

Министерство культуры Республики Бурятия
Государственный архив Республики Бурятия
Национальная библиотека Республики Бурятия

БУРЯТИЯ

**Календарь знаменательных
и памятных дат на 2022 год**

Улан-Удэ
2021

УДК 011
ББК 91
Б 919

Консультанты

Л. Б. Жабаяева, д-р ист. наук; *Н. С. Байкалов*, канд. ист. наук;
Е. Н. Палхаева, д-р ист. наук; *Е. В. Нолев*, канд. ист. наук;
Б. Б. Дабаин, журналист

Редакционный совет

С. Б. Дагаева, министр культуры Республики Бурятия; *Н. В. Емонаков*, первый зам. министра культуры Республики Бурятия (отв. ред.); *Б. Т. Айсыева*, пред. комитета архивного дела и организационного обеспечения – нач. отдела архивного дела Министерства культуры Республики Бурятия; *Л. В. Комбаева*, нач. отдела музейного, библиотечного дела и народных художественных промыслов Министерства культуры Республики Бурятия; *Б. Ц. Жалсанова*, директор Государственного архива Республики Бурятия, д-р ист. наук; *Л. В. Гармаева*, директор Национальной библиотеки Республики Бурятия; *Р. К. Щербакова*, зам. директора Национальной библиотеки Республики Бурятия

Ответственные за выпуск

Ю. П. Ванчикова, зав. центром библиографии и краеведения Национальной библиотеки РБ; *Д. В. Базарова*, гл. библиограф центра библиографии и краеведения Национальной библиотеки РБ; *Н. С. Барданов*, зам. начальника отдела публикации документов Государственного архива РБ

Б 919 Бурятия : календарь знаменательных и памятных дат на 2022 год : справ.-библиогр. изд. / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Центр библиогр. и краеведения ; сост. З. Б. Жигмитова, Э. Ц. Манханова, М. С. Новолодская, М. М. Соснина. – Улан-Удэ, 2021. – 288 с.

Выпуск Календаря знаменательных и памятных дат «Бурятия» отражает важные события из истории республики, ее политической, экономической и культурной жизни, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, внесших неоценимый вклад в становление и процветание нашей республики.

Для руководителей государственных и муниципальных учреждений, работников культуры, ученых, журналистов, преподавателей, студентов и всех, кто занимается популяризацией краеведческих знаний и литературы о Бурятии.

**УДК 011
ББК 91**

© З. Б. Жигмитова, Э. Ц. Манханова,
М. С. Новолодская, М. М. Соснина, сост., 2021
© Государственный архив РБ, 2021
© Национальная библиотека РБ, 2021

Уважаемые читатели!

Уже много лет в республике выходит Календарь знаменательных и памятных дат «Бурятия» – ежегодное справочное издание о предстоящих памятных датах, отражающих наиболее значимые события, повлиявшие на политическую, экономическую и культурную жизнь республики, а также юбилеях известных писателей, ученых, политических деятелей, внесших неоценимый вклад в становление и процветание Бурятии.

Над Календарем трудится творческий коллектив – библиографы Национальной библиотеки Республики Бурятия, архивисты Государственного архива Республики Бурятия, ученые Бурятского научного центра, краеведы и журналисты, которые скрупулезно отбирают наиболее важные события предстоящего года, ценные сведения, малоизвестные факты и события из истории республики, юбилейные даты и биографические данные выдающихся деятелей культуры и науки, ветеранов войны, политиков. Источники их информации – документы государственных и муниципальных архивов, периодические издания прошлых лет, печатные органы дореволюционной России, а также электронные ресурсы. Так, в 2022 году общественность отметит такие события, как 100 лет Институту монголоведения, буддологии и тибетологии, 75 лет литературно-художественному журналу «Байкал», 125 лет Тарбагатайской средней школе, 75 лет Союзу театральных деятелей Республики Бурятия.

Значение Календаря знаменательных и памятных дат «Бурятия» трудно переоценить, это уникальное издание популяризации историко-культурного и духовного наследия республики востребовано у руководителей государственных и муниципальных учреждений, работников культуры, ученых, журналистов, преподавателей и студентов, и всех, кто интересуется историческим краеведением.

С. Б. Дагаева
министр культуры Республики Бурятия

От составителей

Очередной выпуск Календаря знаменательных и памятных дат «Бурятия» отражает важные события из истории республики, ее политической, экономической и культурной жизни, а также факты из жизни и деятельности выдающихся людей, чьи имена связаны с нашей республикой.

Составителями Календаря на 2022 год являются Национальная библиотека Республики Бурятия и Государственный архив Республики Бурятия.

Открывает календарь перечень знаменательных и памятных дат на 2022 год. Архивные, исторические и биографические справки подготовлены к юбилейным датам (50, 75, 100 лет и т. д.) и датам, имеющим общественное значение. Справки расположены в хронологическом порядке, в первой части календаря «События», во второй – «Персоналии».

Даты, имеющие большое общественное значение, но уже освещенные в основном списке предыдущих Календарей 5-10 лет назад, а также малоизученные и библиографически не обеспеченные, включены в список без раскрытия справочно-библиографическим материалом. Спорные даты, о достоверности которых нет единого мнения специалистов, отмечены звездочкой.

Даты выявляются по архивным документам, печатным источникам, результатам консультации со специалистами, учеными, краеведами.

Библиографические списки носят рекомендательный характер и не претендуют на полноту. Издания, которые по разным причинам не удалось проверить *de visu*, отмечены звездочкой. Расположение материала в списках литературы – алфавитное. Библиография к персоналиям включает сначала произведения (труды) автора, затем литературу о его жизни и деятельности. Список литературы начинается на русском языке, затем – на бурятском.

Календарь адресован работникам государственных учреждений, предприятий, научным работникам, преподавателям и студентам, сотрудникам архивов, библиотек, музеев, работникам СМИ, краеведам и всем, кто занимается популяризацией краеведческих знаний и литературы о Бурятии.

Составители выражают благодарность авторам статей за участие в подготовке издания. Будем признательны всем, кто отправит замечания и отзывы об очередном выпуске Календаря знаменательных и памятных дат на 2022 год «Бурятия».

ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ И ПАМЯТНЫЕ ДАТЫ БУРЯТИИ НА 2022 ГОД

События

- 8 января 1827 г.** 195 лет со дня утверждения положения Комитета Министров «О дозволении женам людей, ссылаемых в Сибирь на поселение по просьбам помещиков, следовать по их желанию за своими мужьями»
- 9 января 1922 г.** 100 лет со дня принятия постановления ВЦИК «Об образовании Бурят-Монгольской автономной области в составе РСФСР»
- 10 января 1932 г.** 90 лет со дня принятия постановления Совнаркома РСФСР «Об открытии в г. Верхнеудинске Бурят-Монгольского агропедагогического института» (ныне Бурятский государственный университет)
- 11-12 января 1862 г.** 160 лет катастрофическому Цаганскому землетрясению – Провалу на Байкале
- 14 января 1922 г.** 100 лет со дня выхода первого номера газеты «Красный бурят-монгол»
- 15 января 1727 г.** 295 лет со дня учреждения самостоятельной Иркутской и Нерчинской православной епархии
- 26 января 1822 г.** 200 лет со дня издания Именного указа, данному Сенату, о разделении Сибирских губерний на Западное и Восточное управления
- 31 января 1962 г.** 60 лет со дня организации Архивного отдела при Совмине Бурятской АССР
- 31 января 1962 г.** 60 лет со дня реорганизации средней школы №3 г. Улан-Удэ в среднюю школу с преподаванием ряда предметов на английском языке (ныне МАОУ «Лингвистическая гимназия №3 г. Улан-Удэ»)
- Январь 1937 г.** 85 лет со дня организации Наркомата лесной промышленности БМАССР
- Январь 1937 г.** 85 лет первому выпуску специалистов Бурят-Монгольского зооветинститута
- Январь 1937 г.** 85 лет со времени основания газеты «Джидинская правда»
- 1 февраля 1957 г.** 65 лет со дня принятия постановления Бурят-Монгольского обкома КПСС и Совмина БМАССР «О подготовке к декаде бурят-монгольского искусства и литературы в Москве»

- 1 февраля 1932 г.** 90 лет со дня организации Хонхойской машинно-тракторной станции в Мухоршибирском районе
- 9 февраля 1932 г.** 90 лет со дня организации Тункинской машинно-тракторной станции
- 11 февраля 1967 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совмина Бурятской АССР об организации и вводе в эксплуатацию с 1 апреля 1967 г. первой очереди вновь организуемой птицефабрики «Сотниковская» Министерства сельского хозяйства Бурятской АССР
- 13 февраля 1927 г.** 95 лет со дня проведения в г. Верхнеудинске первых соревнований по конькобежному спорту
- 19 февраля 1637 г.** 385 лет со дня учреждения Сибирского приказа
- 20 февраля 1932 г.** 90 лет со дня организации Гашейской машинно-тракторной станции в Мухоршибирском районе
- 27 февраля 1882 г.** 140 лет со дня учреждения Городского общественно-го банка в г. Верхнеудинске
- 29 февраля 1892 г.** 130 лет со дня учреждения стипендии имени цесаревича Николая для детей агинских бурят в Иркутской учительской семинарии
- февраль 1887 г.** 135 лет со дня открытия Торского инородческого училища в Тункинской долине
- 6 марта 1937 г.** 85 лет со дня завершения пешельжного перехода «Улан-Удэ – Москва»
- 7 марта 1947 г.** 75 лет со дня организации Бурят-Монгольского производственно-творческого кооперативного товарищества работников изобразительного искусства «Художник»
- 14 марта 1877 г.** 145 лет со дня постройки общественного колодца на торговой площади г. Верхнеудинска
- 23 марта 1822 г.** 200 лет со дня вступления в должность генерал-губернатора Восточной Сибири Александра Степановича Лавинского (1776-1844)
- 27 марта 1727 г.** 295 лет со дня прибытия в г. Староселенгинск Абрама Петрова Ганнибала (1697-1782), российского военного и государственного деятеля
- 27 марта 1992 г.** 30 лет со дня принятия решения Верховным Советом Бурятской АССР о новом названии республики – Республика Бурятия
- 27-31 марта 1917 г.** 105 лет со дня проведения съезда 11 родов хоринских бурят по вопросу о национальной автономии
- 28 марта 1912 г.** 110 лет со времени вступления в должность военного губернатора Забайкальской области и наказного атамана Забайкальского казачьего войска Андрея Ивановича Кияшко (1857-1917)

- март 1937 г.** 85 лет со дня принятия постановления Совнаркома БМАССР об организации Наркомата пищевой промышленности
- март 1942 г.** 80 лет со дня формирования 321-й стрелковой дивизии, в состав которой вошли уроженцы Бурятии
- 2 апреля 1947 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР об открытии детского дома школьного типа в Кяхтинском аймаке
- 11 апреля 1947 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР и бюро Обкома ВКП(б) о строительстве Бурят-Монгольского музыкально-драматического театра (ныне Бурятский ордена Ленина государственный академический театр оперы и балета имени Г.Ц. Цыдынжапова)
- 21 апреля 1907 г.** 115 лет со дня открытия аптеки Красного Креста в г. Верхнеудинске
- 23-25 апреля 1917 г.** 105 лет со дня проведения первого общенационального съезда бурят в г. Чите, создания Центрального Бурятского национального комитета (Бурятская народная дума, Бурнацком)
- апрель 1897 г.** 125 лет со дня открытия первого публичного кинотеатра в г. Троицкосавске
- 2 мая 1902 г.** 120 лет со дня завершения путешествия в Тибет выдающегося ученого-востоковеда, профессора Гомбожаба Цэбековича Цыбикова (1873-1930)
- 3 мая 1862 г.** 160 лет со дня выхода первого номера газеты «Кяхтинский листок»
- 10 мая 1967 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совмина Бурятской АССР об организации Государственной заводской конюшни и Республиканского ипподрома
- 20 мая 1927 г.** 95 лет со дня выхода постановления ЦИК и Совнаркома БМАССР о введении всеобщего начального обучения
- 21 мая 1842 г.** 180 лет со дня открытия Агинского бурятского приходского училища
- 26 мая 1962 г.** 60 лет со дня образования Восточно-Сибирского технологического института (ныне Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления)
- 28 мая 1992 г.** 30 лет со дня прибытия в Бурятию первого Президента России Бориса Николаевича Ельцина
- Май 1937 г.** 85 лет со дня открытия Бурят-Монгольского антирелигиозного музея в г. Улан-Удэ
- май-июнь 1907 г.** 115 лет со времени начала строительства мусульманской мечети в г. Верхнеудинске

- 2 июня 1932 г.** 90 лет со дня начала строительства Улан-Удэнского ПВЗ (ныне Улан-Удэнский локомотивовогоноремонтный завод, филиал ОАО «Желдорреммаш»)
- 5 июня 1957 г.** 65 лет со дня осуществления постановки первой бурятской музыкальной комедии Б. Ямпилова «Проделки дяди Моргона» на сцене Государственного ордена Ленина Бурят-Монгольского театра оперы и балета
- 10 июня 1992 г.** 30 лет со времени провозглашения законом РБ «О языках народов Республики Бурятия» бурятского языка государственным
- 13 июня 1872 г.** 150 лет со дня открытия первой фотографии в г. Верхнеудинске
- 15 июня 1927 г.** 95 лет со дня первого выпуска учителей Бурят-Монгольским педагогическим техникумом им. В. И. Ленина
- 17 июня 1917 г.** 105 лет со дня издания Временным правительством постановления «О введении земства в Сибири»
- 17 июня 1967 г.** 55 лет со дня принятия постановления Совмина Бурятской АССР о создании газеты «Хэжэнгын Гол» («Долина Кижинги») и типографии в Кижингинском аймаке
- июнь 1812 г.** 210 лет с начала Отечественной войны 1812 г.
- 1 июля 1922 г.** 100 лет со времени образования Бурят-Монгольского ученого комитета (ныне Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН)
- 1 июля 1947 г.** 75 лет со дня открытия первой конференции молодых писателей республики
- 1 июля 1967 г.** 55 лет со времени утверждения звания «Почетный гражданин города Улан-Удэ»
- 7 июля 1932 г.** 90 лет со дня открытия Бурят-Монгольского музыкально-драматического театра (ныне Государственный Бурятский академический театр драмы им. Хоца Намсараева)
- 15 июля 1927 г.** 95 лет со дня утверждения проекта районирования Бурятской республики
- 17 июля 1942 г.** 80 лет со дня начала Сталинградской битвы (1942-1943)
- 20 июля 1932 г.** 90 лет со дня выхода первого номера газеты «Красный Баунт» (ныне «Витимские зори»)
- 22 июля 1822 г.** 200 лет со дня издания указа «Учреждения для управления Сибирских губерний»
- 22 июля 1822 г.** 200 лет со дня утверждения «Устава об управлении инородцев» М. М. Сперанского

- 29 июля 1837 г.** 185 лет со дня назначения генерал-губернатором Восточной Сибири генерал-лейтенанта Вильгельма Яковлевича Руперта (1787-1849)
- 6 августа 1932 г.** 90 лет со дня выхода первого номера газеты «Гигант Бурятии» (ныне «Локомотив») Улан-Удэнского ЛВРЗ, филиала ОАО «Желдорремаш»
- 8 августа 1887 г.** 135 лет со дня принятия решения Верхнеудинской городской думы о строительстве больницы в нагорной части города
- 9 августа 1947 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР об открытии Дома ребенка в г. Улан-Удэ
- 11 августа 1937 г.** 85 лет со дня принятия Конституции Бурят-Монгольской АССР
- 20 августа 1727 г.** 295 лет со дня заключения Буринского договора, определившего границу между Россией и Китаем
- 27 августа 1687 г.** 335 лет со дня прибытия в Верхнеудинск посла Федора Алексеевича Головина с целью заключения мирного договора с Китаем
- 5 сентября 1847 г.** 175 лет со дня вступления в должность и. д. Иркутского и Енисейского генерал-губернатора и командующего войсками Восточной Сибири Николая Николаевича Муравьева-Амурского (1809-1881)
- 5 сентября 1947 г.** 75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР о строительстве здания автоматической телефонной станции в г. Улан-Удэ
- 15 сентября 1967 г.** 55 лет со дня принятия постановления об организации Бурятского республиканского государственного театра кукол «Ульгэр»
- 17 сентября 1997 г.** 25 лет со дня выхода Закона Республики Бурятия №577-1 «Об обязательном экземпляре документов» от 17 сентября 1997 г.
- 19 сентября 1922 г.** 100 лет со дня открытия первой Верхнеудинской музыкальной школы (с 1923 г. Верхнеудинский государственный музыкальный техникум)
- 21 сентября 1932 г.** 90 лет со дня взятия Моссоветом шефства над БМАССР
- 24 сентября 1887 г.** 135 лет со дня принятия решения Верхнеудинской городской думы о возбуждении ходатайства по проведению Сибирской железной дороги через г. Верхнеудинск
- 26 сентября 1927 г.** 95 лет со дня принятия Постановления ВЦИК «О новом административном делении Автономной Бурят-Монгольской Социалистической Советской Республики»

- 26 сентября 1927 г.** 95 лет со дня образования Кабанского, Мухоршибирского, Закаменского, Еравнинского районов
- 26 сентября 1937 г.** 85 лет со дня принятия постановления ЦИК СССР «О разделении Восточно-Сибирской области на Иркутскую и Читинскую области»
- 5 октября 1907 г.** 115 лет со дня завершения строительства дома купца 1-й гильдии Нафтолия Капельмана на улице Большой г. Верхнеудинска (ныне ул. Ленина)
- 15 октября 1922 г.** 100 лет назад прошел I Духовный собор буддийского духовенства в Ацагатском дацане
- 15 октября 1937 г.** 85 лет со дня пуска в эксплуатацию Улан-Удэнского мясоконсервного комбината (ныне ОАО «Бурятмясопром»)
- 15 октября 1937 г.** 85 лет со дня открытия педагогического училища (ныне Бурятский республиканский педагогический колледж)
- 20 октября 1947 г.** 75 лет со дня выхода первого номера литературно-художественного журнала «Байкал»
- октябрь 1902 г.** 120 лет Кабанской сейсмической станции
- октябрь 1932 г.** 90 лет со дня выхода первого номера газеты «Саяны» Тункинского района
- октябрь 1967 г.** 55 лет Забайкальскому семейному народному хору «Истоки»
- 5 ноября 1967 г.** 55 лет со дня открытия памятника, посвященного Дню Победы в Великой Отечественной войне, на проспекте Победы в г. Улан-Удэ (мемориал Победы)
- 7 ноября 1917 г.** 105 лет Великой российской (Октябрьской) революции
- 14 ноября 1957 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР об образовании Комитета по радиовещанию и телевидению при Совмине БМАССР
- 29 ноября 1967 г.** 55 лет со дня проведения вечеров бурятской музыки в г. Москве
- ноябрь 1922 г.** 100 лет со дня вхождения Дальневосточной республики в состав РСФСР
- 4 декабря 1927 г.** 95 лет со дня основания Аршанского детского костно-туберкулезного санатория (ныне Аршанский санаторий внелегочного туберкулеза)
- 12 декабря 1912 г.** 110 лет со дня начала работы городской телефонной сети в г. Верхнеудинске
- 12 декабря 1957 г.** 65 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР об организации Дорожно-мостового треста в г. Улан-Удэ
- 13 декабря 1887 г.** 135 лет со дня открытия Троицкосавской общественной библиотеки (ныне районное муниципальное учреждение «Кяхтинская межпоселенческая центральная библиотека»)

- 14 декабря 1762 г.** 260 лет со дня издания Указа Правительствующего Сената «О позволении раскольниках выходить и селиться в Россию на местах, означенных в прилагаемом у сего реестре»
- 29 декабря 1972 г.** 50 лет со дня выхода Указа Верховного Совета СССР о награждении Бурятской АССР орденом Дружбы народов
- декабрь 1912 г.** 110 лет со времени появления первого автомобиля в г. Верхнеудинске
- декабрь 1932 г.** 90 лет со времени образования Бурятского кавалерийского полка (Буркавполк, Буркавбригада)
- декабрь 1932 г.** 90 лет со дня основания районной газеты «Знамя труда» Закаменского района
- 1652 г.** 370 лет со времени основания Баунтовского острога
- 1667 г.** 355 лет со времени перехода в русское подданство из Китая тунгусов под управлением князя Гантимура
- 1692 г.** 330 лет со времени основания Кабанской острожной Христорождественской церкви
- 1697 г.** 325 лет со времени открытия дороги в Пекин через Селенгинск
- 1702 г.** 320 лет с начала похода хори-бурят к царю Петру I
- 1707 г.** 315 лет со дня основания Сартульского дацана (Джидинский район)
- 1727 г.** 295 лет со дня основания Кяхтинского Воскресенского собора
- 1727 г.** 295 лет с начала строительства Кяхтинской слободы, будущего г. Кяхты.
- 1728 г.** 285 лет со времени строительства Тункинской Николаевской церкви
- 1752 г.** 270 лет со времени открытия Туркинских минеральных вод
- 1767 г.** 255 лет со дня прибытия в Забайкалье основных партий староверов, выведенных из Польши
- 1772 г.** 250 лет со дня пребывания в Кяхте известного немецкого и русского ученого-естествоиспытателя Петра Симона Палласа
- 1777 г.** 245 лет со времени основания Куйтунской Николаевской церкви (Тарбагатайский район)
- 1802 г.** 220 лет со времени основания Токчинско-Зуткулейского дацана (Забайкальский край)
- 1802 г.** 220 лет со времени основания Гунэйского (Гунейского) дацана (Забайкальский край)
- 1812 г.** 210 лет со времени принятия «Положения, учиненного господином Иркутским гражданским губернатором и кавалером в подтверждение и постановление в действие узаконений и правил по предметам иновещеского и сельского управлений»
- 1817 г.** 205 лет со дня открытия Троицкосавского Троицкого собора в г. Кяхта
- 1817 г.** 205 лет со дня основания дацана «Тушита» (Кыренский дацан, Тункинский район)
- 1822 г.** 200 лет со дня принятия Устава о сибирских городских казаках

- 1827 г.** 195 лет со времени основания Гужирской (Торской) Троицкой миссионерской церкви (Тункинский район)
- 1827 г.** 195 лет со времени основания Чесанского дацана (Кижингинский район)
- 1852 г.** 170 лет со времени основания Гужирской Николаевской миссионерской церкви (Тункинский район)
- 1867 г.** 155 лет со времени основания Дуланской (Оймурской) Иннокентьевской церкви (Кабанский район)
- 1872 г.** 150 лет со времени открытия одноклассного приходского училища при Турунтаевской Спасской церкви (ныне Турунтаевская средняя общеобразовательная школа № 1)
- 1887 г.** 135 лет «Летописи хоринских бурят» Шираб-Нимбу Хобитуева
- 1887 г.** 135 лет «Летописи баргузинских бурят» Цэдэбжаба Сахарова
- 1897 г.** 125 лет со времени открытия Тарбагатайской средней школы (ныне Тарбагатайская средняя общеобразовательная школа)
- 1897 г.** 125 лет со времени открытия Троицкосавского 3-го городского училища
- 1897 г.** 125 лет со времени открытия Дускачанского тунгусского училища
- 1897 г.** 125 лет со времени открытия Троицкосавского женского городского училища им. М.В. Шишмакова
- 1902 г.** 120 лет со дня завершения путешествия в Тибет выдающегося ученого-востоковеда, профессора Гомбожаба Цэбековича Цыбикова (1873-1930)
- 1902 г.** 120 лет со времени открытия Кульского двухклассного министерского училища (Хоринский район)
- 1907 г.** 115 лет дня проведения выборов во II Государственную думу, депутатом которой становится Бато-Далай Очиров – первый бурят-парламентарий
- 1917 г.** 105 лет со дня образования Тункинского аймака в составе Иркутской губернии (ныне Тункинский район)
- 1917 г.** 105 лет со дня основания Хандагайтайского (Хойморского) дацана (Тункинский район)
- 1927 г.** 95 лет со дня образования Большекуналейского семейского народного хора Тарбагатайского района
- 1932 г.** 90 лет со дня организации скорой медицинской помощи в г. Улан-Удэ
- 1937 г.** 85 лет со дня открытия механического техникума железнодорожного транспорта (Улан-Удэнского железнодорожного колледжа, ныне Улан-Удэнский институт железнодорожного транспорта)
- 1937 г.** 85 лет со дня начала строительства Большого вокзала в г. Улан-Удэ
- 1937 г.** 85 лет с начала массовых репрессий в соответствии с приказом НКВД № 00447 «Об операции по репрессированию бывших кулаков, уголовников и других антисоветских элементов»
- 1937 г.** 85 лет со дня организации Городской больницы №4 г. Улан-Удэ
- 1942 г.** 80 лет Бурятскому государственному ансамблю песни и танца «Байкал» (ныне Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал»)

- 1947 г.** 75 лет со дня основания Баргузинской детской библиотеки
- 1947 г.** 75 лет с начала научных исследований Второй Бурят-Монгольской археологической экспедиции под руководством академика Алексея Павловича Окладникова
- 1947 г.** 75 лет со времени основания Союза театральных деятелей Республики Бурятия
- 1947 г.** 75 лет со дня образования Баянгольского народного театра с. Баянгол Баргузинского района
- 1952 г.** 70 лет с начала участия спортсменов СССР в Олимпийских играх. Первым из бурятских спортсменов в составе сборной страны участвовал в Олимпийских играх в Хельсинки преподаватель сельхозтехникума Петр Павлович Николаев (1924-1992) и уроженец села Ташелан Заиграевского района Георгий Гаврилович Ивакин (1928-1991)
- 1957 г.** 65 лет со дня открытия памятника первому бурятскому ученому Доржи Банзарову (скульпторы А. Р. Вампилов и А. И. Тимин)
- 1957 г.** 65 лет со дня открытия Улан-Удэнского механико-технологического техникума мясной и молочной промышленности (ныне Байкальский многопрофильный колледж)
- 1957 г.** 65 лет со дня открытия геологического объединения «Бурятгеология»

Персоналии

- 1 января 1772 г. 250 лет со дня рождения Михаила Михайловича Сперанского (1772-1839), выдающегося российского государственного деятеля, автора «Устава об управлении инородцев» 1822 г.
- 5 января 1922 г. 100 лет со дня рождения Ивана Васильевича Максимова (1922-1984), полного кавалера ордена Славы, участника Великой Отечественной войны
- 5 января 1952 г. 70 лет со дня рождения Анатолия Иннокентьевича Куликова, ученого, доктора биологических наук
- 6 января 1932 г. 90 лет со дня рождения Николая Гармаевича Дамдинова (1932-1999), председателя Верховного Совета Бурятской АССР в 1985-1990 гг., народного писателя Бурятии
- 6 января 1937 г. 85 лет со дня рождения Эльвиры Прокопьевны Нархиновой, ученого-филолога, краеведа
- 8 января 1947 г. 75 лет со дня рождения Юрия Буддича Башкуева, доктора технических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РБ
- 8 января 1957 г. 65 лет со дня рождения Есугея (Сергея) Баторовича Сындуева, поэта, члена Союза писателей РФ
- 14 января 1952 г. 70 лет со дня рождения Ларисы Ильиничны Давыдовой, поэта, члена Союза писателей России

- 15 января 1947 г. 75 лет со дня рождения Василия Ивановича Луцька, доктора химических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РБ
- 17 января 1912 г. 110 лет со дня рождения Михаила Михайловича Хабалова (1912-1981), общественного деятеля
- 21 января 1932 г. 90 лет со дня рождения Маркса Васильевича Мохо-соева (1932-1990), ученого, советского химика-неорганика, члена-корреспондента АН СССР (1981), доктора химических наук, профессора, директора Института естественных наук Бурятского филиала СО АН СССР (1975-1987), председателя Президиума Бурятского филиала СО АН СССР (1975-1987), заместителя председателя, председателя Республиканского научно-технического общества (1980-1990), заслуженного деятеля науки Бурятской АССР, председателя Верховного Совета Бурятской АССР в 1980-1985 гг.
- 25 января 1947 г. 75 лет со дня рождения Алексея Иосифовича Бартанова (1947-2011), народного врача РБ, заслуженного врача РФ
- 26 января 1947 г. 75 лет со дня рождения Цыцык Батоевны Будаевой, ученого, доктора политических наук
- 28 января 1937 г. 85 лет со дня рождения Аллы Константиновны Паликовой, литературоведа, кандидата филологических наук
- 31 января 1952 г. 70 лет со дня рождения Сергея Александровича Добрынина, профессора, заслуженного работника культуры РФ, лауреата Национальной премии «Грани театра масс» за достижения в области массовых форм театрального искусства, зам. министра культуры РБ (2002-2014)
- Январь 1932 г. 90 лет со дня рождения Арлена Михайловича Ильина, ученого, доктора физико-математических наук, члена-корреспондента РАН, профессора
- 1 февраля 1942 г. 80 лет со дня рождения Виктора Степановича Гончи-кова (1942-2000), композитора
- 2 февраля 1917 г. 105 лет со дня рождения Анны Ангадыковны Дарбеевой (1917-2013), филолога-монголоведа
- 5 февраля 1912 г. 110 лет со дня рождения Владимира Константиновича Халматова (1912-1969), народного артиста России
- 8 февраля 1902 г. 120 лет со дня рождения Гармы Данцарановича Санжеева (1902-1982), ученого-востоковеда

- 9 февраля 1937 г. 85 лет со дня рождения Владимира Владимировича Тармаева (1937-2020), врача-хирурга, заслуженного врача БурАССР, министра здравоохранения (1987-1994)
- 10 февраля 1942 г. 80 лет со дня рождения Светланы Сумановны Бардахановой, доктора филологических наук, этнографа, собирателя фольклора
- 14 февраля 1967 г. 55 лет со дня рождения Даши-Нимы Бальжановича Намдакова, скульптора, ювелира, заслуженного художника РФ
- 15 февраля 1927 г. 95 лет со дня рождения Георгия Иннокентьевича Баженова (1927-1984), художника
- 15 февраля 1957 г. 65 лет со дня рождения Вадима Борисовича Юшина, композитора
- 20 февраля 1892 г. 130 лет со дня рождения Солбонэ Туя (Петра Никифоровича Дамбинова) (1892-1938), общественно-политического деятеля, поэта
- 22 февраля 1907 г. 115 лет со дня рождения Иннокентия Сергеевича Котова (1907-1969), фенолога, краеведа, действительно члена Географического общества СССР
- 23 февраля 1917 г. 105 лет со дня рождения Цэдэна Галсановича Галсанова (1917-1992), поэта, переводчика, публициста
- 23 февраля 1917 г. 105 лет со дня рождения Бориса Захаровича Поздеева (1917-2002), Героя Социалистического Труда
- 25 февраля 1932 г. 90 лет со дня рождения Даши-Дондока Базаровича Базарова (1932-1985), ученого-геолога
- 26 февраля 1952 г. 70 лет со дня рождения Дабы Дамбаевича Нимаева (1952-2014), ученого, доктора исторических наук
- 27 февраля 1927 г. 95 лет со дня рождения Чимиты Григорьевны Шанюшкиной (1927-2005), певицы, народной артистки Бурятии, России
- 27 февраля 1952 г. 70 лет со дня рождения Валерия Доржиевича Гатапова, художника
- 28 февраля 1937 г. 85 лет со дня рождения Сергея Сультимовича Цырендоржиева (1937-2011), народного писателя Бурятии
- 2 марта 1917 г. 105 лет со дня рождения Василия Павловича Михалева (1917-2006), Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны
- 8 марта 1937 г. 85 лет со дня рождения Владимира Будаевича Цыбикдоржиева, ученого, доктора технических наук, краеведа
- 8 марта 1947 г. 75 лет со дня рождения Тамары Владимировны Ереминой, профессора, доктора технических наук
- 14 марта 1877 г. 145 лет со дня рождения Санжимитеба (Санжимитыпа)

- Будажаповича Цыбыктарова (1877-1921), одного из первых бурятских врачей, общественного деятеля
- 15 марта 1922 г. 100 лет со дня рождения Александра Спасовича Ильина ученого, заслуженного юриста РБ (1922-?)
- 16 марта 1927 г. 95 лет со дня рождения Ильи Хабича Алтаева, художника, заслуженного деятеля искусств БурАССР
- 16 марта 1957 г. 65 лет со дня рождения Тумэна Сергеевича Манжеева (1957-2004), графика-живописца
- 17 марта 1952 г. 70 лет со дня рождения Юрия Михайловича Ханхунова, кандидата технических наук, доцента ВСГУТУ
- 4 апреля 1967 г. 55 лет со дня рождения Виктора Александровича Харитонова (1967-2020), историка-краеведа
- 7 апреля 1932 г. 90 лет со дня рождения Базыра Иннокентьевича Николаева (1932-2012), ученого, доктора сельскохозяйственных наук
- 10 апреля 1922 г. 100 лет со дня рождения Даши Дашипыловича Лубсанова (1922-1993), ученого, доктора философских наук, общественного деятеля
- 17 апреля 1962 г. 60 лет со дня рождения Николая Николаевича Крадина, ученого, члена-корреспондента РАН, доктора исторических наук, профессора, директора Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, научного руководителя лаборатории археологии, этнологии и антропологии Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, Заслуженного деятеля науки Монголии, кавалера ордена Полярной Звезды, малой золотой медали Монгольской Академии Наук, медали Российской академии архитектуры и строительных наук
- 18 апреля 1937 г. 85 лет со дня рождения Доржи Тибочкиевича Цыремпилова (1937-1994), общественного деятеля, заведующего отделом культуры Бурятского обкома КПСС, министра культуры БурАССР (1986-1990)
- 20 апреля 1932 г. 90 лет со дня рождения Цырендаши Базаровича Шойнжурова (1932-2009), первого бурятского математика
- 22 апреля 1932 г. 90 лет со дня рождения Владимира Цыдыповича Баторова (1932-2017), журналиста, заслуженного работника культуры РФ
- 22 апреля 1937 г. 85 лет со дня рождения Кима Ивановича Базарсадаева (1937-2002), народного артиста СССР
- 22 апреля 1967 г. 55 лет со дня рождения Эрдэни Бато-Очировича Жалцанова, актера, художественного руководителя Бурятского театра кукол «Ульгэр», заслуженного деятеля искусств РБ, лауреата двух Национальных театральных премий «Золотая маска»

- 24 апреля 1952 г. 70 лет со дня рождения Галины Хандуевны Базаржаповой (Дашеевой), народного поэта Бурятии, заслуженного работника культуры РБ и РФ
- 25 апреля 1942 г. 80 лет со дня рождения Даримы Доржиевны Мангатаевой (1942-2007), ученого-географа, заслуженного деятеля науки БурАССР, члена международной Ассоциации социальных исследований Арктики
- 26 апреля 1927 г. 95 лет со дня рождения Александры Никитичны Сахаровской (1927-2004), народного художника РСФСР
- 27 апреля 1952 г. 70 лет со дня рождения Александра Галсаннимаевича Лыгденова, прозаика, поэта, драматурга
- 1 мая 1937 г. 85 лет со дня рождения Дашидондока Бальжитовича Батоева, народного врача РБ, заслуженного врача РФ, кандидата исторических наук
- 1 мая 1962 г. 60 лет со дня рождения Николая Николаевича Дудко, художника в стиле традиционной буддийской живописи (танка)
- 5 мая 1927 г. 95 лет со дня рождения Даши Батуевича Улымжиева (1927-2000), ученого-монголоведа, доктора исторических наук, заслуженного деятеля науки РФ
- 9 мая 1912 г. 110 лет со дня рождения Николая Буиновича Пивоварова (1912-1998), государственного и общественного деятеля Бурятии, депутата Верховного Совета СССР, председателя Совмина БурАССР в 1967-1977 гг.
- 9 мая 1932 г. 90 лет со дня рождения Александра Сергеевича Шубина, ученого, кандидата исторических наук
- 10 мая 1882 г. 140 лет со дня рождения Иакима Яковлевича Кондакова (1882-1960), просветителя, педагога, фольклориста, краеведа
- 10 мая 1897 г. 125 лет со дня рождения Эрдэна Раднаевича Раднаева (1897-1962), заслуженного врача РСФСР
- 10 мая 1932 г. 90 лет со дня рождения Владимира Константиновича Петонова (1932-1998), народного поэта Бурятии
- 12 мая 1942 г. 80 лет со дня рождения Льва Александровича Лабока, заслуженного художника РФ
- 13 мая 1937 г. 85 лет со дня рождения Михаила Николаевича Болдогуева (1937-1995), врача-терапевта, заслуженного врача БурАССР, гл. врача Заиграевской ЦРБ (1971-1978), заместителя гл. врача Республиканской больницы (1978-1995), руководителя Республиканского информационно-методического центра МЗ РБ (1992-1995)
- 14 мая 1952 г. 70 лет со дня рождения Рыгземы Цыденжаповны Жимбиевой, художника-керамиста, заслуженного художника РБ

- 16 мая 1947 г. 75 лет со дня рождения Николая Николаевича Петрова (1947-1969), советского пограничника, погибшего в ходе вооруженного конфликта на острове Даманском, кавалера ордена Красной Звезды
- 20 мая 1877 г. 145 лет со дня рождения Константина Ивановича Легкова (1877-1958), главного врача Лазарета Красного Креста, организатора здравоохранения и общественного деятеля
- 20 мая 1927 г. 95 лет со дня рождения Валентины Цыреновны Найдаковой (1927-2019), доктора искусствоведения
- 20 мая 1927 г. 95 лет со дня рождения Балдана Насановича Ябжанова (1927-1996), народного писателя Бурятии
- 20 мая 1967 г. 55 лет со дня рождения Тимура Батуевича Гомбожапова, поэта
- 24 мая 1952 г. 70 лет со дня рождения Елены Юрьевны Рябушевой (1952-2007), директора Государственной республиканской юношеской библиотеки имени Даширабдана Батожабая (1989-2007), вице-президента Ассоциации юношеских библиотек России, заслуженного работника культуры РБ, заслуженного работника культуры РФ
- 25 мая 1907 г. 115 лет со дня рождения Бато Базаровича Базарона (1907-1966), поэта
- 25 мая 1922 г. 100 лет со дня рождения Даниила Дорофеевича Васюткина (1922-1996), врача-хирурга, заведующего городским отделом здравоохранения г. Улан-Удэ (1955-1958), главного врача Республиканской больницы (1965-1966), заслуженного врача РСФСР
- 2 июня 1907 г. 115 лет со дня рождения Павла Табинаевича Хаптаева (1907-1995), ученого, доктора исторических наук
- 2 июня 1912 г. 110 лет со дня рождения Санжи Данциковича Дылыкова (1912-1999), ученого, доктора исторических наук
- 5 июня 1947 г. 75 лет со дня рождения Эшин-Хорло Будуевны Гомбоин, певицы, народной артистки РБ
- 10 июня 1947 г. 225 лет со дня рождения Вильгельма Карловича Кюхельбекера (1797-1846), декабриста
- 11 июня 1932 г. 90 лет со дня рождения Цырендоржи (Цырена) Раднаевича Галанова (1932-2009), народного писателя Бурятии
- 11 июня 1937 г. 85 лет со дня рождения Галины Доржиевны Дугаровой (1937-1998), врача-фтизиатра, заслуженного врача БурАССР и РФ, отличника здравоохранения, главного врача Республиканского противотуберкулезного диспансера (1981-1998)
- 13 июня 1932 г. 90 лет со дня рождения Виктора Малахановича Барды-

- мова, врача-хирурга, отличника здравоохранения, заслуженного деятеля науки РБ
- 15 июня 1902 г. 120 лет со дня рождения Никифора Петровича Егунова (1902-1995), доктора исторических наук, заслуженного деятеля науки Бурятии и России
- 16 июня 1942 г. 80 лет со дня рождения Баира Лубсановича Раднаева (1942-2011), ученого-географа
- 19 июня 1947 г. 75 лет со дня рождения Баира Сономовича Дугарова, ученого, доктора филологических наук, народного поэта Бурятии
- 22 июня 1942 г. 80 лет со дня рождения Кима Жаповича Маланова, врача-организатора здравоохранения, заслуженного врача РФ, заместителя министра здравоохранения (1979-1994), директора Улан-Удэнского базового медицинского колледжа (1995-2002), заведующего кафедрой общественного здоровья и здравоохранения Медицинского института БГУ
- 22 июня 1947 г. 75 лет со дня рождения Тамары Владимировны Авдохиной, литератора, заслуженного работника образования РБ, обладателя медали «За вклад в развитие культуры РФ»
- 23 июня 1937 г. 85 лет со дня рождения Энгельсины Александровны Кондратьевой, балерины
- 25 июня 1937 г. 85 лет со дня рождения Асалхана Ользоновича Бороноева, ученого, заслуженного деятеля науки РФ
- 30 июня 1862 г. 160 лет со дня рождения Моисея Ароновича Кроля (1862-1930), этнографа, литератора, исследователя Забайкалья
- 1 июля 1922 г. 100 лет со дня рождения Николая Цырендоржиевича Мункуева (1922-1985), ученого-востоковеда, доктора исторических наук
- 9 июля 1927 г. 95 лет со дня рождения Бабу-Доржо Батоевича Батоева (1927-2012), ученого, доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РБ
- 10 июля 1947 г. 75 лет со дня рождения Валерия Нарисламовича Шарфудинова, актера, заслуженного артиста РБ
- 11 июля 1912 г. 110 лет со дня рождения Доры Семеновны Богдановой (1912-2000) врача-дерматолога, заслуженного врача БМАССР, отличника здравоохранения СССР, организатора здравоохранения
- 15 июля 1912 г. 110 лет со дня рождения Петра Капитоновича Радикальцева (1912-1977), полного кавалера орденов Славы, участника Великой Отечественной войны

- 16 июля 1952 г. 70 лет со дня рождения Булата Гэндэновича Жамбалова, народного художника РБ, ювелира
- 19 июля 1957 г. 65 лет со дня рождения Владимира Георгиевича Поспелова, заслуженного художника Бурятии
- 20 июля 1942 г. 80 лет со дня рождения Натальи Даниловны Болсохоевой, ученого, заслуженного деятеля науки РБ, почетного профессора Ульмского университета (Германия)
- 20 июля 1952 г. 70 лет со дня рождения Михаила Анатольевича Панькова, Героя Российской Федерации, генерал-полковника МВД
- 27 июля 1952 г. 70 лет со дня рождения Сергея Юрьевича Примакова, фотохудожника, заслуженного деятеля искусств РБ
- 27 июля 1957 г. 65 лет со дня рождения Бориса Дугдановича Будаева, чемпиона мира по вольной борьбе, мастера спорта, заслуженного тренера РФ, почетного гражданина г. Улан-Удэ
- 27 июля 1947 г. 75 лет со дня рождения Сергея Матвеевича Бабушкина (1947-2020), доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РБ, члена-корреспондента РАН, отличника просвещения РФ
- 2 августа 1957 г. 65 лет со дня рождения Станислава Лхамажапovichа Цоктоева, заслуженного художника РБ
- 5 августа 1937 г. 85 лет со дня рождения Людмилы Емельяновны Свитиной (1937-2014), педагога, хормейстера, концертмейстера, заслуженного работника культуры РФ
- 9 августа 1937 г. 85 лет со дня рождения Эдуарда Викторовича Демина, кандидата технических наук, писателя, краеведа
- 10 августа 1932 г. 90 лет со дня рождения Михаила Иннокентьевича Тулохонова (1932-2003), ученого-фольклориста, доктора филологических наук
- 15 августа 1922 г. 100 лет со дня рождения Барадия Мункуевича Мунгонова (1922-1989), писателя-прозаика, заслуженного работника культуры БурАССР
- 15 августа 1927 г. 95 лет со дня рождения Владимира Яковлевича Гончара (1927-1992), художника, заслуженного деятеля искусств БурАССР
- 16 августа 1937 г. 85 лет со дня рождения Александра Малановича Бернаева заслуженного врача БурАССР, заслуженного работника здравоохранения РФ, отличника здравоохранения СССР, директора Селенгинского медицинского училища (1972-2004)
- 16 августа 1952 г. 70 лет со дня рождения хореографа Натальи Алексеевны Абыковой, хореографа, заслуженного работника культуры РФ

- 18 августа 1947 г. 75 лет со дня рождения Виктора Александровича Ганженко, народного артиста РФ
- 18 августа 1947 г. 75 лет со дня рождения Николая Сергеевича Жатнуева, ученого, доктора геолого-минералогических наук
- 19 августа 1937 г. 85 лет со дня рождения Александра Валентиновича Вампилова (1937-1972), драматурга
- 22 августа 1927 г. 95 лет со дня рождения Ширапа Бодиевича Чимитдоржиева (1927-2017), ученого-монголоведа, доктора исторических наук, профессора, члена Петровской академии наук и искусств, почетного доктора Института истории АН Монголии, члена Академии кочевых цивилизаций, почетного члена Международной ассоциации монголоведов, заслуженного деятеля науки РФ и БурАССР, лауреата Государственной премии РБ в области гуманитарных наук
- 24 августа 1957 г. 65 лет со дня рождения Гуржэм Дамниновны Фроловой, ученого-филолога (1957-2005)
- 25 августа 1937 г. 85 лет со дня рождения Людмилы Кирилловны Олзоевой, поэта, члена Союза писателей РФ
- 26 августа 1947 г. 75 лет со дня рождения Дамбадугара Доржиевича Бочиктоева, актера, заслуженного артиста РФ
- 27 августа 1947 г. 75 лет со дня рождения Булата Раднаевича Зориктуева, ученого, доктора исторических наук
- 28 августа 1927 г. 95 лет со дня рождения Марии Яковлевны Метелкиной (1927-2001), художника-живописца
- 28 августа 1952 г. 70 лет со дня рождения Любовь Ильиничны Нохоевой, художника-живописца
- 29 августа 1777 г. 245 лет со дня рождения Никиты Яковлевича Бичурина (отца Иакинфа) (1777-1853), востоковеда, главы Русской духовной миссии в Китае
- Август 1877 г. 145 лет со дня рождения Александра Петровича Вагжанова (1877-1919), революционера
- 1 сентября 1937 г. 85 лет со дня рождения Викторией Михайловны Чемерис (1937-2020), известного библиографа
- 1 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Валерия Манзаракшеевича Сыдеева (1947-2017), заслуженного тренера РФ по вольной борьбе, журналиста
- 1 сентября 1962 г. 60 лет со дня рождения Дамбы Бадмаевича Аюшеева, XXIV Пандито Хамбо-ламы
- 3 сентября 1932 г. 90 лет со дня рождения Ангелины Константиновны Ламатхановой, врача-гинеколога, заслуженного врача БурАССР, отличника здравоохранения СССР, заведующей женской консультацией (1978-1984)

- 4 сентября 1862 г. 160 лет со дня рождения Петра Тивуртиевича Грунева (1862-1931), Верхнеудинского городского головы в 1899-1901 гг., купца-мецената
- 4 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Ларисы Иннокентьевны Протасовой, балерины, народной артистки БурАССР
- 6 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Юрия Ендоновича Мандаганова, народного художника Бурятии
- 9 сентября 1962 г. 60 лет со дня рождения Виктора Георгиевича Беломестнова, доктора экономических наук, профессора
- 10 сентября 1937 г. 85 лет со дня рождения Аюрджана Базаровича Раднаева (1937-2010), врача-хирурга, заслуженного врача РБ и РФ, заведующего пульмонологическим центром (1979-1988), руководителя Института физиологии и патологии дыхания БФ СО РАМН (1988- ?)
- 10 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Ивана Ильича Игумнова (1947-2001), поэта, журналиста
- 15 сентября 1922 г. 100 лет со дня рождения Цыден-Еши Бадмаева (1922-1994), танцовщика, народного артиста РБ
- 15 сентября 1937 г. 85 лет со дня рождения Кима Николаевича Балкова (1937-2020), писателя
- 18 сентября 1887 г. 135 лет со дня рождения Павла Петровича Постышева (1887-1939), председателя Прибайкальского губревкома в 1922-1923 гг.
- 18 сентября 1932 г. 90 лет со дня рождения Николая Николаевича Рукавишников (1932-2002), дважды Героя Советского Союза, летчика-космонавта СССР
- 23 сентября 1912 г. 110 лет со дня рождения Семена Борисовича Метелицы (Соломон Борисович Ицкович) (1912-1974), поэта, прозаика, драматурга
- 26 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Болота Дашиевича Бороева (1947-2001), оперного певца, заслуженного артиста РСФСР
- 30 сентября 1932 г. 90 лет со дня рождения Евгения Александровича Голубева, ученого-социолога, краеведа, журналиста
- 2 октября 1947 г. 75 лет со дня рождения Матвея Рабдановича Чойбонова, народного поэта РБ
- 5 октября 1922 г. 100 лет со дня рождения Ефрема Егоровича Тармаханова (1922-2016), ученого, доктора исторических наук
- 9 октября 1942 г. 80 лет со дня рождения Владлена Даниловича Пантаева, композитора
- 10 октября 1792 г. 230 лет со дня рождения Александра Николаевича Муравьева (1792-1863), декабриста

- 10 октября 1932 г. 90 лет со дня рождения Юрия Базаровича Рандалова, ученого, доктора философских наук
- 11 октября 1957 г. 65 лет со дня рождения Сергея Владимировича Ханхарова (1957-2011), художника-живописца
- 15 октября 1927 г. 95 лет со дня рождения Даши-Дондока Жалсараевича Жалсараева (1927-1973), композитора
- 16 октября 1937 г. 85 лет со дня рождения Риммы Андреевны Лисовой, известного библиотечного работника Бурятии, России, кавалера ордена Трудового Красного Знамени
- 20 октября 1907 г. 115 лет со дня рождения Намжила Гармаевича Балдано (1907-1984), актера, режиссера, драматурга, народного писателя Бурятии, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии БурАССР, председателя Совета писателей Бурятии в 1954-1967 гг., председателя Верховного Совета БурАССР в 1959-1967 гг.
- 20 октября 1927 г. 95 лет со дня рождения Константина Григорьевича Карнышева (1927-2004), прозаика, журналиста
- 22 октября 1907 г. 115 лет со дня рождения Дармы Жанаевича Жанаева (1907-1945), Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны
- 27 октября 1897 г. 125 лет со дня рождения Николая Иосифовича Барбакова (1897-1975), врача-акушера, заместителя министра здравоохранения Бурятии (1946-1951), заслуженного врача Бурят-Монгольской АССР и РСФСР, отличника здравоохранения
- 30 октября 1842 г. 180 лет со дня рождения Николая Михайловича Ядринцева (1842-1894), сибирского литератора, ученого, общественного деятеля
- 31 октября 1932 г. 90 лет со дня рождения Ирины Доржиевны Бухаевой (Басаевой), ученого, доктора филологических наук
- октябрь 1917 г. 105 лет со дня рождения Павла Илларионовича Баннова (1917-1959), Героя Советского Союза
- 3 ноября 1937 г. 85 лет со дня рождения Бакалина Николаевича Васильева (1937-2015), артиста балета, педагога, народного артиста БурАССР
- 5 ноября 1937 г. 85 лет со дня рождения Михаила Петровича Рябова, врача-отоларинголога, заслуженного врача РФ, народного врача РБ, гл. врача Республиканской клинической больницы им. Н.А. Семашко (1987-2007)
- 5 ноября 1947 г. 75 лет со дня рождения Юрия Лупоновича Ломухина (1947-2020), доктора физико-математических наук, профессора, заслуженного деятеля науки РБ

- 7 ноября 1917 г. 105 лет со дня рождения Николая Андреевича Быстрова (1917-1988), художника
- 7 ноября 1917 г. 105 лет со дня рождения Розалии Абдулкадировны (Александровны) Салиховой (1917-1996), врача-хирурга, офтальмолога, заслуженного врача БурАССР, хирурга медико-санитарного батальона Северо-Западного фронта (1941-1945), заведующей Кяхтинской поликлиники (1946-1972)
- 7 ноября 1937 г. 85 лет со дня рождения Михаила Михайловича Шиханова (1937-1988), поэта
- 7 ноября 1957 г. 65 лет со дня рождения Константина Альбертовича Соболева, поэта, прозаика
- 7 ноября 1962 г. 60 лет со дня рождения Даши Дондоковича Лыгденова, художника
- 8 ноября 1942 г. 80 лет со дня рождения Валерия Владимировича Кучинского (1942-2005), врача-педиатра, заслуженного врача БурАССР, отличника здравоохранения, заместителя министра здравоохранения (1986-1994)
- 9 ноября 1947 г. 75 лет со дня рождения Людмилы Николаевны Маншеевой, кандидата экономических наук, профессора, почетного работника высшего профессионального образования РФ
- 11 ноября 1942 г. 80 лет со дня рождения Ивана Васильевича Шухоева, врача-стоматолога, заслуженного врача БурАССР и РФ, главного врача Республиканской стоматологической поликлиники (1987-2004)
- 12 ноября 1912 г. 110 лет со дня рождения Буянто Сайнцаковича Санжиева (1912-2000), доктора исторических наук, профессора
- 12 ноября 1912 г. 110 лет со дня рождения Бимбы Доржиевича Цибикова (1912-2006), ученого-историка
- 13 ноября 1917 г. 105 лет со дня рождения Клавдии Тимофеевны Никулиной (1917-2005), народной артистки России
- 17 ноября 1912 г. 110 лет со дня рождения Евгения Михайловича Залкинда (1912-1980), профессора, этнографа, доктора исторических наук
- 19 ноября 1907 г. 115 лет со дня рождения Михаила Моисеевича Спектора (1907-1981), журналиста, библиографа, краеведа
- 20 ноября 1952 г. 70 лет со дня рождения Валерия Нестеровича Николюка, художника, члена Союза художников СССР
- 23 ноября 1957 г. 65 лет со дня рождения Валентины Бальжинимаевны Цыреновой, поэта

- 24 ноября 1922 г. 100 лет со дня рождения Бато Микишкеевича Дамчиева (1922-1965), полного кавалера ордена Славы, участника Великой Отечественной войны
- 24 ноября 1947 г. 75 лет со дня рождения Алексея Васильевича Тиваненко, ученого-историка, краеведа
- 25 ноября 1947 г. 75 лет со дня рождения Валентины Дамдиновны Бабуевой, заведующего музеем истории театра ГБАТД им. Х. Намсараева, кандидата культурологии, заслуженного работника культуры РФ
- 26 ноября 1932 г. 90 лет со дня рождения Георгия Борисовича Бутуханова, заслуженного артиста России, народного артиста Бурятии
- 26 ноября 1947 г. 75 лет со дня рождения Светланы Сандуевны Гырыловой, писателя-прозаика
- 1 декабря 1947 г. 75 лет со дня рождения Баира Ширипнимбуевича Эрдыеева (1947-2006), драматурга
- 2 декабря 1937 г. 85 лет со дня рождения Прокопия Баторовича Коновалова, ученого, доктора исторических наук
- 6 декабря 1892 г. 130 лет со дня рождения Маркиана Петровича Фролова (1892-1940), композитора
- 15 декабря 1907 г. 115 лет со дня рождения Цыцкы Бухаевны Харпухасовой (1907-1978), врача-хирурга, заслуженного врача Бурят-Монгольской АССР и РСФСР, отличника здравоохранения СССР, кавалера ордена Трудового Красного Знамени, главного врача Курумканской ЦРБ (1944-1951)
- 15 декабря 1927 г. 95 лет со дня рождения Инессы Ильиничны Соктоевой, искусствоведа (1927-2021)
- 17 декабря 1932 г. 90 лет со дня рождения Сэрэмжэ Уладаевны Уладаевой (1932-1999), актрисы, заслуженной артистки России
- 18 декабря 1867 г. 155 лет со дня рождения Петра Саввича Михно (1867-1937), краеведа, натуралиста
- 19 декабря 1932 г. 90 лет со дня рождения Геннадия (Гармацырена) Цыденовича Молонова (1932-2016), ученого, доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РБ
- 19 декабря 1957 г. 65 лет со дня рождения Цырен-Базара Бадмажаповича Бадмажапова, ученого-историка
- 21 декабря 1932 г. 90 лет со дня рождения Цырендулмы Цыреновны Дондогой (1932-2008), поэта, заслуженного работника культуры РФ
- 22 декабря 1912 г. 110 лет со дня рождения Александра Васильевича Булгаева (1912-2000), ученого, заслуженного деятеля науки и техники БурАССР
- 24 декабря 1927 г. 95 лет со дня рождения Вандана Бадмаевича Базарова (1927-2009), кандидата исторических наук, обществен-

- ного и политического деятеля, кавалера ордена Дружбы народов, ордена «Знак Почета»
- 25 декабря 1922 г. 100 лет со дня рождения Софьи Степановны Иринчеевой (1922-1966), врача-эндокринолога, главного врача Республиканского эндокринологического диспансера (1959-1966), заслуженного врача БурАССР
- 26 декабря 1927 г. 95 лет со дня рождения Василия Ивановича Дугарова, ученого-биолога, доктора сельскохозяйственных наук, заслуженного деятеля науки РФ
- 27 декабря 1952 г. 70 лет со дня рождения Марины Намжиловны Балдано, ученого, доктора исторических наук, профессора, действительного члена Российской академии социальных наук, заслуженного деятеля науки РФ и РБ, лауреата Государственной премии РБ в области науки и техники
- 29 декабря 1912 г. 110 лет со дня рождения Даниила Степановича Болсохоева (1912-1958), общественно-политического деятеля
- 31 декабря 1957 г. 65 лет со дня рождения Елизаветы Михайловны Бильтириковой, поэта
- Декабрь 1902 г. 120 лет со дня рождения Владимира Ивановича Андреева (1902-1986), ученого, доктора педагогических наук, профессора
- Декабрь 1917 г. 105 лет со дня рождения Юрия Александровича Гарнаева (1917-1967), Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны, заслуженного летчика-испытателя СССР
- 1817 г. 205 лет со дня рождения Петра Антоновича Марцинкевича (1817-1899), врача
- 1822 г. 200 лет со дня рождения Галсана Гомбоева (1822-1863), ученого
- 1822 г. 200 лет со дня рождения Доржи Банзарова (1822-1855), первого бурятского ученого
- 1822 г. 200 лет со дня рождения Алексея Александровича Бобровникова (1822-1865), выдающегося ученого-монголоведа
- 1837 г. 185 лет со дня рождения Найдана Гомбоева (Николая Ивановича Гомбоева) (1837-1898), государственного и общественного деятеля
- 1842 г. 180 лет со дня рождения Петра (Жамсарана) Бадмаева (1842-1920), доктора восточной медицины
- 1847 г. 175 лет со дня рождения Цыбикжапа-Намжила Лайдапова (1847-1919), XIII Пандито Хамбо-ламы
- 1852 г. 170 лет со дня рождения Даши-Доржо Итигэлова (1852-1927), XII Пандито Хамбо-ламы
- 1867 г. 155 лет со дня рождения Мангатхана Маласагаева (1867-1930), собирателя устного народного творчества, обычаев и обрядов бурят

- 1877 г. 145 лет со дня рождения Папы Михайловича Тушемилова (1877-1954), улигершина
- 1882 г. 140 лет со дня рождения Василия Андреевича Михайлова (1882-1925), исследователя истории и этнографии Бурятии
- 1887 г. 135 лет со дня рождения Альфора (Александра Онгоевича Васильева) (1887-1945), народного сказителя
- 1887 г. 135 лет со дня рождения Андрея Кирилловича Плиса (1887-1952), одного из руководителей партизанского движения в Бурятии
- 1887 г. 135 лет со дня рождения Бадмацыбика Бадмажаповича Цыденова (1887-1981), общественного деятеля, педагога, одного из организаторов профессиональных шахмат в Бурятии
- 1892 г. 130 лет со дня рождения Серпиона Кирилловича Киселева (1892-1967), Героя Социалистического Труда
- 1892 г. 130 лет со дня рождения Еши-Доржо Шарапова (1892-?), XVIII Пандито Хамбо-ламы
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Матвея Иннокентьевича Амагаева (1897-1944), одного из активных участников борьбы за власть Советов в Бурятии и на Дальнем Востоке, первого председателя Президиума ЦИК БМАССР
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Николая Николаевича Поппе (1897-1991), монголоведа
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Софьи Васильевны Иmekшэновой (1897-1963), врача-терапевта, фронтового хирурга, начальника военного госпиталя (1941-1945)
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Жамбал-Доржи Гомбоева (1897-1984), XIX Пандито Хамбо-ламы
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Ивана Матвеевича Манжигеева (1897-1953), ученого-монголоведа
- 1897 г. 125 лет со дня рождения Федора Михайловича Шулунова (1897-1956), исследователя истории Бурятии
- 1902 г. 120 лет со дня рождения Базара Ванчиковича Ванчикова (1902-?), журналиста
- 1902 г. 120 лет со дня рождения Шагжи Убардановича Тубденова (1902-?), Героя Социалистического Труда
- 1902 г. 120 лет со дня рождения Михаила Сергеевича Арсеньева, балет-мейстера
- 1902 г. 120 лет со дня рождения Владимира Михайловича Дудина (1902-1986), врача-терапевта, заслуженного врача Бурят-Монгольской АССР и РСФСР
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Галдана Ленхобоевича Ленхобоева (1907-1991) краеведа, художника, фольклориста, тибетолога
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Чойжинимы Гениновича Генинова (1907-1965), актера, народного артиста РСФСР

- 1907 г. 115 лет со дня рождения Егора Арсентьевича Трубочанинова (1907-1964), Героя Социалистического Труда
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Даниила Гавриловича Бажеева (1907-1981), ученого
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Петра Петровича Милина (1907-1971), Героя Социалистического Труда
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Римпоче Агван Нимы (1907-1990), религиозного деятеля (Кенсур-ламы)
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Жимбы Жамсо Эрдынеева (1907-1990), XX Пандито Хамбо-ламы
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Мунко Цыбикова (1907-1990), XXI Пандито Хамбо-ламы
- 1907 г. 115 лет со дня рождения Леонида Григорьевича Пастернака (1907-1985), педагога, заслуженного учителя школы РСФСР
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Ивана Матвеевича Чертенкова (1912-1943), Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны Союза
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Осипа Андреевича Денисова (1912-1956), Героя Советского Союза, участника Великой Отечественной войны
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Соломона Матвеевича Иванова (1912-1964), председателя Совнаркома, Совмина БМАССР в 1937-1948, 1950-1951 гг.
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Владимира Михайловича Биртанова (1912-?), секретаря Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР (июль 1938 – май 1939 гг.)
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Ивана Афанасьевича Костромина (1912-1976), Героя Социалистического Труда
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Цыдыпа Шагжановича Бубеева (1912-1970), Героя Социалистического Труда
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Даши Доржиевича Амоголонова (1912-1982), педагога, ученого-филолога
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Дарижапа Дугаровича Дамдинова (1912-1942), поэт
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Юлии Павловны Шангиной (1912-1990), народной артистки РСФСР
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Жамсарана Сажиновича Сажинова (1912-1999), заслуженного учителя школы БурАССР
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Иннокентия Васильевича Баранникова (1912-1992), ученого, доктора педагогических наук
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Марии Федоровны Корягиной (1912-1973), врача-педиатра, заслуженного врача БурАССР и РСФСР, главного врача Городской детской больницы №1 (1953-1973)
- 1912 г. 110 лет со дня рождения Нины Васильевны Масловой (1912-?),

врача-педиатра, заслуженного врача БурАССР, начальника детского отдела Наркомздрава БМАССР (1943-1949), главного врача Детской больницы №2 (1953-1962)

- 1917 г. 105 лет со дня рождения Константина Лаврентьевича Барьядаева (1917-1983), председателя Совмина БурАССР в 1962-1967 гг.
- 1917 г. 105 лет со дня рождения Гурдоржи Султумовича Шарапова (1917-1982), полного кавалера орденов Славы, участника Великой Отечественной войны
- 1917 г. 105 лет со дня рождения Пантелеймона Петровича Челночкова (1917-?), Героя Социалистического Труда
- 1917 г. 105 лет со дня рождения Цывана Жамцарановича Жамцарано (1917-1996), организатора образования
- 1917 г. 105 лет со дня рождения Анны Семеновны Плужниковой (1917-1994), педагога
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Георгия Ивановича Гусякова (1922-1998), Героя Российской Федерации, кавалера 8 боевых орденов
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Виктора Николаевича Яшина (1922-1952), Героя Советского Союза
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Радны Будаевича Аюшеева (1922-1944), бурятского снайпера, служившего в 63-й бригаде морской пехоты Северного флота (уничтожил 25 солдат противника)
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Базара Содномовича Содномова (1922-2001), ученого-математика
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Николая Филипповича Семенова, Героя Социалистического Труда
- 1922 г. 100 лет со дня рождения Цыден-Дамбы Гармаевича Гармаева, художника
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Виктора Гавриловича Николаева (1927-2005), директора, заведующего отделом народного творчества РНМЦ, КПУ, Бурятской государственной филармонии, лауреата премии Министерства культуры РБ им. Д. Жалсараева, заслуженного работника культуры РФ
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Пурбо Суронхоровича Намсараева (1927-1979), мастера-чеканщика
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Натальи Федоровны Рыжаковой (1927-2004), старшей участницы Большекуналейского семейского народного хора, ветерана труда, участницы Всемирного фестиваля искусств «Праздник русской деревни» в США (1991), лауреата Государственной премии БурАССР
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Арчила Якимовича Ильина (1927-1980), доктора философских наук
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Владимира Яковлевича Гончара (1927-1992), художника, заслуженного деятеля искусств Бурятии

- 1927 г. 95 лет со дня рождения Бориса Васильевича Матхеева (1927-1982), ученого
- 1927 г. 95 лет со дня рождения Лубсамы Аранзаевны Гармаевой (1927-2003), многократной чемпионки по шахматам РБ
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Раисы Андреевны Серебряковой (1932-2007), краеведа, организатора экскурсионного дела в Бурятии
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Матвея Александровича Шаргаева (1932-2002), эколога
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Гасаруна Лубсановича Рабдаева, Героя Социалистического Труда
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Валентины Гончиковны Романовой (1932-1986), Героя Социалистического Труда
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Намжилмы Ламхановны Тогмитовой (1932-?), Героя Социалистического Труда
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Владимира Михайловича Гуляева, народного учителя школы РБ
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Виктора Санжимитыповича Мункина (1932-2007), учителя-физика, методиста, отличника просвещения РСФСР, СССР, заслуженного учителя школы РСФСР, шестикратного победителя конкурса «Соросовский учитель средней школы»
- 1932 г. 90 лет со дня рождения Ануфрия Кирилловича Федорова (1932-2010), аккомпаниатора Большешуналейского семейского народного хора, заслуженного работника культуры РБ, лауреата Государственной премии РБ
- 1937 г. 85 лет со дня рождения Гур-Дармы Дашипылова (1937-1980), композитора
- 1937 г. 85 лет со дня рождения Найдана Бадмацыреновича Дамиранова (1937-1985), композитора
- 1937 г. 85 лет со дня рождения Кима Шогдоповича Цыденова (1937-1971), писателя
- 1937 г. 85 лет со дня рождения Виталия Иннокентьевича Зоркина, поэта, краеведа, журналиста
- 1942 г. 80 лет со дня рождения Александра Гомбоевича Лубсанова (1942-2018), председателя Народного хурала РБ (2002-2007)
- 1947 г. 75 лет со дня рождения Дымбырла Сосоровича Санжиева (1947-2006), ювелира

СОБЫТІЯ

9 января 1922 г.

**100 лет со дня принятия постановления ВЦИК
«Об образовании Бурят-Монгольской автономной области
в составе РСФСР»**

Архивный документ

Из копии постановления ВЦИК от 09 января 1922 г.:

«...» Образовать автономную Монголо-Бурятскую область в границах, определенных соглашением между Сибревкомом и представителями бурят-монгольской народности, в составе аймаков: а) Тункинского с центром в с. Тунка; б) Эхирит-Булагатского с центром в с. Ользоны; в) Боханского с центром в с. Бохан; г) Аларского с центром в с. Кутулик; д) Селенгинского с центром в с. Селенгинск <...>».

Подлинное за надлежащими подписями.

Верно: заместителя делопроизводителя /подпись/

Делопроизводитель Отдела Управления Бурревкома /подпись/

ГАРБ. ФР. 278. Оп. 1. Д. 101. Л. 6

* * *

С восстановлением Советской власти после гражданской войны в Иркутской губернии и части Забайкалья в бурятских аймаках – Ангарском, Эхирит-Булагатском, Тункинском и Селенгинском в конце 1919 – начале 1920 г. были созданы революционные комитеты (ревкомы). Они работали под руководством Иркутского губревкома и Бурятской секции.

В феврале 1921 г. Сиббюро ЦК РКП(б), затем в апреле 1921 г. Иркутский губком РКП(б) высказались за образование автономной области бурят РСФСР, начали подготовку материалов для представления в вышестоящие органы власти. Большую работу в этом отношении проводил Центральный Комитет бурят-монголов Восточной Сибири, учрежденный Иркутским губкомом РКП(б). Председателем был назначен М.Н. Ербанов, заместителем М.И. Амагаев. В его деятельности активное участие принимали В.И. Трубачев, А.И. Оширов, М.Е. Атанов, И.С. Архинчев и другие. При поддержке члена Сиббюро ЦК РКП(б) Б.З. Шумяцкого и заместителя председателя Сибирского ревкома

С.Е. Чуцкаева были подготовлены необходимые историко-справочные, экономико-статистические, картографические, демографические данные, и проект положения об автономной области и представлены в Наркомнац.

7 июня 1921 г. на коллегии Наркомнаца был рассмотрен вопрос «Об автономии бурят-монгольского народа». Коллегия вынесла решение «а) признать необходимым выделение бурят-монгольского народа, входящего в состав РСФСР, в автономную область; б) составить проект декрета об автономной области и внести его на утверждение в СНК и Президиум ВЦИК».

Учредительный съезд бурят Восточной Сибири, состоявшийся с 28 октября по 5 ноября 1921 г. подтвердил проекты об административном составе и границ автономной области, структуре органов ее власти и управления. Делегаты съезда признали правильным и обоснованным включение в состав области территории с русским населением, расположенные внутри бурятских аймаков. Съезд избрал временный Революционный комитет для проведения подготовительной работы по организации автономной области. Его председателем стал М.Н. Ербанов, заместителем председателя – А.А. Убугунов.

9 января 1922 г. Президиум ВЦИК принял постановление об образовании Монголо-Бурятской автономной области в составе РСФСР, в нее входили следующие аймаки: Аларский, Боханский, Селенгинский, Тункинский и Эхирит-Булагатский с населением 185,2 тыс. человек, в том числе 129 тыс. бурят. Автономная область включала все население – бурят, русских и др. народы. Отвод земли в автообласти проходил с некоторыми затруднениями, поскольку в Иркутской губернии не было территорий сплошного проживания бурят. Поэтому было решено выделить в состав автообласти земли, населенные на 70% бурятами. Часть русского населения отказалась включаться в состав автообласти, им было предложено переехать за ее пределы, а бурятам, оказавшимся вне области, переехать на территорию области. В декабре 1922 г. состоялся съезд советов автообласти, на котором был избран областной исполнительный комитет, председателем стал М.Н. Ербанов, членами – Д.М. Убугунов, П.М. Любимов, Г.Г. Данчинов и В.И. Трубочеев. Так была создана первая в истории бурятского народа национальная государственность.

Т. Е. Санжиева

Литература

Барганова, А. А. Образование Бурятской Автономной Советской Социалистической Республики / А. А. Барганова. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1964. – С. 132 с. – Библиогр.: с. 128-131. – Текст: непосредственный.

Елаев, А. А. Бурятия: путь к автономии и государственности / А. А. Елаев. – М.: Антал, 1994. – 176 с. – Текст: непосредственный.

Образование Бурятской АССР: сб. арх. док. / [сост.: Т. Г. Дмитриева и др.; науч. ред. Н. Д. Шулунов]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1964. – 270 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Батуев, Б. Б. Победа Великого Октября и образование Бурятской АССР / Б. Б. Батуев. – Текст: непосредственный // Дружба навеки: [сб. ст.] / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ, 1985. – С. 87-107.

Национально-государственное строительство: образование Бурят-Монгольской автономной области РСФСР. – Текст: непосредственный // История Бурятии: в 3 т. / Правительство Респ. Бурятия, Учреждение Рос. акад. наук, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН; гл. ред. и рук. проекта Б. В. Базаров; редкол.: А. П. Дервянко [и др.]. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 3. – С. 48-55.

Митупов, К. Б.-М. Становление национальной государственности бурятского народа в 1920-30 гг. / К. Б.-М. Митупов, Е. Н. Палхаева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. ун-та. Сер. 4. История. – 2002. – Вып. 4. – С. 22-35.

Цыбиков, Б. Д. Образование Бурят-Монгольской Автономной Советской Социалистической республики / Б. Д. Цыбиков. – Текст: непосредственный // 25 лет Бурят-Монгольской АССР: [сб. ст. / редкол.: Д. Цыремпилон (отв. ред. и др.). – Улан-Удэ, 1948. – С. 12-28.

11-12 января 1862 г.

**160 лет катастрофическому Цаганскому землетрясению –
Провалу на Байкале**

Цаганское землетрясение запомнилось потомкам не только как природная катастрофа, но и как первое официально задокументированное сейсмическое событие в Восточной Сибири. Первое квалифицированное описание землетрясения и его последствий дал горный инженер Н. Лопатин, посетивший зону землетрясения вскоре после происшествия и опубликовавший собранные сведения в иркутской газете «Амур» в начале февраля 1862 г.

Цаганская (в некоторых источниках «Саганская») степь являлась частью обширной дельты р. Селенги. Низменность степи с ее болотами и озерами по соседству с Байкалом, сенокосами и выгонами для скота ограничивалась крутым уступом высотой до 13 метров. На данной территории располагался ряд бурятских улусов (Бохайский, Баршереевский, Балташевский, Батагаевский и др.), а также несколько рыбацких зимовий в восточной части. На границах степной зоны и леса располагалось несколько русских деревень – Оймур, Дубинино, Инкино. Общая численность населения степи достигла 1300-1400 человек.

Землетрясение началось 12 января 1862 г. в послеобеденное время и продолжалось около 40 секунд. Катастрофе предшествовали слабые подземные толчки в районе дельты р. Селенги на юго-восточном берегу озера Байкал. Наибольшей интенсивности землетрясение достигло на северо-востоке района. Предвестником удара был подземный гул, «похожий на шум закипающей воды в огромном котле». Колебание земли было настолько сильным, что во многих населенных пунктах на разных расстояниях от эпицентра «церковные колокола звонили сами собой, деревянные дома качались, сильно трескали и скрипели, вода из некоторых источников и колодцев выплескивалась на дальнейшее расстояние». Очевидцы рассказывали, что лед на Байкале стал вздыбливаться и трескаться, и напоминая цунами волна обрушилась на берег. Прежде чем суша дала усадку, некоторые прибрежные территории были затоплены поднявшейся водой.

Пять находившихся в момент катастрофы на льду рыбаков стали свидетелями того, как стихия разрушила их зимовье. Н. Лопатин сообщает: «Едва только успели они отбежать, как волна, поднявшая их, бы-

стро устремилась на берег, снесла зимовье и прошла на два с лишним километра вглубь земли, уничтожив стоявший на пути лесок и прорвав землю, которая, вероятно, одновременно опустилась, так что глубина прорыва имеет на два аршина воды, да надо льдом высился берег от одного до полутора аршина».

В зоне низменности Цаганской степи во время землетрясения произошел сильный вертикальный удар, земля вздулась буграми, из вершин которых через широкие трещины выбрасывались песок и вода: «Трудно было устоять на ногах, людей и домашний скот бросало из стороны в сторону. Как пробки вылетали деревянные срубы колодцев, и из них била фонтанами тепловатая вода, подчас на высоту до шести метров». Впоследствии лед покрыл местность в два слоя (в ночь после катаклизма и после подъема воды при опускании местности). В целом под водой оказалась обширная площадь в 490 кв. метров».

В Кударинской слободе «песок, выброшенный из трещин, выбивал половицы в избах, а вода, поднимаясь одновременно, затопила землю в поларшина и потом сбыла». О необычном явлении официально доносила Кударинская бурятская дума. Согласно этому донесению, в одном из улусов при землетрясении из образовавшейся в земле трещины невысоко над поверхностью земли появилось пламя, опалившее столб и щепки возле него. В книге А. Сибирякова «Очерк из Забайкальской жизни» описан следующий эпизод: «Я в те поры в самой Кударе был... Сидим мы, пьем чай... Вдруг, как зашумит, загудит где-то, будто издали, да так страшно... изба трещит, ломится, того и гляди – рушится, да задавит; я ползком, да на улицу. А церковь-матушка так ходнем и ходит. Смотрю, что дальше будет: вдруг колокольни как не бывало – так и рухнула...».

Магнитуда Цаганского землетрясения оценивается сейсмологами в 7,5 баллов при интенсивности сотрясений в 10 баллов в эпицентре. Опустившийся под воды Байкала участок побережья с Цаганской степью составил около 230 кв. километров. На месте землетрясения образовался огромный залив, названный Провалом, а само землетрясение прозвали Провалищем.

Наиболее тяжелые последствия стихийного бедствия были у бурятских улусов. Вода затопила земли площадью 200 км, на которых проживало 227 бурятских семей, были уничтожены 141 дом и 313 юрт, потонуло много скота. Образовавшиеся среди болотистых мест острова «дрейфовали» по заливу подобно айсбергам. Через пару дней в некоторых местах были видны торчащие изо льда рога коров, которые завязли в ранее болотистом грунте и замерзли стоя. Меньше других пострадали жители русских деревень, располагавшихся на возвышенностях. Офи-

циальные данные сообщали, что у крестьян Ильинской волости пострадало 174 семьи, разрушено 11 домов, засыпано песком 82 колодца, погибла лошадь, утрачены запасы хлеба, картофеля, сена, соломы. В отдаленных местностях разрушительные последствия землетрясения проявились слабее. По свидетельствам Н. Лопатина в Посольском монастыре «даже кресты сохранили нормальное положение». Однако в Иркутске и смежном районе к северу от него стихия ощущалась более интенсивно: во многих зданиях появились трещины, осыпалась штукатурка, попадали вещи из шкафов. Общий материальный ущерб от землетрясения превысил 150 тыс. руб., было затоплено около 450 домов и юрт и сотни амбаров, сараев и прочих хозяйственных построек, погибло более 4 тыс. голов крупного и мелкого рогатого скота, около 60 тыс. копен сена и других припасов.

По официальным источникам в ходе землетрясения погибло три человека: стихия разрушила зимовье рыбаков вместе с находившейся в нем женщиной, также в образовавшиеся расселины и трещины упало двое жителей одного из улусов. Советский писатель Анатолий Злобин преувеличивал число жертв: «По казенным отчетам погибло 1300 человек, пять тысяч голов скота, целые деревни со всеми своими юртами, избами ушли под воду – развалины их и сейчас видно на дне Провала».

Из отчета Сибирского отдела Русского географического общества следует, что землетрясение оказало сильное воздействие на местное население. Некоторые жители теряли сознание, другие страдали от испуга и в течение двух месяцев спали в одежде, опасаясь, что катастрофа повторится. В Селенгинске на площади был организован молебен. В Иркутске стали распространяться слухи о скором конце света. Впоследствии события легли в основу многих фольклорных произведений. Так, К. Балков обнаружил песню, в которой присутствует сюжет о большой бурятской степи, которая вдруг раскололась и ушла под воду.

Цаганское землетрясение имело большое значение для развития отечественной сейсмологии, основоположник которой А.П. Орлов после поездки на залив Провал занялся изучением землетрясений и вместе с И.В. Мушкетовым составил первый каталог землетрясений в России.

Н. С. Байкалов

Литература

Антология Провала: исторические материалы о катастрофическом Цаганском землетрясении 1862 г. – Провале на Байкале / Адм. Кабан. р-на Респ. Бурятия; авт.-сост. Э. В. Демин. – Улан-Удэ: Доминопринт, 2005. – 295: ил. – Библиогр.: с. 281-285. – Текст: непосредственный.

Демин, Э. В. Последствия землетрясений на территории Республики Бурятия (1957-1995 гг.) / Э. В. Демин, Г. И. Татьков; Вост.-Сиб. гос. технол. ун-т, Лаб. сейсмостойкого стр-ва; Бурят. геолог. ин-т СО РАН, Лаб. методов сейсмопрогноза. – Улан-Удэ: Б.и., 1996. – 123 с. – [Из содерж.: Цаганское землетрясение. – С. 14-22]. – Текст: непосредственный.

* * *

Ар., В. Кударинский провал / В. Ар. – Текст: непосредственный // Сибирская советская энциклопедия. – 1931. – Т. II. – стб. 1074-1075*.

Аханянов, Ч. Байкальская катастрофа: залив Провал / Ч. Аханянов. – Текст: непосредственный // Белая юрта: семейн. журн. – 2012. – №8 (23). – С. 22-24: ил.

Демин, Э. В. Цаганское землетрясение 1862 г. (1861 г. по старому стилю), повлекшее образование провала на Байкале: краткая справка. – Текст: непосредственный // Демин Э. В. История сейсмических наблюдений на территории Бурятии: библиогр. указ. / Э. В. Демин; Нац. б-ка Респ. Бурятия ; ред. : И. И. Петухова, М. П. Осокина ; отв. за вып. Н. В. Айзина. – Улан-Удэ, 2002. – С. 25-38.

Ильина, И. Как кударинские буряты потеряли свои земли: к 150-летию Цаганского провала / И. Ильина. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 18 янв. – С. 6 : фот.

Катастрофы провалов. – Текст: непосредственный // Карнышев А. Д. Байкал таинственный, многоликий и разноязыкий / А. Д. Карнышев ; Федер. агентство по образованию, Байк. гос. ун-т экономики и права. – Иркутск, 2007. – С. 56-65.

О локализации очаговой зоны Цаганского землетрясения (M=7,5) 1862 года / А. В. Чипизубов [и др.]. – Текст: непосредственный // Геодинамика и минерагения Северной и Центральной Азии: материалы V Всерос. науч.-практ. конф., посвящ. 45-летию Геол. ин-та СО РАН, г. Улан-Удэ, 27-31 авг. 2018 г. / ФГБУН Геол. ин-т Сиб. отд-ния Рос. акад. наук [и др.]. – Улан-Удэ, 2018. – С. 395-397. – Библиогр. в конце ст.

Провал-залив. – Текст: непосредственный // Байкал. Бурятия. Бренды = Baikal. Buryatia. Brands / [текст: А. С. Казанцева ; редкол. В. В. Бредний и др. ; пер. на англ. яз. : Ю. М. Каплуненко ; фотоил.: М. Агнор и др.]. – Красноярск, 2014. – С. 129-130 : фот. цв.

Провал. – Текст: непосредственный // Наследие земли Кабанской: историко-культурные и природные достопримечательности, исторические лица, события и поселения Кабанского района: попул. краевед. энцикл. / Местная обществ. орг. "Дельта", Кабан. центр. межпоселен. б-ка; [сост.: Н. Г. Дорохова, Н. А. Мохосоева; рук. проекта С. В. Залуцкая]. – с. Кабанск (Респ. Бурятия), 2009. – С. 55.

Татьков, Г. И. Провал на Байкале: полтора века спустя... / Г. И. Татьков. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2011. – № 5 (29). – С. 58-61: ил.

Шишмарева, Л. Провал на Байкале: полтора века спустя... землетрясение не остановить, но прогнозировать их опасность можно / Л. Шишмарева. – Текст: непосредственный // АиФ. – 2011. – 5-12 апр. – С. 3.

1 июля 1922 г.

**100 лет со времени образования Бурят-Монгольского ученого
комитета (ныне Институт монголоведения, буддологии
и тибетологии СО РАН)**

Архивный документ

Из протокола заседания объединенной конференции по культурным делам представителей Бурят-Монгольских автономных областей РСФСР и ДВР от 01 июля 1922 г.:

«<...> тов. Жамцарано вносит конкретное предложение создать небольшой исследовательский аппарат, назвав его комитетом изучения и разработки вопросов национальной культуры, в вопросах внутренней жизни он будет вполне автономен, но, как и все учреждения при Бурмонсовкуде подотчетен в своей деятельности этому органу, который отпускает средства на его содержание. Этот комитет будет тем ядром, которое в дальнейшем, быть может, разовьется в Бурятскую академию наук <...>».

ГАРБ. ФР.60. Оп.3. Д.1. Л.96-96 об.

Архивный документ

Из объяснительной записки к перспективному плану Буручкома на 1928/29-1932/33 гг.:

«Историческая справка. Бурят-Монгольский ученый комитет возник в 1922 г. в качестве специального органа при Совете по культурным делам бурят-монгол Сибири и Дальнего Востока. С организацией Бурреспублики он был введен в Наркомпрос в качестве составной части. С 01 октября 1925 г. Буручком выделился в самостоятельное учреждение <...>».

Председатель Учкома
Ученый секретарь

Барадин

ГАРБ. ФР.250. Оп.1. Д.346. Л.96

Решение об открытии Буручкома было принято на объединенной конференции по культурным делам представителей Бурят-Монгольских Автономных областей РСФСР и ДВР с участием монгольских делегатов, проходившей с 28 июня по 2 июля 1922 г. в селе Додо-Анинское Хоринского аймака. На конференции рассматривался широкий круг вопросов, связанных с многочисленными проблемами формирования основ бурятской государственности и культуры нового типа с сохранением культурного наследия. Одним из наиболее важных результатов конференции стало решение об организации временного ученого комитета, основными задачами которого были организация переводческого и издательского дела, создание рукописного и библиотечного фондов, подготовка научных кадров, сбор материалов и изучение языка, литературы и истории. Таким образом, Ученый комитет стал первой научной организацией в Бурятии, перед которой был поставлен широкий круг научно-исследовательских вопросов – изучение национальной культуры, языка, литературы и истории.

На конференции было принято решение назвать комитет Временным и был избран персональный состав Учкома – Г. Ринчинэ, М.Н. Забанов, Ц.Ж. Жамцарано, Б.Б. Барадин, Г.Ц. Цыбиков. Председателем Комитета единогласно был избран Базар Барадиевич Барадин. Первоначально работа Учкома протекала в Агинском, где 21 июля 1922 г. состоялось первое заседание временного Ученого комитета. На собрании решались организационные вопросы. Гомбожаб Цэбекович Цыбиков был избран неперменным секретарем Ученого комитета.

В 1922 г. Буручком был создан в рамках национальных автономий – БМАО ДВР и БМАО РСФСР, а уже через год – с образованием 30 мая 1923 г. Бурят-Монгольской АССР – его деятельность была полностью поддержана государственностью РСФСР. С провозглашением республики Ученый комитет был переведен в г. Верхнеудинск и по решению Революционного комитета БМАССР введен в состав Народного комиссариата просвещения, став государственной научной организацией. С этого времени начинается планомерная работа по установлению и развитию полноценной научно-исследовательской деятельности в республике по разным отраслям научных дисциплин, которую возглавил Базар Барадиевич Барадин как первый нарком просвещения республики и первый председатель Буручкома, занимавший эту должность до 1929 г. В качестве приоритетной задачи было выделено «всестороннее научное изучение Бурятии и родственного с ней по культуре Монголо-Тибетского Востока, значение которого в политическом и культурно-

географическом отношении чрезвычайно важно не только для Бурятии, но и для всего Союза ССР».

12 апреля 1929 г. состоялось совещание при Бурят-Монгольском Ученом Комитете, на котором был заслушан доклад директора Иннокентия Петровича Хабаева (занимал эту должность с 1929 по 1931 г.) о реорганизации Буручкома в Институт культуры. ЦИК БМАССР и Бюро обкома ВКП(б), выполняя Постановление IV съезда Совета БМАССР, 17 мая 1929 г. приняли решение преобразовать Бурят-Монгольский ученый комитет в Государственный институт культуры (ГИК). Директором института в 1931-1933 гг. был Бато-Далай Тогмитов, в 1933-1937 гг. – Жамцаран Раднабазарон. В соответствии с Постановлением СНК БМАССР от 17 апреля 1935 г. была начата работа по организации при ГИК аспирантуры по подготовке научных кадров по истории, лингвистике и искусству.

Согласно Постановлению Президиума ЦИК БМАССР и Бюро Бурят-Монгольского обкома ВКП(б) от 19 марта 1936 г. ГИК был реорганизован в Бурят-Монгольский государственный институт языка, литературы и истории (ГИЯЛИ). В 1937 г. директорами института были Дугар Донгидонович Донгидон и Гомбо Цыбикович Бельгаев, в 1938 г. – Павел Иванович Ханхаев, затем в 1939-1940 гг. – Павла Ильинична Буртонова, в 1939-1942 гг. – Гомбо Цыбикович Бельгаев, в 1942-1944 г. – Буянто Сайнцакович Санжиев. В годы Великой Отечественной войны в ГИЯЛИ был открыт сектор экономики.

В 1944 г. по постановлению Совета народных комиссаров БМАССР институт был преобразован в Бурят-монгольский научно-исследовательский институт культуры и экономики (НИИКЭ). В 1944-1946 гг. директором БНИИКЭ был Максим Ильич Шулукшин, в 1946-1948 гг. – Гомбо Цыбикович Бельгаев.

В ноябре 1949 г. по постановлению Совета министров БМАССР институт реорганизован в Бурят-Монгольский научно-исследовательский институт культуры (БМНИИК). Директором института в 1948-1950 гг. являлась Мария Александровна Рампилова, в 1950 г. – Павел Табинаевич Хаптаев, в 1950-1955 гг. – Петр Иннокентьевич Хадалов, 1955-1957 гг. – Цыбикжап Бобоевич Цыдендамбаев.

В 1957 г. было создано Сибирское отделение Академии наук СССР с центром в г. Новосибирске. 27 июня 1958 г. Президиум Академии наук СССР принял Постановление о создании на базе БМНИИК Бурят-Монгольского комплексного научно-исследовательского института с непосредственным подчинением Президиуму Сибирского отделения АН СССР (БКНИИ СО АН СССР). 5 июля 1958 г. реорганизация Института и его вхождение в состав Сибирского отделения Академии на-

ук СССР были закреплены распоряжением Совета министров РСФСР. В Институте впервые наряду с традиционными гуманитарными подразделениями были созданы отделы по естественным наукам. Директором БКНИИ СО АН СССР был назначен Даши Дашипылович Лубсанов, занимавший этот пост до 1980 г. Вхождение научного центра республики в состав Академии наук положило начало новому этапу в развитии науки в Бурятии.

В соответствии с Постановлением Совета министров СССР от 27 августа 1966 г. №695 «О преобразовании Бурятского комплексного научно-исследовательского института Сибирского отделения Академии наук СССР» Президиум Академии наук СССР принял решение организовать с 1 сентября 1966 г. на базе БКНИИ Бурятский филиал СО АН СССР в составе двух институтов – общественных (БИОН) и естественных (БИЕН) наук. Исполнение обязанностей директора БИОН было возложено на Д.Д. Лубсанова. Основными задачами Бурятского института общественных наук были определены «изучение закономерностей социально-экономического и политического развития народов Бурятии и сопредельных территорий, исследование проблем развития производительных сил Бурятской АССР, сравнительно-историческое изучение общественной жизни, культуры, языка, художественного творчества бурятского и других монголоязычных народов СССР и МНР, а также критическое изучение современных течений буддизма в странах Юго-Восточной Азии». С 1980 до 1997 гг. институт возглавлял д-р филол. наук, профессор Василий Цыренович Найдаков.

В октябре 1988 г. Академией наук СССР было принято решение преобразовать филиалы Сибирского отделения АН СССР в научные центры. В связи с этим Бурятский филиал СО АН СССР был переименован в Бурятский научный центр СО АН СССР (БНЦ СО АН СССР), соответственно Бурятский институт общественных наук БФ СО АН СССР – в Бурятский институт общественных наук СО АН СССР (БИОН СО АН СССР). На основании Указа Президента РСФСР от 21 ноября 1991 г. №228 «Об организации Российской академии наук» институт вошел в состав РАН как Бурятский институт общественных наук СО РАН.

25 августа 1997 г. Президиум Сибирского отделения Российской академии наук принял постановление, согласно которому Бурятский институт общественных наук Сибирского отделения Российской академии наук был переименован в Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (ИМБТ СО РАН). Основные направления научных исследований института были утверждены постановлением Бюро отделения истории РАН: «комплексное изучение проблем тибе-

тологии, буддологии и монголоведения и закономерностей социально-экономического, политического, исторического и культурного развития монголоязычных народов России и Центральной Азии». Постановлением Президиума СО РАН от 23 сентября 1997 г. №345 директором института был назначен и в настоящее время является академик РАН, д-р ист. наук Борис Ванданович Базаров.

Видоизменяясь и развиваясь, институт в течение 100 лет занимался глубоким и всесторонним изучением истории и культуры народов Бурятии от древности до современности, с 1950-х гг. включил в орбиту своих исследований историю и культуру Монголии, Тибета, Китая. Учеными института созданы сотни монографических исследований по истории, этнографии, археологии, языку, фольклору, литературе, искусству, буддологии, монголоведению, тибетологии, синологии, с 1970-х гг. – по социологии и философии, получивших признание российской и мировой научной общественности. Институт известен именами выдающихся ученых Б.Б. Барадина, Ц.Ж. Жамцарано, Г.Ц. Цыбикова, Е.М. Залкинда, Б.В. Семичова, Г.Н. Румянцева, С.П. Балдаева, Т.А. Бертагаева, Ц.Б. Цыдендамбаева, Л.Е. Элиасова, Д.Д. Лубсанова, В.Ц. Найдакова, А.Б. Соктоева, В.И. Рассадина и др.

В настоящее время институт является ведущим научным учреждением в области монголоведения, буддологии и тибетологии, осуществляет многоплановые фундаментальные и прикладные научные исследования и обеспечивает комплексное изучение социально-экономического и межкультурного взаимодействия в Центральной и Восточной Азии. Институт признан мировым научным сообществом как крупный международный научный центр, являющийся базовым центром российского востоковедения на рубеже геополитического взаимодействия России с Центральной и Восточной Азией.

*Б.В. Базаров, Ц.П. Ванчикова,
А.М. Плеханова, Г.Н. Чимитдоржиева*

Литература

Государственный архив Республики Бурятия (ГАРБ): ф. Р-60, оп. 1; ф. 475, оп. 1; ф. Р-475, оп. 1, 7.

Научный архив Бурятского научного центра Сибирского отделения Российской академии наук (НА БНЦ СО РАН): ф. 3, оп. 1, 4; ф. 4, оп. 1.

Центр восточных рукописей и ксилографов Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук (ЦВРК ИМБТ СО РАН): ОАФ; ф. 1Б, оп. 1.

* * *

Бурят-Монгольский ученый комитет, (1922-1929) / Федер. агентств. науч. орг., ФГБУН Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния СО РАН; [авт.-сост. Ц. П. Ванчикова, М. В. Аюшеева, О. С. Ринчинов; отв. ред. Б. В. Базаров; науч. ред. Ц. П. Ванчикова]. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2017. – 247: цв. ил.: ил., табл. – Библиогр.: с. 227-233. – Текст: непосредственный.

Институт монголоведения, буддологии и тибетологии = The Institute for Mongolian, Buddhist and Tibetan Studies SB RAS / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, ИМБТ; [отв. за вып. Г. Чимитдоржиева; дизайн В. Батуриной]. – Улан-Удэ: Домино, [2008]. – 18 с.: цв. ил. – Текст парал. рус., англ. – Текст: непосредственный.

Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН: (к 85-летию Института): биобиблиогр. справ. / Правительство Респ. Бурятия, Рос. гуманитар. науч. фонд, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; отв. ред. Б. В. Базаров; редкол.: О. В. Бураева, Л. П. Саганова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2007. – 292 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН: (к 90-летию института): [сб.] / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; [науч. ред. Б. В. Базаров; отв. ред. С. Ю. Лепехов; редкол.: Л. Д. Бадмаева и др.]. – Иркутск: Оттиск, 2012. – 351 с. – Текст: непосредственный.

К 35-летию института культуры: (сб. ст.) / Бурят-Монг. науч.-исслед. ин-т культуры; [редкол.: Д. Д. Лубсанов (отв. ред.) и др.]. – Улан-Удэ: Тип. М-ва культуры БМАССР, 1958. – 307 с. – Текст: непосредственный.

Ученые-исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН: (К 75-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук; редкол.: В. Ц. Найдаков (отв. ред.) [и др.]; сост. Л. Д. Бадмаева [и др.]. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ, 1997. – 247 с. – Текст: непосредственный.

Ученые-исследователи Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (к 80-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.), О. В. Бураева, Л. П. Саганова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ, 2002. – Ч. 1. – 133 с. – Текст: непосредственный.

Ученые-исследователи Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (к 80-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.), О. В. Бураева, Л. П. Саганова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ, 2002. – Ч. 2. – 144 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Абрамова, Н. А. Об исследованиях буддизма в Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН в рамках научных проектов РГНФ / Н. А. Абрамова. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2013. – № 4. – С. 68-76. – Библиогр. в конце текста.

Базаров, А. А. Начало научной тибетологии в Бурятии. Очерк первый / А. А. Базаров, Н. В. Цыремпилов. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 2 (6). – С. 21-29. – Библиогр. в конце текста.

Базаров, А. А. Тибетология советского периода в Бурятии. Очерк второй / А. А. Базаров, Н. В. Цыремпилов. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3 (7). – С. 228-242. – Библиогр. в конце текста.

Базаров, Б. В. Институту монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук – 90 лет / Б. В. Базаров, Б. Б. Цыбикова. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – №3(7). – С. 13-22.

Балдано, М. Н. Бурятская историческая наука: от Буручкома до Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН / М. Н. Балдано. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – №3(7). – С. 65-83. – Библиогр.: с. 81-83.

Бураева, О. В. Становление и развитие академической этнографической науки в Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН / О. В. Бураева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3 (7). – С. 83-99. – Библиогр.: с. 98-99.

Ванчикова, Ц. П. Буддологические исследования в Центре восточных рукописей и ксилографов ИМБТ СО РАН / Ц. П. Ванчикова. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3 (7). – С. 243-258. – Библиогр. в конце текста.

90 лет Институту монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения Российской академии наук. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 2 (6). – С. 7-9.

Коновалов, П. Б. Археологические исследования в Бурятском научном центре (начало XX – начало XXI в.) / П. Б. Коновалов. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3 (7). – С. 26-48. – Библиогр.: 44-48.

Наумкин, В. В. Крупный центр востоковедения в Сибири / В. В. Наумкин, В. В. Грайворонский. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – №3(7). – С. 23-25.

Рандалов, Ю. Б. Становление и развитие социологических исследований в Институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН / Ю. Б. Рандалов, В. Г. Жалсанова. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3(7). – С. 132-141. – Библиогр. с. 140-141.

Филологические исследования в ИМБТ СО РАН: от истоков до современности / Л. С. Дампилова [и др.]. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 3 (7). – С. 195-215. – Библиогр.: с. 214-215.

Янгутов, Л. Е. Буддологические исследования в институте монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН / Л. Е. Янгутов. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2012. – № 2 (6). – С. 10-20.

1 июля 1947 г.

**75 лет со дня открытия первой конференции
молодых писателей республики**

Из статьи «Поиски и обретения литературной смены»

«<...> Тридцать лет назад, в 1947 г., проходила первая конференция молодых писателей, участниками которой являлись нынче широко известные поэты и прозаики Б. Мунгонов, Д. Батожабай, Д. Жалсараев, В. Стенькин <...>».

Правда Бурятии. – 1977. – 15 октября. – С.3.

* * *

С начала образования Союза писателей в Бурятии в 1934 г., вопрос о преемственности, или воспитания молодой смены, всегда стояла перед писательскими организациями. С момента работы первой конференции молодых писателей 1 июля 1947 г. прошло уже 75 лет.

Если бы не Великая Отечественная война 1941-1945 гг., наверняка этот форум состоялся бы раньше. Нет каких-то особых документов и статей об этой конференции. Но, судя по газетным и журнальным статьям тех лет, это событие имело большое значение для самих писателей, кого считали тогда молодыми и начинающими.

Союз писателей Бурят-Монгольской республики образовался в 1934 г., и писатели, стоявшие у его истоков – Жамсо Тумунов, Цыденжаб Дондубон, Чимит Цыдендамбаев, Данри Хилтухин, Солбонэ Туя, Цокто Номтоев, Жамьян Балданжабон, Дашинима Дамбаев были молоды. И такие, как Ц.Дон, Дамба Дашинимаев, попали в жернова жестоких репрессий 1937-1938 гг.

Жамсо Тумунов, Данри Хилтухин, Даширабдан Батожабай, Константин Брянский, Владимир Дагуров, Бадма Шойдоков, Цокто Номтоев, Барадий Мунгонов и другие писатели молодыми ушли на фронт защищать Родину. Пройдя через страшные испытания, они вернулись уже другими, писали свои произведения и готовы были поделиться опытом с более молодыми...

А вот вторая конференция проходила уже через год, в 1948 г., и правление Союза писателей республики отчитывается здесь о том, что «...после постановлений партии по идеологическим вопросам правление СП республики несколько улучшило работу с молодыми писателями, оказывает им более существенную практическую помощь. За последнее время Союз писателей больше уделяет внимания учебе молодых. В Литературный институт им. М. Горького и в аспирантуру при этом же институте направлено девять человек из числа талантливой литературной молодежи».

На третьей конференции молодых писателей, проходившей в 1950 г., отмечалось: «...с каждым годом советская бурят-монгольская литература обогащается молодыми дарованиями. В литературу приходят молодые авторы с фабрик, с заводов, с колхозных полей, с присущей их юности свежестью мыслей, оригинальностью сюжетов, смелостью дерзания. Для творчества этих авторов наиболее характерно стремление правдиво отобразить советскую действительность во всем её многообразии, создать яркие образы положительных героев нашего времени». При обсуждении нового романа Раисы Белоглазовой «Целеустремленность» было отмечено, что «одним из положительных моментов этого романа то, что герои показаны в движении, что с течением развития сюжета героини не застывают на страницах произведения, а растут, развиваются, умнеют, хорошеют. Недостатком нового произведения молодого автора было названо то, «что в первой части главная героиня Калерия оторвана от коллектива. Здесь подчеркивается ее одиночество. Встречи с людьми носят случайный характер. Это искажает действительность, и автору это необходимо устранить».

Значительный интерес собравшихся на конференции вызвала повесть молодого автора Михаила Толкача «Большие пути». Было отмечено: «...повесть интересна по новизне темы, где автор показывает быт и работу тружеников железнодорожного транспорта. И это очень важно, т.к. о железнодорожниках, творящих подчас героические дела, очень мало написано серьезных литературных произведений. Михаил Толкач, сам много лет проработавший на железнодорожном транспорте, собравший немало ценных наблюдений, хорошо знает труд и быт железнодорожников». Но недостатком нового произведения молодого автора явилось «...описание труда, то есть, что должно было, пожалуй, быть основным, но автор не смог добиться этого. Ему не удалось лучше описать трудовой процесс, чем описание быта, природы и т. д. Писатель больше повествует о труде устами своих героев, или авторскими ремарками, чем показывает этот творческий, новаторский труд». На этой конференции обсуждались рассказ В. Евлахова «Записки молодого

го токаря», стихи и переводы с бурятского на русский поэта Л. Бондаренко, стихи поэтов В. Святогора, Д. Обухова, сказка-пьеса «Цветущий сад» А. Агапитова.

На IV Республиканской конференции молодых писателей, состоявшейся в 1952 г., среди участников были не только молодые авторы из Улан-Удэ, но приехавшие со всех концов республики, а также Агинского и Усть-Ордынского национальных округов. Многие из них имели уже свои опубликованные произведения. С докладом «О творчестве и задачах молодых авторов» выступил ответственный секретарь правления Союза писателей БМАССР Иннокентий Ким. В прениях по докладу выступило 16 человек. Высказывались пожелания, чтобы Союз писателей республики больший акцент делал на работе с молодыми авторами, наладил серьезную, квалифицированную консультацию, помог созданию новых литературных объединений.

На совещании были обсуждены повесть В. Штеренберга «В родной семье», сборник рассказов Б. Мунгонова «Родной улус», сборник стихотворений Н. Дамдинова «Баргузин». В адрес авторов было высказано много ценных замечаний и дельных советов.

В прениях наряду с молодыми выступали писатели старшего поколения. С большой речью обратился к молодежи мэтр бурятской литературы, один из ее основоположников Хоца Намсараев.

Так, сначала через каждые два года, затем каждые четыре года проходили конференции молодых и начинающих писателей. Последняя конференция проходила в 2018 г. под эгидой правления Союза писателей республики, председательством М.Р. Чойбонова и Министерства культуры республики.

Актуальность темы работы с молодыми авторами стояла всегда и существует сегодня. Только вопрос, в каком направлении, какой форме и при чьей поддержке должна вестись эта работа. В Советском Союзе, когда была такая мощная организация, как Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз молодежи и партия, государство оказывало мощную поддержку работе с молодыми. Когда вся страна читала взахлеб, и тиражи толстых литературных журналов достигали максимума, молодые авторы получали поддержку. Но сейчас мы живем в другой эпохе и другой реальности, когда все сместилось в интернет и социальные сети. Но несомненно одно – литературный процесс никогда не остановить, и слово всегда за молодыми и растушими...

Н. Д. Гармаева

Литература

Голоса молодых: сб. стихов начинающих поэтов / [сост. А. Белоусов, М. Обухов]. – Улан-Удэ: Бурят-Монг. гос. изд-во, 1947. – 29 с. – Текст: непосредственный.

Голоса молодых: вып. 2 / Союз советских писателей БМАССР; [отв. ред. А. Белоусов. – Улан-Удэ: Бурят-Монг. гос. изд-во, 1948. – 57 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Бурят-Монголой залуу уранзохёолшод = Молодые писатели Бурят-Монголии / суглуулан согсолобо: Ж. Тумунов, Ш. Нимбуев. – Улаан-Удэ: Бурят-Монгол. гүрэн. хэблэл, 1947. – 78 н. – Текст: непосредственный.

Бурят-Монголой залуу уранзохёолшод = Молодые писатели Бурят-Монголии: хоердохи вып. / Бурят-Монгол. советскэ уранзохёолшод; [отв. ред. Ш. Нимбуев]. – Улаан-Удэ: Бурят-Монгол. гүрэн. хэблэл, 1948. – 93 н. – Текст: непосредственный.

* * *

Бурятская советская литература послевоенного периода (1945-1955): гл. IV. – Текст: непосредственный // Очерк истории бурятской советской литературы / редкол.: Л. Е. Элиасов [и др.] – Улан-Удэ, 1959. – С. 213.

Дамдинжапов, Ц. Итоги совещания молодых писателей: [О втором республиканском совещании молодых и начинающих писателей] / Ц. Дамдинжапов. – Текст: непосредственный // Бурят-Монгольская правда. – 1948. – 19 дек. – С. 3.

Дугар-Нимаев, Ц.-А. Литература послевоенного периода (1945-1954): гл. IV / Ц.-А. Дугар-Нимаев. – Текст: непосредственный // История бурятской советской литературы. – Улан-Удэ, 1967. – С. 209-254.

Ким, И. Заметки о творчестве молодых писателей / И. Ким. – Текст: непосредственный // Бурят-Монгольская правда. – 1955. – 13 нояб. – С. 3-4.

Найдаков, В. Ц. История бурятской литературы 1917-1955 гг. : Ч.2: Бурятская литература военных лет и послевоенного десятилетия (1941-1955 гг.) / В. Ц. Найдаков, И. А. Ким, Ц.-А. Дугар-Нимаев ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Текст: непосредственный. – Улан-Удэ, 1995. – С. 88-89, 186.

Развитие литературы и искусства. – Текст: непосредственный // История Бурятской АССР / редкол.: П. Т. Хаптаев [и др.]. – Улан-Удэ, 1959. – Т. 2. – С. 602.

Совещание молодых писателей. – Текст: непосредственный // Бурят-Монгольская правда. – 1947. – 2 июля. – С. 3.

Чимитов, Г. Растут молодые таланты / Г. Чимитов. – Текст: непосредственный // Бурят-Монгольская правда. – 1957. – 18 июня. – С. 3.

22 июля 1822 г.

**200 лет со дня утверждения «Устава об управлении инородцев»
Михаила Михайловича Сперанского**

Архивный документ

Из «Устава об управлении инородцев» от 22 июля 1822 г.:

«<...> Все обитающие в Сибири инородные племена, именуемы по ныне ясачными, по различному степени гражданского их образования и по настоящему образу жизни, разделяются на три главные разряда. В первый разряд включаются оседлые, то есть живущие в городах и селениях; во второй- кочевые, занимающие определенные места, по временам года перемещаемые; в третий- бродячие или ловцы, переходящие с одного места на другое по рекам и урочищам <...>

<...> По сему общему разделению инородцев, определяются права их и обязанности; а дабы сие определение имело подлежащий степень точности, то постановляется правилом при каждой общей переписи, к коей обыкновенно и инородцы исчисляются, наблюдать вышеозначенное разделение и каждый род относить к тому разряду, к коему по образу жизни он принадлежит».

ПСЗРИ. Ст. 29126. I собр. Спб., 1830. С.394.

* * *

В июне 2022 г. исполняется 200 лет со времени проведения реформ М. М. Сперанского по управлению Сибирью. Преобразования 1822 г. оказали существенное влияние на многие стороны жизни огромного зауральского края и в своих основных положениях действовали вплоть до падения Российской империи в 1917 г.

В истории Российской империи первый опыт разработки законодательства, основанного на географических, природно-климатических факторах, этнических, конфессиональных, внешнеполитических и иных особенностях региона, связан с именем М. М. Сперанского. За трехлетний срок пребывания в Иркутске М. М. Сперанским и его помощниками был разработан пакет из 10 законопроектов, вошедший в литературу под названием «сибирское учреждение» или «сибирские реформы» 1822 г. Устав М.М. Сперанского весь XIX в. определял основные принципы административно-территориального деления и управления Забайкальской территорией. И в первые годы существова-

ния Забайкальской области как новой административно-территориальной единицы основной «инородческий вопрос» решался в соответствии с реформами М. М. Сперанского 1822 г., которые обеспечивали компромисс интересов самодержавной власти с региональными особенностями.

Устав был составлен М. М. Сперанским после его экспедиции по изучению состояния Сибири с помощью Г. С. Батенькова. Согласно документу, инородческое население делилось на «оседлых», «кочевых» и «бродячих». В основу деления был положен принцип хозяйственного развития. Кочевые приравнивались к крестьянам в налоговом отношении, но сохраняли самостоятельность в управлении и суде. Органы самоуправления разделялись на три ступени: родовое управление, инородная управа, степная дума. В соответствии с уставом было создано 12 бурятских ведомств во главе со степными думами. Среди западных бурят были учреждены Аларская, Балаганская, Идинская, Кудинская, Верхоленская, Ольхонская, Тункинская думы. В Забайкалье были организованы Кударинская, Баргузинская, Селенгинская, Хоринская и Агинская степные думы.

Должностные лица избирались на общем собрании, к участию в котором допускались все члены общины. При замещении должностных лиц допускался принцип наследственности. Устав сохранял почетные звания кочевых инородцев. Хозяйственная деятельность управления касалась прежде всего сбора налогов и податей. Судебные функции состояли в разборе незначительных гражданских дел.

Ряд статей устава касался культурной и бытовой жизни народов Сибири. В вопросах религии документ опирался на принцип веротерпимости. Некрещенные инородцы получали право исповедовать свою религию. Ясачным людям предоставлялось право отдавать детей в правительственные учебные заведения и открывать свои училища.

Разработанный М. М. Сперанским «Устав об управлении инородцев» стал первым в России сводом комплексного регионального законодательства, разработанного для одного из самых обширных регионов империи. Он появился в то время, когда в России, за исключением ее западных окраин, действовали общие для империи юридические нормы, регламентирующие права и обязанности населения и рассеянные в бесчисленном множестве указов.

Данный закон вплоть до конца XIX в. закрепил основные принципы административной, финансовой, национальной политики империи применительно к сибирским аборигенам. Он стал первым в империи опытом разработки и принятия свода законов, основанного на национальных традициях и особенностях народов Азиатской России.

О. А. Малыгина

Литература

Базаров, Б. В. Опыт самоуправления кочевых сообществ в Российской империи / Б. В. Базаров, М. Н. Балдано, С. Ю. Даржаев. – Текст: непосредственный // Традиционная система управления кочевых сообществ южной Сибири: материалы науч.-практ. конф., 11-12 июня 2008 г., г. Улан-Удэ / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; Федер. агентство по образованию, БГУ. – Улан-Удэ, 2008. – С. 6-12.

Балданов, С. С. К истории управления Бурятией / С. С. Балданов. – Текст: непосредственный // Проблемы истории и культуры кочевых цивилизаций Центральной Азии: материалы междунар. науч. конф. / Правительство Респ. Бурятия [и др.; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.) и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – Т. 2: История. Философия. Социология. Культурология и искусство. – С. 109-112.

Бальжинимаева, Е. П. Формирование национальной бюрократии в Бурятии в XVIII-XIX вв. / Е. П. Бальжинимаева. – Текст: непосредственный // Проблемы истории и культуры кочевых цивилизаций Центральной Азии: материалы междунар. науч. конф. / Правительство Респ. Бурятия [и др.; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.) и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – Т. 2: История. Философия. Социология. Культурология и искусство. – С. 83-85.

Болотов, С. Степные думы / С. Болотов. – Текст: непосредственный // Традиция. – 2019. – № 12 (27 марта). – С. 16: фот.

Бурятия в системе административно-территориального деления Сибири (XVI-XX в.). – Текст: непосредственный // Угай зам. – 2013. – Спецвып. №35 (февр.). – С. 2.

Васильева, С. В. Законодательные материалы / С. В. Васильева. – Текст: непосредственный // Источниковедение истории Бурятии: учеб. для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2018. – С. 69-74.

Высотина, Е. А. Бурятское и эвенкийское казачество XVIII – начала XIX вв. в правовых и социально-экономических парадигмах Российской империи / Е. А. Высотина. – Текст: непосредственный // Современное развитие регионов России: экономические, социальные и политические аспекты : (к 350-летию вхождения Бурятии в состав России): материалы Межрегион. науч.-практ. конф., 11 июня 2010 г. / М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т, Рос. ассоциация полит. науки. – Улан-Удэ, 2010. – С. 263-265.

Гомбоева, Л. Исследователи изучают реформы 19 века / Л. Гомбоева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 18 сент. – С. 16.

Дамбаева, З. Сибирское управление / З. Дамбаева. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1997. – 11 апр.*

Дамешек, Л. М. Особые комитеты как органы управления окраинами Российской империи в XVIII – первой половине XIX в. / Л. М. Дамешек, И. Л. Дамешек. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2014. – №3 (15). – С. 85-100.

Дамешек, Л. М. У истоков имперского регионализма: (к 195-летию назначения М. М. Сперанского сибирским генерал-губернатором) / Л. М. Дамешек, И. Л. Дамешек. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук. – 2014. – № 2 (14). – С. 61-71.

Даржаев, С. Ю. Роль тайшей в общественно-политической жизни бурятского общества (1822-1904 гг.) / С. Ю. Даржаев. – Текст: непосредственный // Проблемы истории и культуры кочевых цивилизаций Центральной Азии: материалы междунар. науч. конф. / Правительство Респ. Бурятия [и др.; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.) и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – Т. 2: История. Философия. Социология. Культурология и искусство. – С. 170-173.

Доржиев, Б. Ш. Национальное самоуправление бурят в административно-управленческой структуре российского государства / Б. Ш. Доржиев. – Текст: непосредственный // Батуевские чтения. История и культура народов Сибири, стран Центральной и Восточной Азии: материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. (посвящ. 85-летию со дня рождения д.и.н., проф. Б. Б. Батуева, 65-летию Победы в Великой Отечеств. войне, 50-летию ФГОУ ВПО ВСГАКИ), 21 мая 2010 г. – Улан-Удэ, 2010. – Библиогр. в конце ст.

Доржиев, Б. Ш. Управление Бурятией в XVII – XIX веках / Б. Ш. Доржиев. – Текст: непосредственный // Вершины. – 2000. – № 3. – С. 124-128.

Жалсанова, Б. Ц. Административная деятельность бурятских инородных управ иркутской губернии и Забайкальской области (1822-1917 гг.) / Б. Ц. Жалсанова. – Текст: непосредственный // Традиционная система управления кочевых сообществ южной Сибири: материалы науч.-практ. конф., 11-12 июня 2008 г., г. Улан-Удэ / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН ; Федер. агентство по образованию, БГУ. – Улан-Удэ, 2008. – С. 33-43.

Нимаев, Д. Д. Административное устройство и внутреннее управление народов Байкальского региона (XVII-XIX вв.) / Д. Д. Нимаев. – Текст: непосредственный // Исторический опыт взаимодействия народов и цивилизаций: сборник научных статей / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ; Иркутск, 2011. – С. 88-92.

Санжиева, Т. Е. Знаменательные факты из истории бурят / Т. Е. Санжиева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2011. – 10 июня. – С. 11.

Шагдурова, И. Н. К вопросу развития системы управления бурят в период Российской империи / И. Н. Шагдурова. – Текст: непосредственный // Человек, культура и общество в изменяющемся мире: сб. науч. трудов: в 2 ч. / М-во образования и науки РБ [и др.; редкол.: Д. Ш. Цырендоржиева и др.]. – Улан-Удэ, 2011. – Ч. 1. – С. 150-154. – Библиогр. в конце ст.

Шагдурова, И. Н. К вопросу развития законов Российской империи по административному и судебному устройству бурят / И. Н. Шагдурова. – Текст: непосредственный // Межнациональные и межконфессиональные отношения в условиях глобализации: сб. науч. тр.: в 2 ч. / Министерство образования и науки Респ. Бурятия [и др.; науч. ред. Д. Ш. Цырендоржиева]. – Улан-Удэ, 2012. – Ч. 1. – С. 94-97.

Шапхоева, Л. Сибирские реформы Сперанского: к 350-летию вхождения Бурятии в состав Российского государства / Л. Шапхоева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – 16 июня. – С. 7: фот.

Якимов, И. Н. Обычное право бурят XVIII – начала XIX веков / И. Н. Якимов. – Текст: непосредственный // Роль правоохранительных органов в современном обществе: проблемы науч.-практ. обеспечения: материалы X междунар. науч.-практ. конф., 21-22 февр. 2006 г. / М-во внутр. дел Рос. Федерации. – Улан-Удэ, 2006. – С. 384 – 386. – Библиогр.: с. 386.

5 сентября 1847 г.

**175 лет со дня вступления в должность
и. д. Иркутского и Енисейского генерал-губернатора
и командующего войсками Восточной Сибири
Николая Николаевича Муравьева-Амурского (1809-1881)**

Архивная справка

Генерал-губернатор и командующий войсками Восточной Сибири в 1847-1861 гг. разработал и реализовал самостоятельную азиатско-тихоокеанскую региональную программу, результатом которой стали: расширение территории Российской империи, присоединение Приамурья, укрепление ее позиций на берегах Тихого океана. Амурский вопрос определял другие направления деятельности, как административная реформа (образование в начале 1850-х гг. Якутской, Камчатской и Забайкальской областей, позднее Амурской и Приморской). Многие начинания были реализованы при ее преемниках – образование Приамурского генерал-губернаторства, строительство в регионе железной дороги, телеграфа и др. Благодаря его усилиям образовано Забайкальское казачье войско, открыт Сибирский отдел Русского географического общества (1851 г.), проведена 1-я Амурская экспедиция (1854 г.), подписан Айгунский договор с Китаем (1858 г.).

*Власть Сибири XVI-XX века: Межархивный справочник. –
Новосибирск, 2002. – С. 250-251*

5 сентября 1947 г.

**75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР
о строительстве здания автоматической телефонной станции
в г. Улан-Удэ**

Архивный документ

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Совета Министров Бурят-Монгольской Автономной
Советской Социалистической Республики**

г. Улан-Удэ,
Дом Советов

№ 440

05 сентября 1947 г.

О строительстве здания автоматической телефонной станции в г. Улан-Удэ

Совет Министров БМАССР постановляет:

1. Обязать трест Бурмонголстрой (тов. Безус) с 15 сентября сего года приступить к строительству здания автоматической телефонной станции и в текущем году закончить кирпичную кладку здания.

<...>

Зам. Председателя
Совета Министров БМАССР

Б. Криштаб

Управляющий Делами
Совета Министров БМАССР

К. Барьядаев

ГАРБ. ФР.248. Оп.20. Д.646. Л.27



15 октября 1922 г.

**100 лет назад прошел I Духовный собор
буддийского духовенства в Ацагатском дацане**

Архивный документ

Из протокола заседания Бурят-Монгольского обкома РКП(б) от 13 сентября 1922 г. № 59:

«<...> Постановили:

а) считать необходимым созыв духовного собора буддийского духовенства Восточной Сибири с обязательным представительством мирян;

б) собор широко использовать в целях раскола буддийского духовенства для углубления существующих в нем разногласий;

в) участие на соборе представителей власти и РКП считать абсолютно недопустимым;

г) в интересах достижения намеченных выше целей и ввиду необходимости неофициального руководства работой собора со стороны обкома командировать через Бурмонсовкуд тов. Ербанова в Хоринский аймак ДВР, дав ему поручение ознакомиться с работой аймуправления <...>».

ГАРБ. ФП. 1. Оп. 1. Д. 4. Л. 104 об.

20 октября 1947 г.

**75 лет со дня выхода первого номера
литературно-художественного журнала «Байкал»**

Архивная справка

20 октября 1947 г. в г. Улан-Удэ вышел первый номер литературно-художественного альманаха «Байгал» («Байкал») – орган Союза советских писателей Бурят-Монгольской АССР. Журнал стал выходить 6 раз в год, объемом 10 печатных листов, тиражом в 3000 экземпляров.

Приводится по кн.: Жалсараев А.Д. Время. События. Люди. Хронологический перечень дат и фактов из истории этнической Бурятии (эпоха палеолита – 2010 год). – Улан-Удэ, 2011. – С. 324

* * *

Хорошо известна история, как вернувшемуся с войны Жамсо Тумуну, автору первого бурятского романа «Степь проснулась», пришла идея создания республиканского литературного издания. Идею поддержали и другие писатели Бурятии, а также руководство Союза писателей СССР, было получено добро от Кремля, где понимали необходимость регулярного литературного издания в национальной республике, и вот в трудные времена послевоенной разрухи в 1947 г. вышел первый номер альманаха «Байкал» на бурятском языке, а через два года в 1949 г. – на русском.

Альманах просуществовал неполных 8 лет, за это время на его страницах были опубликованы произведения таких писателей, как Алексей Уланов, Аполлон Шадаев, Барадий Мунгонов, Дамба Жалсараев, Данри Хилтухин, Даширабдан Батожабай, Дольен Мадасон, Жамсо Тумуну, Лазарь Элиасов, Намжил Балдано, Раиса Белоглазова, Солбон Ангабаев, Хоца Намсараев, Цокто Номтоев, Цыден-Жап Жимбиев, Цырен-Базар Бадмаев, Цэдэн Галсанов, Ширав Нимбуев, Чимит Цыдендамбаев... (имена даются в алфавитном порядке). Над переводами произведений бурятских писателей работали Вениамин Штеренберг, Вик-

тор Сергеев, Никифор Рыбко, Семен Дунаев, Михаил Степанов. В переводе Михаила Степанова в одном из номеров альманаха вышла первая часть дилогии Чимита Цыдендамбаева о Доржи Банзарове, прославившая писателя.

Альманах в основном собирался из материалов писателей, журналистов и ученых Бурятии. Как редкое исключение можно назвать стихи Абая Кунанбаева в переводе Льва Озерова.

Строгой периодичности выхода альманаха тогда еще не было, выходил один-два выпуска в год, которые готовились силами членов Союза писателей Бурятии, а подписывались в печать секретарем СП, и так до 1955 г., когда было решено на базе альманаха создать толстый литературный журнал, причем инициатором снова выступил Жамсо Тумунов.

В 1955 г. журнал был создан и назван «Свет над Байкалом» («Байгалай толон»). Первым редактором был избран Никифор Рыбко, и уже с 1956 г. журнал вышел на свою постоянную периодичность 6 номеров в год тиражом 4-6 тыс. экземпляров.

Никифор Рыбко редактировал с 1955 по 1958 г. В это время в журнале публикуются роман Жамсо Тумунова «Золотой дождь», первая часть трилогии Даширабдана Батожабая «Похищенное счастье», вторая часть дилогии о Доржи Банзарове Чимита Цыдендамбаева «Вдали от родных степей», появляются стихи поэта Мунко Саридака, поэта, жившего и писавшего в двадцатые годы.

В журнал приходят Алексей Бадаев, Александр Жамбалдоржиев, Арсалан Жамбалон, Африкан Бальбуров, Владимир Петонов, Гунга Чимитов, Иннокентий Ким, Николай Дамдинов, Цыден-Жап Жимбиев, Цырен-Дулма Дондокова, Чимит-Рыгзен Намжилов. Печатаются произведения стоявших у истока журнала Жамьяна Балданжабона и Семена Метелицы, появляются первые произведения Дондока Улзытуева, Михаила Шиханова, который посещал, будучи студентом, созданное при журнале литобъединение «Свет над Байкалом» вместе с молодыми журналистами Владимиром Бараевым и Исаем Калашниковым.

В 1958 г. главным редактором журнала стал Чимит-Рэгзэн Намжилов. Три года его редакторства отмечены выходом романов «Хилок наш бурливый» Барадия Мунгонова, «Последнее отступление» Исая Калашникова, продолжением «Вдали от родных степей» Чимита Цыдендамбаева, романом «В гольцах светает» Владимира Корнакова. Отряд переводчиков бурятской литературы пополнил Анатолий Щитов. Становится постоянным автором журнала археолог и историк Алексей Окладников. Приходят в литературу Барас Халзанов, Ольга Серова, Ким Балков, Цырен Галанов.

Из известных советских писателей, появившихся на страницах журнала в этот период, можно назвать Всеволода Иванова и автора знаменитой «Даурии» Константина Седых.

Именно в это время закладывается традиция публиковать на страницах журнала прозаиков и поэтов стран Азии: Китая, Индии, Кореи, Вьетнама и Монголии, которая сохранилась и до сегодняшних дней.

Самая яркая эпоха журнала связана с именем Африкана Бальбурова, занимавшего пост главного редактора с 1961 по 1974 г. За это время тираж переваливает отметку в 15 тысяч, журналу возвращают первоначальное имя «Байкал», он приобретает известность на всю страну, становится изданием всесоюзного значения по своему наполнению. Литературными сенсациями того периода, вызвавшими широкий общественный резонанс, стали знаменитая «Улитка на склоне» братьев Стругацких, статья Аркадия Белинкова «Поэт и толстяк» (за эти публикации журнал подвергся гонениям со стороны властей), статья В. Зайцева «Боги приходят из космоса», роман «Черные лебеди» Ивана Лазутина. Начинает печататься роман «Жестокий век» Исаия Калашникова.

Расцвет журнала совпал с расцветом бурятской литературы. Среди наиболее крупных публикаций тех лет можно назвать продолжение трилогии Даширабдана Батожабая «Похищенное счастье», научно-фантастические повести Владимира Митыпова, «Разрыв-траву» Исаия Калашникова, начало «Подлеморья» Михаила Жигжитова, «Книгу о Бурятии или двенадцать моих драгоценностей» Африкана Бальбурова, «Год огненной змеи» Цыден-Жапа Жимбиева в переводе В. Тендрякова, стихи и поэмы Дондока Улзытуева, Дамбы Жалсараева, Николая Дамдинова, Алексея Бадаева, Солбона Ангабаева.

В это время с журналом начинают сотрудничать талантливые литературные критики Василий Найдаков, Цырен-Анчик Дугарнимаев, Гомбо Туденов.

Приходят в журнал Андрей Румянцев, Ардан Ангархаев, Баир Дугаров, Булат Жанчипов, Владимир Дагуров, Владимир Липатов, Владимир Лоргоктоев, Владимир Намсараев, Галина Раднаева, Гарма-Доди Дамбаев, Геннадий Дагуров, Георгий Дашабылов, Даши Дамбаев, Доржи Эрдынеев, Евгений Голубев, Константин Карнышев, Лобсон Тапхаев, Матвей Осодоев, Михаил Жигжитов, Михаил Мельчаков, Мэлс Самбуев, Намжил Нимбуев, Сергей Бухаев, Цырен-Дулма Дондогой, Цырен-Дондок Хамаев и другие.

В 1974 г. после неожиданного ухода из журнала Африкана Бальбурова пост главного редактора на короткий срок занимает Николай Дамдинов, а в 1975 г. журнал возглавляет Сергей Цырендоржиев.

Если эпоха Бальбурова пришлась на хрущевскую оттепель и ее конец, то три десятилетия редакторства Сергея Цырендоржиева пришлось на период так называемого застоя, перестройку и развал Советского Союза. В перестройку редакция журнала «Байкал» приняла решение о выходе из Союза писателей Бурятии, журнал стал просто «журналом писателей Бурятии», а не органом Союза писателей, как было прежде.

Прекратив свое существование в 1997 г. журнал, можно сказать, разделил судьбу СССР, распавшегося в 1991 г. Но эти три десятилетия вместили не только уход старых мастеров и угасание переводческой школы, но и самые высокие тиражи (более 30-ти тысяч к началу восьмидесятых) и смену литературных поколений.

Так, во второй половине 70-х годов прошлого века в литературу пришли Ардан Ангархаев, Баяр Жигмытов, Борис Сыренов, Виктор Носков, Галина Гуменюк, Георгий Дашабылов, Дулгар Доржиева, Ирина Филиппова, Любовь Зубенко, Светлана Захарова, Чингис Гуруев. В 80-е годы – Барас Халзанов, Владимир Гармаев, Галина Базаржапова-Дашеева, Галина Чеботарева, Геннадий Башкуев, Геннадий Рудых, Евгений Самарин, Михаил Батоин, Рахмет Шоймарданов, Надежда Карлова. Начали выходить статьи краеведов Алексея Тиваненко и Эдуарда Демина, появились первые публикации Амарсаны Улзытуева, Аркадия Перенова, Есугея Сындуева, Сергея Тумурова.

В 90-е годы авторами журнала стали Алексей Гагапов, Андрей Мухраев, Алексей Олоев, ветеран Великой Отечественной войны Бадма Шойдоков, краевед Виктор Харитонов, Иван Игумнов, Даши-Дондоп Очиров, Константин Соболев, Наталья Красникова, Светлана Нестерова, Татьяна Ветрова, Татьяна Григорьева, Юрий Невский, Юрий Извеков.

Самые заметные публикации тех лет «Инспектор золотой тайги» и «Геологическая поэма» Владимира Митьпова, «Год белой курицы» Михаила Жигжитова, «Десятый рабджун» Владимира Гармаева, роман классика средневековой монгольской литературы Ванчинбалын Инжинаша «Палата красных слез» в переводе Лидии Скородумовой.

История советского «Байкала» закончилась в его пятидесятилетие. Статья Сергея Цырендоржиева, опубликованная в юбилейном выпуске журнала, так и называлась «Юбилей с грустинкой в глазах» и была, по сути, прощальной песней ушедшей эпохе.

Отмечаемое в этом году 75-летие журнала «Байкал» ведет отсчет со дня основания альманаха «Байкал». Строго говоря, если учитывать 7 лет невыхода журнала с 1997 по 2005 г., то «Байкалу» меньше семидесяти. Новой истории журнала неполных 16 лет, и это достаточно большой

для литературы срок, вспомним, что эпоха Бальбурова длилась 13 лет.

Возрожденный в 2005 г. писателем Алексеем Гатаповым и его командой журнал унаследовал от своего предшественника имя, периодичность, рубрикации и даже авторов, но базовые позиции, понятно, были утрачены из-за смены эпох, в первую очередь, литературоцентризм как духовная парадигма, системная государственная поддержка и гонорары, а также монополия на читателя, отмененная свободным интернетом, но в таких условиях, как показали эти 16 лет, литература не вымерла. По совокупности, к примеру, большой прозы, причем абсолютно разноплановой, вышло не меньше, а то и больше, чем в иные советские периоды. Это «Пузыри жизни» Андрея Игумнова, «Альма матер» и «Улигер о детстве» Владимира Бараева, трилогия «Копачи» Владимира Гармаева (неоконченная), романы Цыдыпа Цырендоржиева (не переведены на русский), «Красные розы для русского капитана» Евгения Самарина, «Белое и черное» Янданэ, «Бурятский лес» Аркадия Перенова. Повести «Рождение вождя» Алексея Гатапова, «Волчьи тропы» Болота Ширибазарова, «Где живут лилипуты» Виктора Костригина, «Торговец жизнью» Владимира Фильчакова, «Пропавший» Геннадия Башкуева, «Не плачьте, лиственницы» Эдуарда Бочкина.

Продолжают публиковаться авторы, начинавшие еще в советском «Байкале», приходят новые авторы: Александр Ербактанов, Александр Эрдынеев, Анна Банаева, Баира Бальбурова, Баярма Занаева, Булат Молонов, Валентин Литвинов, Виктор Шоно, Галина Ефремова, Герман Языков, Дарима Самбуева-Башкуева, Даши-Рабдан Дамбаев, Елена Жамбалова, Константин Сонголов, Маргарита Торгашина, Николай Рогалев, Николай Хосомоев, Павел Большешапов, Петр Мананников, Сергей Доржиев, Татьяна Хамаганова, Чингиз Цыбиков и Цокто Жигмытов, Эдуард Шауров, Эржена Баторова и другие.

С 2005 по 2007 г. журналом руководил Алексей Гатапов, с 2007 по 2008 г. – Батожаб Раднаев. В 2009 г. журнал «Байкал» перешел из Министерства культуры республики под крыло ИД «Буряад үнэн». В 2009 г. редактором «Байкала» (приставка «главный» ушла после того, как произошло слияние с «Буряад үнэн») стала ветеран редакторского дела Наталья Ильина, а редактором «Байгала» – поэт Галина Базаржапова-Дашеева. С 2015 г. редактор «Байкала» – автор статьи.

Подводя итоги пятидесятилетней истории журнала, Сергей Цырендоржиев, чтобы не заканчивать на печальной ноте свое юбилейное послание, предложил верить в расцвет, прогресс и цветение, которые неизбежно наступят завтра, связав таким образом процветание журнала с благосостоянием страны в целом.

Сегодня, четверть века спустя, осторожный оптимизм относительно

будущего журнала немного иной, об этом хорошо сказал в одном из интервью Алексей Гатапов: «Сейчас вырабатываются новые формы литературного процесса. Пришло понимание, что чтение не может быть массовым явлением. Таковы реалии времени, никого насильно не заставишь. Но есть определенный процент, кто интересуется литературой, всегда хочет быть в курсе новинок, обсуждать в интернете. Возможно, литературные журналы станут более адресными. Возникла своя «премиальная жизнь», проводятся фестивали и конкурсы, книжные ярмарки. Так что перспективы есть, нужно не останавливаться на достигнутом, продолжать работать».

Б. Л. Аюшеев

Литература

Бараев, В. В. Последние залпы по шестидесятникам / В. В. Бараев. – Текст: непосредственный // Байкал. – 2018. – № 1. – С. 112-115.

Невский, Ю. Журнал "Байкал": этапы большого пути / Ю. Невский. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2017. – 11 авг. – С. 4: ил.

Невский, Ю. 70 лет не гаснет "Свет над Байкалом" / Ю. Невский. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2017. – 1 нояб. – С. 8: фот. цв.

Библиография

Гармаева, Н. Д. 20 октября 1947 г. – 70 лет со дня выхода первого номера литературно-художественного журнала "Байкал" / Н. Д. Гармаева. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2016. – С. 90-92. – Библиогр. в конце ст.

Цырендоржиев, С. С. 60 лет со дня выхода первого номера литературно-художественного журнала "Байкал" / С. С. Цырендоржиев. – Текст: непосредственный // Бурятия – 2007: календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Респ. Бурятия, Ком. по межнац. отношениям, связям с общественностью, религиоз. об-ниями и информ. Адм. Президента и Правительства Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2006. – С. 108-111. – Библиогр. в конце ст.

8 ноября 1922 г.

**100 лет со дня реформирования Верхнеудинского городского
управления в Верхнеудинский коммунальный отдел**

Архивный документ

Приказ № 3
Прибайкальского губернского революционного комитета

г. Верхнеудинск

8 ноября 1922 г.

<...>

§ 5

Верхнеудинское городское управление реформировать с сего числа в Верхнеудинский коммунальный отдел с непосредственным подчинением такового Губревкому.

Основание: Протокол Губревкома № 1.

§ 6

Заведующим Верхнеудинским коммунальным отделом назначается т[оварищ] Алютин А.П., коему предлагается немедленно вступить в исполнение своих обязанностей, приняв дела, имущество и отчетность б[ывшего] Горуправления.

<...>

Зам. председателя Прибайкальского
губернского революционного комитета

СМОРОДИН

Заведующий административным отделом
Губревкома

ГОЛОВАЧЕВ

Верно: секретарь Губревкома (подпись)

ГАРБ. ФР. 300. Оп. 1. Д. 3. Л. 3-3 об.

29 декабря 1972 г.

**50 лет со дня выхода Указа Верховного Совета СССР
о награждении Бурятской АССР орденом Дружбы народов**

Архивный документ

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении Бурятской Автономной Советской Социалистической
Республики орденом Дружбы народов

За большие заслуги трудящихся Бурятской АССР в укреплении братской дружбы и сотрудничество советских народов, большие успехи в экономическом, социально-политическом и культурном строительстве и в ознаменовании 50-летия Союза Советских Социалистических Республик наградить БУРЯТСКУЮ АВТОНОМНУЮ СОВЕТСКУЮ СОЦИАЛИСТИЧЕСКУЮ РЕСПУБЛИКУ орденом ДРУЖБЫ НАРОДОВ.

Председатель Президиума
Верховного Совета СССР

Н. Подгорный

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР

М. Георгадзе

Москва, Кремль.
29 декабря 1972 г.
№3758-VIII

*Публикуется по кн.: Орден Дружбы народов на знамени
Бурятской АССР: материалы торжественного заседания Обкома
КПСС и Верховного Совета Бурятской АССР, посвященного вручению
Бурятской Автономной Советской Социалистической Республике ордена
Дружбы народов. – Улан-Удэ, 1974. – С.3*

* * *

Орден Дружбы народов учрежден 17 декабря 1972 г. Согласно Статуту ордена им награждались граждане СССР, предприятия, учреждения, организации, воинские части и соединения, союзные и автономные республики, края, области, автономные области, национальные округа, города

- «за большой вклад в укрепление дружбы и братского сотрудничества социалистических наций и народностей;
- за большие трудовые достижения в области развития народного хозяйства Союза СССР и союзных республик;
- за заслуги в национально-государственном строительстве СССР;
- за особо плодотворную деятельность в развитии науки, сближении и взаимообогащении культур социалистических наций и народностей, активное участие в воспитании советских людей в духе пролетарского интернационализма, преданности и верности Советской Родине»;
- за особые заслуги в укреплении оборонной мощи СССР;
- за большие заслуги в развитии братской дружбы и сотрудничества между народами социалистических стран, укреплении мира и дружественных отношений между народами».

Автором эскиза ордена является художник Александр Борисович Жук, известный также как автор справочников по стрелковому оружию и дизайну револьвера «Марс».

Первые награждения орденом Дружбы народов произведены 29 декабря 1972 г., когда в один день были отмечены все субъекты СССР: 15 союзных республик, 20 автономных республик, 9 автономных областей и 9 национальных округов – всего 53.

Всего Бурятская АССР награждена 3 орденами: орденом Ленина (1959) – за успехи, достигнутые в хозяйственном и культурном строительстве и в ознаменование 300-летия добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства, орденом Октябрьской Революции (1973) – в ознаменование 50-летия Бурятской АССР, и орденом Дружбы народов (вручен в 1974 г.) – в ознаменование 50-летия СССР.

Вручение ордена Дружбы народов состоялось 9 февраля 1974 г. на совместном торжественном заседании обкома КПСС и Верховного Совета Бурятской АССР в театре оперы и балета. Участниками мероприятия, как писала газета «Правда Бурятии» 10 февраля, стали «представители общественных организаций и трудящиеся республики, среди которых члены и кандидаты в члены обкома партии, ревизионной комиссии областной парторганизации, депутаты Верховных Советов СССР, РСФСР, БурАССР, члены Улан-Удэнского горкома КПСС, депутаты городского совета, руководители партийных, советских и общественных организаций, передовики промышленности и сельского хозяйства, деятели науки и культуры».

«Ровно в 11 часов присутствующие в зале встают и бурными аплодисментами приветствуют появление в президиуме члена Центрального комитета КПСС, заместителя Председателя Президиума Верховного Совета ССР, Председателя Президиума Верховного Совета РСФСР

товарища Яснова Михаила Алексеевича. Вместе с ним места в президиуме занимают первый секретарь обкома КПСС А.У. Модогоев, Председатель Президиума Верховного Совета БурАССР Б.С. Семенов, Председатель Совета Министров республики Н. Б. Пивоваров и другие руководящие лица, представители Читинской и Иркутской областей, передовики и новаторы производства, деятели науки и культуры, ветераны труда».

Заседание открыл Председатель Президиума Верховного Совета Бурятской АССР Б. С. Семенов. После исполнения гимна СССР по предложению первого секретаря Улан-Удэнского горкома КПСС А. М. Белякова избран почетный президиум торжественного заседания во составе Политбюро ЦК КПСС во главе с Генеральным секретарем Л. И. Брежневым, далее под звуки марша в зал были внесены знамя Бурятской АССР, Памятное знамя ЦК КПСС, Президиума ВС СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. Среди знаменосцев Герои Социалистического Труда: токарь ЛВРЗ Б. З. Поздеев, мотальщица тонкосуконной фабрики Д. К. Тумурова, бригадир СМУ-1 Б. А. Полторацкий, доярка совхоза «Селенгинский» Н. Л. Тадвашкина и др.

Председательствующий Б. С. Семенов предоставил слово заместителю Председателя Президиума Верховного Совета СССР, Председателю Президиума ВС РСФСР М. А. Яснову.

Как отметил в своей речи М. А. Яснов, «орден Дружбы народов – это награда всей республике и каждому ее гражданину, коммунистам и беспартийным, труженикам промышленности и сельского хозяйства, работникам науки и культуры, это достойное признание заслуги Советской Бурятии в укреплении нерушимого братского союза народов Страны Советов». Далее Михаил Алексеевич отметил роль Октябрьской революции 1917 г. в осуществлении социально-экономических преобразований в стране, приведших к созданию «первого в мире союзного многонационального государства – СССР». «Осуществление нашей партией ленинской национальной политики позволило за сравнительно короткий в историческом отношении отрезок времени провести в стране огромные экономические и социально-культурные преобразования, в результате которых убогие, нищие национальные окраины бывшей царской России превратились в районы с развитой экономикой и высокой культурой. Ярким примером такого преобразования служит ваша республика», – сказал М. Яснов.

Сегодня, конечно, можно поспорить со многими утверждениями тех времен, однако, читая стенограмму заседания, мы видим крепкий регион, где за 50 лет существования автономии созданы и развиваются промышленность, сельское хозяйство, наука, культура, где люди труда

относятся к «золотому фонду» республики. Говоря о крупных достижениях Бурятской АССР за 50 лет и за 3 года IX пятилетки, М. А. Яснов остановился и на недостатках, сдерживающих темпы развития народного хозяйства: невыполнение планов, нарушения трудовой дисциплины, потери рабочего времени. Все это должно было ликвидироваться на заседаниях партактивов, в результате выработки конкретных программ по выполнению задач четвертого года IX пятилетки. Также М. А. Яснов призвал к участию во Всесоюзном социалистическом соревновании работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1974 год, и рассказал о Программе мира, выработанной XXIV съездом КПСС.

После оглашения Указа Президиума Верховного Совета СССР М. А. Яснов под бурные аплодисменты прикрепил орден Дружбы народов к знамени республики.

От имени Бурятской АССР награду принимала делегация в составе 18 человек, среди которых присутствовали партийные деятели, Герои Социалистического труда В. Б. Базаров, первый секретарь Селенгинского райкома КПСС; А. М. Беляков, первый секретарь Улан-Удэнского горкома КПСС; Ж. Б. Ванкеев, председатель колхоза им. Карла Маркса Селенгинского района; С. И. Исаев, директор Улан-Удэнского авиазавода; А. П. Кудряшов, бригадир Хандагатайского леспромхоза; А. У. Модогоев, первый секретарь обкома КПСС; Ж. И. Молоков, бригадир оленеводческой фермы колхоза «Заветы Ленина» Баунтовского района; Н. Б. Пивоваров, Председатель Совета министров республики; К. М. Продайвода, второй секретарь обкома КПСС; В. Д. Раднаев, первый секретарь обкома ВЛКСМ; Л. В. Сахьянова, народная артистка СССР; Б. С. Семенов, Председатель Президиума Верховного Совета БурАССР; Р. С. Тарасова, геолог Удино-Витимской экспедиции; В. И. Титов, председатель Облпрофсовета; Д. К. Тумурова, мотальщица Улан-Удэнской тонкосуконной фабрики; А. И. Хмелев, директор совхоза «Кабанский»; Ц.-Г. Цыремпилова, старшая чабанка колхоза «Коммунизм» Джидинского района; Б. Б. Ямпиллов, Председатель Верховного Совета Бурятской АССР.

В ответной речи первый секретарь обкома КПСС Андрей Урупхеевич Модогоев выразил благодарность от республики за почетную награду и рассказал о достижениях республики с момента образования ее в 1923 г.: «Сегодня в Бурятии свыше двухсот промышленных предприятий, которые выпускают за год продукции на миллиард двести миллионов рублей [...]. Промышленность Бурятии дает теперь стране концентрат вольфрама и молибдена, продукцию машиностроения, стекло, цемент, шифер, лес, шерсть, ткани и т.д. [...], выпускаемые у нас, в

Улан-Удэ на заводе «Электромашина» электрические двигатели со знаком качества СССР можно увидеть во многих местах земного шара. Республика поставляет точнейшие приборы и средства автоматизации, оборудование и машины в десятки стран мира. [...] Мы без волнения не можем говорить о братских узах, которые связывали и связывают Бурятию с другими республиками, областями и краями страны. Можем ли мы забыть, как в годы коллективизации партийные организации Москвы и Ленинграда взяли шефство над только что созданными колхозами Бурятии и в числе двадцатипяти тысячников направили в республику большой отряд коммунистов, которые бок о бок с местными активистами вели борьбу с кулачеством, организовывали колхозы, МТС, открывали первые клубы и школы! Можем ли мы забыть, как в первые годы существования республики страна посылала нам специалистов сельского хозяйства, учила бурятских юношей и девушек во многих вузах страны! [...]».

Далее А. У. Модогоев говорил о развитии образования и культуры в республике, отметил, что в результате социалистических преобразований сформировался новый человек – «патриот великой Родины, отдающий ее укреплению все силы и способности...». Проинформировал он и о мерах по дальнейшему развитию производительных сил республики. Постановлением ЦК КПСС и Совмина СССР в Бурятии предусматривалось строительство более 40 предприятий, среди которых Ошурковский апатитовый, Черемшанский, Озёрный свинцово-цинковый комбинаты, обувная и трикотажная фабрики, Гусиноозерская ГРЭС и др.

С речью также выступили слесарь консервного завода ордена Ленина Бурятского производственного объединения мясной промышленности Герой Социалистического труда В. И. Немочин, доярка совхоза «Селенгинский», Герой Социалистического Труда Н. Л. Тадвашкина, народный поэт республики Н. Г. Дамдинов, студентка Восточно-Сибирского технологического института Л. Г. Ловцова, председатель исполкома Иркутского областного Совета депутатов трудящихся Ю. А. Кравченко, начальник штаба ордена Ленина Забайкальского военного округа Н. И. Лопыгин.

Участников заседания приветствовали пионеры, студенты и учащиеся г. Улан-Удэ. От имени торжественного заседания и трудящихся республики был принят текст приветственного письма в ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР. На этом торжественное заседание, посвященное вручению Бурятской АССР ордена Дружбы народов, было объявлено закрытым, после исполнения гимна СССР состоялся праздничный концерт.

Таким образом, орден Дружбы народов, олицетворяя собой единство наций и народностей Союза ССР, отметил значительный вклад республики в области развития народного хозяйства СССР. За 50 лет Бурятия прошла огромный путь к расцвету экономики, стала индустриальной республикой, где активно развивались машиностроительная, горнодобывающая, приборостроительная, лесная отрасли, сельское хозяйство; сформировались система подготовки кадров, система научных учреждений, а литература и искусство Бурятской АССР стали самобытной и неотъемлемой частью общей советской культуры.

Д. В. Базарова

Литература

Орден Дружбы народов на знамени Бурятской АССР: материалы торжественного заседания Обкома КПСС и Верховного Совета Бурятской АССР, посвященного вручению Бурятской Автономной Советской Социалистической Республики ордена Дружбы народов. – Улан-Удэ: Бурят кн. изд-во, 1974. – 52 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Вручение Бурятской АССР ордена Дружбы народов: совместное торжественное заседание бурятского Обкома КПСС и Верховного Совета Бурятской АССР. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1974. – 10 февр. – С.1, 2: фот.

Орден Дружбы. – Текст: непосредственный // Государственные символы и награды Российской Федерации; авт.-сост. Ю. Л. Кушер. – М., 1999. – С. 120-123: ил.

Орден Дружбы народов. – Текст: непосредственный // Дуров В. А. Отечественные награды 1918-1991 гг. = Russian Awards 1918-1991 / В. А. Дуров. – М., 2005. – С. 220-221: ил.

Орден Дружбы народов. – Текст: непосредственный // Колесников Г. А. Орден и медали СССР / Г. А. Колесников, А. М. Рожков. – 2-е изд., доп. – М., 1978. – С. 83-86.

Орден Дружбы народов. – Текст: непосредственный // Лубченкова Т. Орден и медали Советского Союза = Orders and Medals of the Soviet Union: [альбом] / Т. Лубченкова, Ю. Лубченков. – М., 2008. – С. 236-237: ил.

1897 г.

**125 лет со времени открытия Тарбагатайской средней школы
(ныне МБОУ «Тарбагатайская средняя
общеобразовательная школа»)**

Просвещение пришло в Тарбагатай вместе с основателями этого села – семейскими. Старообрядческие наставники (уставщики), сосланные в «страшную глушь за раскол», везли с собой не только каноны «древнего благочестия», но и рукописные книги уставного письма. В Тарбагатайском архиве, Национальном архиве Республики Бурятия основные документы Тарбагатайской волости XIX в. находятся на реставрации. В документах 1860 г., отчете Тарбагатайской волости за год в разделе «Просвещение и культура» сообщается, что в селе Тарбагатай и Тарбагатайской волости никаких учебных заведений нет, однако в Читинском архиве есть документы, подтверждающие, что в 1838 г. в Тарбагатайском, Бичурском, Мухоршибирском районах были открыты церковно-приходские школы.

В наличии также документы за 1896, 1897 гг. Отчет Тарбагатайской волости за 1897 г. в разделе «Народное просвещение» указывает: «В селе Тарбагатайском имеется церковно-приходская школа, в которой обучаются 28 мальчиков и 10 девочек. Преподаватель обучения – Михаил Иванович Писарев».

В отчете за 1897 г. в ведомости «О числе учебных заведений в Верхне-Удинском округе» упоминается и Тарбагатайская церковно-приходская школа. В 1897 г. в Колдобинской школе у Знаменской церкви училось около 15 детей. В новом мирском доме, построенном в 1910 г., была открыта вторая школа. Ее учениками были только мальчики. В 1927 г. в Тарбагатае была открыта ШКМ (школа коммунистической молодежи), в создании которой принял участие учитель П. Н. Грачев. Первым директором школы-семилетки (1929 г.) был Григорий Ильич Чебаков. Здесь обучалось уже 200 учащихся. Старое здание школы уже не вмещало всех желающих учиться, и в 1937 г. жителями села было построено новое двухэтажное деревянное здание. Бригаду строителей возглавил И. И. Лабетиков (участник Великой Отечественной войны, погиб). Это была уже девятилетка, где работали учителя Круглова Т.И., Низовцев Л.К., Писарева Е.М., Уланов А.С., Плотнико-

ва Н.И. Возглавлял педагогический коллектив Сергей Александрович Никифоров. В школе обучалось 563 ученика.

В годы войны в школу пришли новые учителя – Авдошин А.В., Авдошина Н.Р., Адушинова О.О., Попова Н.С., Тюткина К.И. Борисова Елена Гавриловна. Учебно-воспитательную работу возглавляла опытейшая учительница математики Е.М. Писарева. В эту пору, трудное время для всей страны, ученики и учителя Тарбагатайской средней школы собирали и отправляли на фронт посылки. На собранные деньги был построен самолет «Тарбагатайский школьник». На имя директора Г.И. Чебакова в школу пришла благодарность от Правительства и И.В. Сталина (1944 г.). Ряд учителей и технических работников школы были награждены медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны».

Прошли годы. В школе сменилось уже не одно поколение учителей и учеников. Свое место отвела история и советскому учительству. Трудом педагога была создана школа, которая в 60-80 годы прошлого века служила примером для подражания самых развитых государств мира. Она дала науке такие интеллектуальные силы, которые вывели страну по многим направлениям на самые передовые рубежи того времени. Здесь уместно вспомнить учителей – профессионалов своего дела: Марфина Н. А., Золина Е. Ф., Болотниковы Т. И. и К. И., Петрова А. В. Елизова Л. М., Жданова Т. В., Григорьева Г. В., Чебунина А. М., Чебунина В. Т., Чебунин М. К., Чебунин Ф. З., Еремеева Л. Г., Масленников И. Ф., Болотникова В. И., Воробьева А. М., Трифонова З. Е. В этой истории были и годы застоя, но и тогда мысль учителя, лишенная необходимых стимулов, ограниченная рамками государственного консерватизма, не топталась на месте.

В 1987 г. было построено новое здание, количество учащихся приближалось к тысяче. В это время в школе работают молодые учителя – выпускники родной школы: Ставникова Г. И., Минаева В. А, Зайцева Г. К. Малюткина М. И., Михалева Е. Ф., Елизов Д. В., Думнова Л. Л., Солодухина Т. К., Клементьева Е. Г., Чебунина А. Я.

В 1995 г. был заключен договор с Томским государственным университетом по довузовской подготовке.

В 2001 г. школа вошла в учебно-образовательный комплекс Бурятского государственного университета, был открыт первый гимназический класс историко-правового профиля.

В 2007 г. школа стала победителем в конкурсе общеобразовательных учреждений РФ, внедряющих инновационные образовательные программы, и получила грант в размере 1 млн рублей, успешно защитив программу развития школы «Школа без границ».

В 2008 г. на базе школы был открыт ресурсный центр профильного обучения для детей из школ района. Учащиеся, педагогический коллектив школы всегда занимали активную гражданскую, социальную позицию.

Ценностные приобретения на предыдущих этапах развития школы в виде устоявшихся традиций, стабильного функционирования важных образовательных сфер способствовали выходу образовательного учреждения на новую ступень развития. С 2018 г. реализовалась Программа развития школы по теме «Ступени роста», имеющей общепедагогическую сквозную линию развития в учебной и во внеурочной деятельности. С сентября 2020 г. на базе школы функционирует Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Образовательное учреждение обеспечивает открытость и доступность информации о школе, информирование общественности, родителей не только через информационные стенды, но и через сайт школы.

Кадровый состав в целом остается стабильным, достигшим достаточно высокого уровня профессионализма и ответственности за результаты своего труда. В школе ведется работа по развитию и распространению опыта в сфере формирования цифровых навыков ОУ, осуществляющих образовательную деятельность (в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики», разработан проект «Образовательный IT-хаб школы как ресурсный центр внедрения цифровых технологий»).

С 2017 г. школа является пилотной школой по реализации курса «Основы финансовой грамотности».

В 2020 г. школа вошла в федеральные проекты по реализации программ цифрового и гуманитарного образования «Точка роста» и «Успех каждого ребенка». Также на ступени основного общего образования продолжается профилизация образования. Учителями внедряются в практику работы эффективные педагогические технологии. Учащиеся Тарбагатайской школы принимают участие в восстановлении лесных массивов, поврежденных в результате пожаров и деятельности человека. На протяжении 6 лет совместно с местным отделением по Тарбагатайскому району РОО «Женщины Бурятии» учащиеся принимают участие в проекте «Связь поколений», основная цель которого – оказание помощи одиноким, пожилым людям, инвалидам. Ребята участвуют в экспедиции-сплаве «Моя малая родина – Тарбагатайский район». Туристский поход – это прекрасная возможность познать родной край, свою малую родину, заглянуть в самые потаенные ее уголки, почувствовать твердое плечо товарища, познать себя.

Начав отсчет замечательной биографии с открытия в позапрошлом веке единственного в селе «очага» просвещения, вмещавшего в своих стенах лишь полтора десятка учеников, школа достойно продолжает благородную миссию на протяжении многих десятков лет. Велика заслуга Тарбагатайской школы в успешном жизненном старте целой плеяды ее выпускников, ставших руководителями ведомств государственного уровня, заметными личностями-политиками, учеными, да и просто хорошими, уважаемыми людьми. Вся история ее существования и деятельности является убедительным и ярким подтверждением большого вклада в развитие культурно-просветительской и образовательной работы республики.

Т. К. Солодухина

Литература

Солодухина, Т. К. Исследовательская деятельность школьников как способ гражданского воспитания / Т. К. Солодухина. – Текст: непосредственный // Учебно-исследовательская деятельность в образовательном пространстве современной школы: материалы всерос. науч.-практ. конф., г. Улан-Удэ, 20-21 октября 2010 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации [и др.]. – Улан-Удэ, 2011. – С. 62-63.

Солодухина, Т. К. Реализация этнокультурного компонента воспитания учащихся посредством школьного музея / Т. К. Солодухина. – Текст: непосредственный // Сборник материалов общественно-педагогического обсуждения проекта Концепции государственной политики Республики Бурятия по поддержке развития этнокультурного образования семейских / Бурят. респ. ин-т образоват. политики, Бурят. гос. ун-т, Регион. обществ. организация "Общество культуры семейских РБ" / отв. ред. С. В. Васильева. – Улан-Удэ, 2017. – С. 101-108.

Солодухина, Т. Учитель, перед именем твоим... / Т. Солодухина. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1997. – 3 дек. – С. 6.

* * *

История развития образования в с. Тарбагатай: (125 лет Тарбагатайской средней школе). – Текст: электронный // МБОУ «Тарбагатайская СОШ» [сайт]. – URL: https://tarba.buryatschool.ru/?section_id=8. – (Дата обращения: 23.07.2021).

1942 г.

**80 лет Бурятскому государственному ансамблю
песни и танца «Байкал» (ныне Бурятский государственный
национальный театр песни и танца «Байкал»)**

*Из статьи «Радость служения народу» в газете «Правда Бурятии»
от 12 апреля 1978 г.:*

«<...> В годы Великой Отечественной войны артисты и работники Бурятской филармонии своей концертной деятельностью помогли рабочим, колхозникам, служащим и воинам Советской армии ковать победу над фашистской Германией. Несмотря на огромные трудности, в военные годы Коммунистическая партия и Советской правительство продолжали заботиться о развитии искусства. Именно благодаря этой работе в грозный для страны 1942 год создается Бурятский ансамбль песни, танца и музыки, ставший затем ансамблем песни и танца «Байкал» <...>»

Правда Бурятии. – 1978. – 12 апреля. – С.4

* * *

Государственный национальный театр песни и танца «Байкал» занимает особое место в социокультурном пространстве Республики Бурятия, являясь её гордостью и визитной карточкой. Он является истинным полпредом музыкально-исполнительского искусства бурят и расширяет представление об их истории, традициях, культуре далеко за пределами РБ. В 2017 г. ГНТПиТ «Байкал» под руководством директора, заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Дандара Жаповича Бадлуева и художественного руководителя Жаргала Жалсанова завоевал лидирующие позиции в масштабах страны, опередив своих коллег во Всероссийском телевизионном проекте «Танцуют все!»

«Байкал» был преобразован из одноимённого ансамбля, появившегося в период подготовки республики к I декаде национального искусства и литературы в Москве в 1940 г. У истоков этот неповторимо самобытного коллектива находились опытные приезжие постановщики И.А. Моисеев, М.С. Арсеньев, Т.К. Глязер, М.А. Заславский, которые при участии первого театрального режиссёра Г.Ц. Цыдынжапова закладывали начатки национальной хореографии сначала в так называем-

мых производственных танцах: «Танец охотников», «Выделка войлока», «Постройка юрты», продолженных затем композициями, рождёнными фантазией танцовщиков.

Послевоенные концертные программы «Байкала» состояли из чередования музыкально-инструментальных, вокальных и танцевальных номеров по принципу сюитной композиции и пользовались большим успехом у публики. В недрах коллектива вызревали яркие таланты танцовщиков, народных и эстрадных певцов, которые прокладывали дорогу на сцену молодым дарованиям и составляли славу коллектива. Выступления артистов проходили в сопровождении оркестра бурятских народных инструментов (ОБНИ) под руководством выпускника Уральской консерватории, композитора Чингиса Павлова, внутри которого сформировался своеобразнейший ансамбль ятагисток с солистами Чимитой Шанюшкиной, Аюши Данзанова в сопровождении нежных голосов на подпевках.

Новая страница «Байкала» началась с приходом на художественное руководство хореографа Д.Ж. Бадлуева, имевшего обширный опыт публичных выступлений в т.ч. и за рубежом. По его инициативе была пересмотрена концепция подведомственного коллектива в сторону театральной зрелищности и смысловой содержательности, нанизанной на сюжетный стержень. Изменилась и расширилась жанровая сфера программ от номерной структуры к театрализованным концертам и программным спектаклям. Они приобрели сквозное действие, сцементированное единой идеей: экзотические шоу-ревю, спектакли-легенды, стихи, мистерии и т.д. И в этом смысле если роскошная феерия «Блеск Азии» демонстрировала невероятную прелесть и пластическое разнообразие Центральной Азии и Тихоокеанского региона, то серией последующих – «Угайм сулдэ» («Дух предков»), «Мифы и легенды озера Байкал», «Эхо страны Баргуджин Тукум», «От монголов к моголам» как бы определялось место аутентичного наследия бурят в азиатском общежитии, а главное – обращение вглубь родных истоков и возрождение генетической памяти народа.

Материалом для постановок стали богатые традиции бурят-монголов, запечатлённые в вековых эпических сказаниях, ставших центром повествований в красочно костюмированных спектаклях на музыке. В них художественными средствами оживали повседневные реалии из жизни кочевников – их полную трудностей облавную охоту, экзотические камлания шаманов, бытовые обряды. Состоявшиеся в разных областях искусства единомышленники Д.Ж. Бадлуева выстраивали сценические композиции на основе собственного понимания и фантазий о вековом прошлом. Для этого Д. Ж. Бадлуеву пришлось за-

фиксировать технические приёмы с упражнениями, которыми он владеет сам и передаёт их вокалистам. Ибо рождение в Тункинском районе и глубинная связь с корневыми истоками позволили ему воспроизводить слышанное в детстве на родине. На основе природной восприимчивости он сумел тонко уловить живую и яркую ритмоинтонацию тункинских (прибайкальских) ёхорных напевов и мастерски исполняет их в своих выступлениях на сцене как соло, так и в составе хора. Но и не только. Проникнутая атмосферой древних народных кочевнических празднеств «Ночь ёхора» на открытом воздухе с участием артистов, приобрела массу поклонников в республике и за рубежом, став ещё одним новым словом в их деятельности и брендом республики.

Сегодня ГНТПиТ «Байкал», обогащённый опытом предыдущих поколений хореографов, музыкантов-инструменталистов и вокалистов, дарит своё неповторимо яркое искусство жителями республики и за её пределами. Так, в 2017 г. состоялись его гастроли по городам Германии и Италии, в 2018 г. – Монголия, Чита, Агинское, Иркутск; 2019 г. – Китай, Кызыл, Чита, Агинское, Иркутск, Симферополь, Москва; 2020 г. – Москва, Самара, Тольятти, Ульяновск, Казань, Ижевск, Тюмень, Красноярск, Абакан, Кызыл, Иркутск. Надеемся, что ожидаемое появление у коллектива собственного дома даст новые впечатления и радости для поклонников его всегда неожиданного и увлекательного творчества.

Н. Ц. Цибудеева

Литература

Бурятский государственный национальный театр песни и танца "Байкал" – 70 лет / М-во культуры Респ. Бурятия. – Улан-Удэ: [б. и.], [2012]. – 42 с. : цв. ил. – Текст: непосредственный.

Моя душа в танце / М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"; авт.-сост. М. В. Амгаланова, А. О. Раднаев. – Улан-Удэ: ИПК ВСГИК, 2020. – 50 с. : портр., цв. фот. – Текст: непосредственный.

Оркестр бурятских народных инструментов: альбом / Бурятский национальный театр песни и танца "Байкал" ; [сост. В. Цыренова, Н. Цыбикова]. – Улан-Удэ: [Б. и.], 2013. – 57 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Буруева, Э. В. Композиторы Бурятии и Государственный театр песни и танца "Байкал": сотрудничество и достижения / Э. В. Буруева. – Текст непосредственный // Байкальские встречи. Историко-культурное наследие региона как фактор социально-экономического развития = Historical-cultural heritage of a region fs the factor

of social-economic development: материалы междунар. науч.-практ. конф., 11-13 сент. 2014 г., Респ. Бурятия, г. Улан-Удэ – оз. Байкал: в рамках Федер. целевой программы "Культура России (2012-2018 г.)". – Улан-Удэ, 2014. – С. 618 – 625.

Казанцева, А. С. Театр песни и танца "Байкал" / А. С. Казанцева. – Текст: непосредственный // Байкал. Бурятия. Бренды = Baikal. Buryatia. Brands / [текст А. С. Казанцева; ред. колл. В. В. Бредный и др.; пер. на англ. яз. Ю. М. Каплуненко; фотоил. М. Агнор и др.]. – Красноярск, 2014. – С. 157–159.

Цибудеева, Н. Ц. Об опыте постижения западно-бурятского песенного фольклора республиканским театром песни и танца «Байкал» / Н. Ц. Цибудеева. – Текст непосредственный // Вестн. Вост.-Сиб. гос. ин-та. – 2021. – №1 (13). – С. 5-10.

* * *

Баторова, Д. В. Дирижер и педагог / Д. В. Баторова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – 28 окт. – С. 7 : фот.

Гармаева, Е. "Не бывает народа без культуры и традиций": хори-буряты соберутся на общий праздник, посвященный Белому месяцу / Е. Гармаева; фото З. Дагбаев. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2017. – 8 февр. – С. 33 : фот.

Гатапова, Б. Б. Яркая звезда бурятской культуры / Б. Б. Гатапова. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2017. – 11 апр. – С. 2.

Гомбоева, Л. Ш. Свет большого таланта / Л. Ш. Гомбоева. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2017. – 13 июня. – С. 2.

Ихенова, М. Театр "Байкал": восхождение / М. Ихенова. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 2017. – № 20 (17 мая). – С. 7 : фот.

Левашкевич, А. Театр "Байкал": путь к новому триумфу / А. Левашкевич. – Текст: непосредственный // Пятница плюс. – 2017. – 17 мая. – С. 4.

Матвеева, С. Театр "Байкал" открывает новый сезон / С. Матвеева. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2016. – 14 сент. – С. 28: фот. цв.

Подберезкин, И. С. Юбилей оркестра / И. С. Подберезкин. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2020. – 27 нояб. – С. 9.

Сахилтарова, Н. Театр "Байкал" – неповторимый бренд бурятской культуры / Н. Сахилтарова. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2015. – № 4 (48). – С. 82-83: фот. цв.

Сахилтарова, Н. Театр песни и танца "Байкал" презентует новую камерную программу "Дайда": музыканты исполняют старинные песни и познакомят зрителей с малоизвестными инструментами / Н. Сахилтарова. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2018. – № 15 (11 апр.). – С. 30: фот. цв.

Театр «Байкал» в гостях у Урганта. – Текст: непосредственный // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 4 нояб. – С. 14.

Театр «Байкал» представит Бурятию на Дрезденском оперном балу. – Текст: непосредственный // Новая Бурятия. – 2016. – 27 июня. – С. 16.

Театр «Байкал» ворвался в финал шоу "Танцуют все!". – Текст: непосредственный // Центральная газета. – 2017. – 3 мая. – С. 5: фот.

Театр «Байкал» представит бурятские ульгэры: презентация проекта состоится в декабре этого года в онлайн формате. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 2020. – 28 окт. – С. 24: фот. цв.

Толстихин, Д. Театр "Байкал" – чужие берега / Д. Толстихин. – Текст: непосредственный // Центральная газета. – 2014. – 26 нояб. – С. 7.

Цибудеева, Н. Ц. Дирижёр и новатор / Н. Ц. Цибудеева. – Текст непосредственный // Бурятия. – 2020. – 20 нояб. – С. 8: фот.

Цыреторова, Г. Ц. Встреча с театром "Байкал" / Г. Ц. Цыреторова. – Текст: непосредственный // Удинская новь. – 2017. – № 27. – С. 7.

Широкова, Е. Театр "Байкал" – лучший танцевальный коллектив страны / Е. Широкова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2017. – 12 мая. – С. 20: фот.

* * *

Байминова, С. "Байгал" театр "далайн" бурядаудые харуулба / С. Байминова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2015. – Окт. 21. – Н. 11: фот. – Текст на бурятском языке.

Библиография

Ширибон, Е. 15 марта 1942 г. – 70 лет Бурятскому государственному ансамблю песни и танца "Байкал" (ныне Бурятский государственный национальный театр песни и танца "Байкал") / Е. Ширибон. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2012 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2011. – С. 50-53. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Бурятский национальный театр песни и танца «Байкал»: официальный сайт. – Улан-Удэ. – URL: <https://theatre-baikal.ru/>. – (дата обращения: 11.02.2021). – Текст: электронный.

1947 г.

75 лет со дня основания Баргузинской детской библиотеки

История библиотек МО «Баргузинский район» интересна тем, что в ней тесно переплетаются история Бурятии и Баргузинского района. Не стала исключением Баргузинская центральная детская библиотека ЦБС МО «Баргузинский район». Изначально она находилась в ведении народного образования и состояла на гособеспечении, затем в 60-е годы XX века переведена в сферу культуры. Тепло и сердечно мы вспоминаем сотрудников, которые работали в разные годы – Л.З. Малыгину, В.В. Петрик, П. И. Чиркову, И.Ю. Каратаеву, Г.П. Агафонову, О.А. Пиличук, Е.П. Вантееву, И.П. Сосновскую.

Детская библиотека прошла путь от отдела обслуживания детей до информационного центра, успешно реализующего собственные творческие проекты. Библиотека много лет работает в рамках целевых комплексных программ по краеведческому просвещению «Обрати свое сердце к книгам», «Экология детства», «Подрастаю с книжкой Я!».

Баргузинская детская библиотека участвует в республиканских конкурсах, организованные Республиканской детско-юношеской библиотекой им. Д. Батожабая, районных конкурсах, БиблиоСумерках, мероприятиях, посвященных Дню защиты детей, Пушкинских днях, уличных фестивалях, акциях. Ежегодно в детской библиотеке с. Баргузин обслуживаются 1500 читателей-детей, выдача книг составляет более 45 тыс. экз., посещения – более 18 тыс. чел. При библиотеке работают любительские объединения – театрализованный «Веселый балаганчик» и клуб любителей книги «В мире прекрасного». Специалисты библиотеки приходят в дошкольные учреждения, выезжают в пункты выдачи. Баргузинская детская библиотека является методическим центром по библиотечной работе с детьми для 18 библиотек района.

В настоящее время электронные технологии существенно повышают качественный уровень обслуживания пользователей. Созданы сайт Детской библиотеки, адресованный детям, родителям, педагогам, действует электронная почта bargdb@mai.ru, получен доступ к Национальной электронной детской библиотеке – бесплатной коллекции значимых произведений для детей и юношества, родителей, включающей диафильмы, журналы, газеты. Пользователи имеют возможность получить доступ к электронной версии современной, классической и детской литературе через литературный ресурс ЛитРес.

У Детской библиотеки есть своё культурное пространство и социальные партнеры – дошкольные учреждения, Баргузинская СОШ, Детская школа искусств, Дом творчества, Центр «Звездный», Отдел социальной защиты населения.

Коллектив Детской библиотеки – Т. И. Амбул, заведующая, заслуженный работник культуры РБ; Л. Н. Жаркова, ведущий библиотекарь абонемента; Л. К. Скосырская, ведущий библиотекарь читального зала. В каждом сотруднике есть что-то особенное: один полон замечательных идей и проектов, кто-то пишет сценарии, готовит презентации, другой – отличный организатор. Все сотрудники библиотеки трудятся с творческой отдачей, расширяя круг друзей и партнёров. Главная перспектива сегодня – сохраняя традиции, осваивать информационные технологии, применять новые формы работы с читателями.

История Баргузинской детской библиотеки начинается с 1947 г. За 75 лет многое изменилось: пришли новые сотрудники, выросло несколько поколений читателей, но неизменно одно – здесь всегда ждут юных читателей, их учат любить книги, мыслить, мечтать.

Здесь верится в доброе, ясное,
Здесь век встречается с веком.
Да что может быть прекраснее
Детской библиотеки!

Т. И. Амбул

Литература

125 лет Баргузинской центральной библиотеки. – Баргузин, 2019. – 33 с. – [О Баргузин. дет. б-ке: с.19-20]. – Текст: непосредственный.

* * *

Амбул, Т. И. Библиотека – дом, открытый для каждого ребенка / Т. И. Амбул. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2018. – 24 апр. – С. 8.

Велигжанина, Н. Новоселье библиотеки / Н. Велигжанина. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 1970. – 5 сент. – С. 4.

Гомбоева, Л. Ш. Каникулы весенние / Л. Ш. Гомбоева. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2003. – 17 апр. – С. 3.

Гомбоева, Л. Ш. Праздник детской книги / Л. Ш. Гомбоева. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 1997. – 14 апр. – С. 2.

Качина, Ю. А. Мы говорим вам: "Спасибо"! / Ю. А. Качина. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2017. – 20 нояб. – С. 2.

Молчанова, О. А. Читаем Пушкина всем миром / О. А. Молчанова. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2020. – 17 нояб. – С. 4.

Петрик, В. В. Лоцманы книжного моря / В. В. Петрик. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 1970. – 9 июня. – С. 2.

Синицына, Л. Е. Я с книгой открываю мир / Л. Е. Синицына. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2017. – 7 нояб. – С. 5.

1947 г.

**75 лет с начала научных исследований
второй Бурят-Монгольской археологической экспедиции
под руководством академика Алексея Павловича Окладникова**

В трудные послевоенные годы в 1947 г. на территории Бурят-Монгольской АССР начинает свои исследования Вторая Бурят-Монгольская археологическая экспедиция под руководством Алексея Павловича Окладникова, выдающегося исследователя древних культур Центральной Азии. Это были не первые его исследования на бурятской земле. Еще в 1926 г., будучи 18-летним студентом, по поручению замечательного сибирского археолога и этнографа Бернгарда Эдуардовича Петри, он провел свою первую археологическую разведку в Кабанском районе, в низовьях р. Селенги. Результатом первых его исследований стало открытие новых археологических памятников в окрестностях с. Кабанск, а также знаменитого Фофановского могильника с ранне-олитическими захоронениями китойской археологической культуры.

После защиты докторской диссертации в 1947 г. А.П. Окладников возглавляет работу Бурят-Монгольской археологической экспедиции Института истории материальной культуры АН СССР и Научно-исследовательского института культуры и экономики (предшественника Бурятского института общественных наук БФ СО АН СССР, ныне Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН). Передвигались участники экспедиции, как следует из отчетов, по железной дороге, на автомобилях и на лодке. В первый год экспедиционные работы А.П. Окладников начал в районе г. Кяхты с изучения известного местонахождения Кяхтинский обрыв, где были обнаружены каменные изделия и фрагменты гуннских глиняных сосудов. Были исследованы захоронения, относящиеся к археологическим культурам плиточных могил и курганов-керексуров, а также средневековые погребения, расположенные в районе п. Наушки, Хоронхой, с. Ганзурино, Колобки, в местности Херексурин-Ури, устье р. Темник, вблизи колхоза им. Куйбышева.

В последующем развернутые археологические работы на территории Бурятии коснулись многочисленных палеолитических стоянок и поселений (в первую очередь археологические памятники Ошурково и Санный Мыс, обретших мировую известность), неолитических стоянок

и могильников (Нижняя Березовка, Фофановский могильник), древних кладбищ эпохи палеометалла, представленных плиточными могилами и курганами-керексурами, хуннских могильников и, конечно же, известного во всем мире Иволгинского городища, единственного города во всей кочевой империи хунну. Особое внимание А.П. Окладников уделял изучению наскальных изображений (петроглифов), характеризующих духовный мир древних насельников региона.

Завершает свою работу вторая Бурят-Монгольская археологическая экспедиция в 1952 г., по другим данным – в 1958 г. Как бы то ни было, А.П. Окладников никогда не оставлял Бурятию вне зоны своего научного интереса, археологические работы, начатые им, были продолжены его учениками.

Окладников А.П. – доктор исторических наук, профессор, академик, Герой Социалистического Труда, дважды лауреат Государственных премий, заслуженный деятель науки РСФСР, Бурятской и Якутской АССР, Таджикской ССР, член-корреспондент Британской королевской академии, иностранный член Академии наук Монгольской Народной Республики, Венгерской академии наук и др.

Б. А. Базаров

Литература

Окладников, А. П. Петроглифы Забайкалья / А. П. Окладников, В. Д. Запорожская; Акад. наук СССР. Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии СО АН СССР (Ленинград). – Ленинград: Наука. – Текст: непосредственный.

Ч. 1. – 1969. – 218 с.: ил.

Ч. 2. – 1970. – 264 с.: ил.

Окладников, А. П. История и культура Бурятии: сб. ст. / А. П. Окладников; предисл.: Д. Д. Лубсанов, В. Ларичев; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние. Бурят. фил., Бурят. ин-т общ. наук. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1976. – 458 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Давыдова, А. В. Предварительный отчет о раскопках Нижне-Иволгинского городища в 1949 году / А. В. Давыдова, В. П. Шилов. – Текст: непосредственный // Записки / Бурят-Монг. науч.-исслед. ин-т культуры. – Улан-Удэ, 1951. – Вып. XIII. – С. 71-100: ил.; 1952. – Вып. XIV. – С. 94-116: ил.

Коновалов, П. Б. Проблемы археологии Бурятии и Монголии в трудах А. П. Окладникова / П. Б. Коновалов. – Текст: непосредственный // Гомбожап Цыбиков – выдающийся ученый и путешественник: сб. науч. ст. – Улан-Удэ, 2008. – Вып. 2. – С. 41-60. – Библиогр. в конце ст.

Окладников, А. П. Археологические исследования в Бурят-Монголии в 1947 г. / А. П. Окладников. – Текст: непосредственный // Вестник древней истории. – 1948. – №3. – С. 155-163.*

Окладников, А. П. Краткий отчет о работах Бурят-Монгольской археологической экспедиции летом 1947 г. / А. П. Окладников. – Текст: непосредственный // Записки / Бурят-Монг. науч.-исслед. ин-т культуры и экономики. – Улан-Удэ, 1948. – Вып. VIII. – С. 106-115.

Окладников, А. П. Палеолит Забайкалья. Общий очерк / А. П. Окладников. – Текст: непосредственный // Археологический сборник. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1959. – Вып. 1. – С. 5-25.

Окладников, А. П. Работы Бурят-Монгольской археологической экспедиции в 1947-1950 годах / А. П. Окладников. – Текст: непосредственный // Краткие сообщения ИИМК АН СССР. – 1952. – Вып. XLV. – С. 40-47.*

Тиваненко, А. В. Новые памятники древнего наскального искусства Забайкалья / А. В. Тиваненко. – Текст: непосредственный // Материальная культура и искусство народов Забайкалья / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. филиал, Бурят. ин-т общ. наук, М-во культуры Бурят. АССР, Этнографический музей народов Забайкалья. – Улан-Удэ, 1982. – С. 74-93: карты.

Хамзина, Е. А. Археологические исследования А. П. Окладникова в Бурятии / Е. А. Хамзина. – Текст: непосредственный // Проблемы археологии и этнографии Сибири: тез. докл. к регион. конф. 7-9 апр. 1982 г. – Иркутск, 1982. – С. 7-8.

Цыденова, Н. В. Вклад А. П. Окладникова в изучение неолита – раннего бронзового века Бурятии / Н. В. Цыденова. – Текст: непосредственный // Гомбожап Цыбиков – выдающийся ученый и путешественник: сб. науч. ст. – Улан-Удэ, 2008. – Вып. 1. – С. 81-86. – Библиогр. в конце ст.

1947 г.

**75 лет со времени основания
Союза театральных деятелей Республики Бурятия**

Союз театральных деятелей Республики Бурятия основан в 1947 г. и является региональным отделением Общероссийской общественной организации «Союз театральных деятелей Российской Федерации».

СТД России ведет свою историю с 1877 г., когда было основано «Общество взаимного вспоможения русских артистов» (1877-1883). Позже организация называлась по-разному: «Общество для пособия нуждающимся сценическим деятелям» (1883–1894), «Императорское Русское театральное общество» (1894–1919), «Русское театральное общество» (1919–1933), «Всероссийское театральное общество» (1933–1986). Союз театральных деятелей Российской Федерации сегодня – крупнейший творческий союз, объединяющий более 25 тысяч его членов и 77 региональных организаций в республиках, краях и областях России.

Главными целями Союза являются всестороннее содействие развитию театрального искусства, оказание практической помощи театрам, развитие российских и международных театральных связей, защита социальных, правовых и профессиональных интересов творческих работников театра.

Союз театральных деятелей Бурятии – самый крупный творческий союз республики и насчитывает 230 членов, которые служат в пяти профессиональных театрах г. Улан-Удэ: Бурятский государственный академический театр оперы и балета имени народного артиста СССР Г.Ц. Цыдынжапова, Государственный Бурятский академический театр драмы имени Х. Намсараева, Государственный Русский драматический театр имени Н.А. Бестужева, Бурятский республиканский театр кукол «Ульгэр», Молодежный художественный театр.

СТД Республики Бурятия в разные годы возглавляли талантливые и авторитетные личности: заслуженный деятель искусств Бурят-Монгольской АССР Иофин Григорий Аронович (1953-1958), народный артист РСФСР Вампилов Буда Николаевич (1958-1963), заслуженная артистка РСФСР Лыгденова Вера Дашиевна (1964-1967), народный артист СССР Линховоин Лхасаран Лодонович (1968-1980), народный артист СССР Дашиев Дугаржап Цыренович (1981-1987), народный артист России Жапхандаев Майдари Хайдапович (1988-1995), народный

артист России Елбонов Михаил Гомбоевич (1996-2005), заслуженный деятель искусств России Кондратьев Владимир Ильич (2005-2010), заслуженный артист России Панков Дмитрий Леонидович (с 2011 г. по настоящее время). Каждый председатель Союза ставил перед собой важные цели и задачи и решал их во благо театрального сообщества. Много сделано за эти годы, реализована масса проектов как творческих, так и социальных. К примеру, М. Жапхандаев добился строительства дома для сотрудников театров республики, о чем многие вспоминают с теплотой и благодарностью.

Союзу удалось выстоять в сложные «девяностые» и сохранить единство в своих рядах, следовать традициям, заложенным годами, и идти в ногу со временем. В наши дни СТД РБ организывает и проводит различные творческие проекты – семинары, лаборатории, мастер-классы для актеров, драматургов, гримеров, осветителей, PR-служб и других специалистов с приглашением ведущих российских театральных деятелей. Многие проекты удается осуществить благодаря грантам. Так, были организованы гастроли спектакля «Намжил Нимбуев. Стихи» с участием актеров из разных театров в Кижингинский и Еравненский районы республики. Большой интерес вызывают выставки театральных художников Бурятии, проводимые СТД, для одной из которых удалось собрать экспонаты, начиная с 1930-х годов до настоящего времени.

Главное ежегодное мероприятие – шоу-программу «БРАВО», СТД Бурятии проводит в Международный день театра 27 марта. В этот день Союз театральных деятелей Республики Бурятия вручает премии в разных номинациях – «Лучшая роль», «Лучшая режиссерская работа», «Лучшая работа художника», «Служитель театра» и др.

Союз ведет большую социальную работу, заботясь о ветеранах сцены, оказывая материальную поддержку своим членам в связи со сложными жизненными ситуациями, выделяя путевки в здравницы. Важной задачей Союза является сохранение исторической памяти об ушедших театральных деятелях. СТД Бурятии участвует в вечерах памяти, церемониях открытия мемориальных досок актерам, режиссерам, художникам; принимает участие в издании и презентации книг о деятелях театра.

75 лет – это возраст зрелости Союза, которой крепко стоит на ногах, а впереди еще множество новых идей и проектов.

Л. Н. Золотухина

Литература

Бурятское отделение Союза театральных деятелей РФ: [буклет к 60-летию] / Союз театр. деятелей РФ, Всерос. театрал. о-во; [худож. Б. Доржиев; дизайнер М. Широкина]. – Улан-Удэ: [б. и.], 2007. – 34 с. : цв. ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Панков, Д. Л. Властители сцены : [беседа с заслуж. артистом России Д. Панковым] / записала С. Очирова. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 2017. – № 14 (5 апр.). – С. 19.

Панков, Д. Л. Дмитрий Панков: "Мы живём во времена перемен...": [интервью с председателем СТД РБ, заслуж. артистом России Д. Л. Панковым] / записала Н. А. Гончикова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2011. – 13 апр. – С. 4: фот.

Садовский, А. Ю. "Мы живем в эпоху другого театра...": [интервью с гл. спец. муз. театров Союза театр. деятелей России А. Ю. Садовским] / А. Ю. Садовский, Р. Хосомоева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2009. – 15 окт. – С. 4: фот.

1947 г.

**75 лет со дня образования Баянгольского народного театра
с. Баянгол Баргузинского района**

Баянгольский народный театр берёт своё творческое начало с организации в 1947 г. драматического коллектива при Баянгольском доме культуры, с постановкой театрализованного представления в связи с 20-летием со дня организации колхоза.

В репертуаре 50-х годов XX века появляются спектакли А. Шадаева «Мэргэн», Н. Балдано «Хониной шэхэн», Ц. Шагжина «Тамдаг абгай», Н. Соловьёва «Һалхин шуурган», сценки из фронтовых будней, жизни и быта села.

Большим событием в культурной жизни села Баянгол в 1958 г. явилась постановка комедии Ц. Шагжина «Будамшуу». Осуществил постановку спектакля В. Баторов, организатор народных театров Баргузинской долины.

В 1977 г. драматический коллектив Баянгольского Дома культуры становится лауреатом I Всесоюзного фестиваля за постановку спектакля Ц. Шагжина «Будамшуу», и по итогам республиканского конкурса коллективу было присвоено звание «Самодельный народный коллектив». За исполнительское мастерство лауреатами всесоюзного фестиваля становятся актёры П.Л. Дашиев, В.И. Мосолоев, Ш.М. Бадмаев, Д.Б. Ринчинова.

Большой вклад в развитие тетра внесла Дулгар Будаевна Ринчинова – актриса, режиссёр народного театра, лауреат всесоюзного фестиваля художественного творчества трудящихся в СССР в 1977 г., заслуженный учитель Бурятской АССР, отличник народного просвещения РСФСР. За годы её деятельности режиссёром народного театра поставлено 13 крупных, 17 одноактных пьес. Дулгар Будаевна проработала режиссером Барагханского и Баянгольского народных театров 35 лет, ею сыграно более 40 ролей.

Из года в год театр набирает творческий опыт, ставятся сложнейшие драматические и комические произведения – «Новая жизнь» (1978) Ц. Шагжина, «Ранние заморозки» (1979) Д. Эрдэниева, «Гроза» (1980) Д. Батожабая, «Тополёк мой в красной косынке» (1984) Ч. Айтматова, «Беспокойные дни» (1986) Д. Дылгырова, «Материнское поле»

(1987) Ч. Айтматова, «Ты моя богиня» (1989) Ш.-Н. Цыденжапова, «Близкая далёкая война» (1990) Васильева, «Дорогами любви» (1991) Ш.-Н. Цыденжапова, «Перед светопреставлением» (1993) С. Жаргалсайхана, «Кручёная нить» (1995) Б. Халзанова, «Хари хунэй гашуудал» (1996) Б. Эрдэниева, «Мунхэ наһанай эрьюулгэ» (1999) Б.-М Пурбуева, «Гараса дээрэ» (2000) Г. Дашибылова, «Намайгаа хулеэгээрэй» (2001), «Тэнгэрийн огторгойн нюламса» (2002), «Эхын хуби заяан» (2003) Ш.-Н. Цыденжапова, «Тэндэхээ ерэнэн хубуун» (2005) С. Лобозерова.

В 1984 г. коллектив народного театра награждается дипломом Союза писателей СССР за постановку пьесы Ч. Айтматова «Материнское поле» на республиканском смотре народных самодеятельных коллективов, посвященном 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Творческий отчёт со спектаклем «Материнское поле», состоявшийся в 1987 г., в год празднования 70-летия великой революции, помог народному театру выйти на новый виток своего развития. В этом году театр награждается дипломом лауреата первого фестиваля народного творчества РСФСР, становится лауреатом первого конкурса «Театральная весна–87» Баргузинской долины.

В 1989 г. коллектив народного театра успешно выдержал творческий экзамен на республиканском фестивале советской бурятской драматургии, посвященной 100-летию Х. Намсараева, получил высокую оценку жюри и удостоен диплома I степени. Первой премией и специального приза «За лучшую мужскую роль» удостоен актёр Ж. Лубсанов.

Драма Б. Халзанова «Крученая нить» была показана в г. Улан-Удэ на сцене Бурятского Академического театра им. Х. Намсараева. Спектакль удостоен специального приза фестиваля «Театральная весна Баргузинской долины» в с. Улюнхан Курумканского района, посвященный 50-летию Великой Победы.

В 2000 г. народный театр принимает участие в республиканском фестивале «Театральная весна Кижингинской долины» и награждается дипломом Министерства культуры за исполнительское мастерство.

В 2005 г. театр участвует в юбилейных мероприятиях, посвященных 100-летию народного артиста СССР Г. Цыденжапова, и зональном фестивале «Театральная весна Баргузинской долины», посвященном 60-летию Великой Победы.

В 2006 г. в репертуаре театра появился спектакль «Выходили бабки замуж» Ф. Булякова, в 2007 – «Шэнэ гэр хэнэйб?» Б.-М. Пурбуева. В 2008 г. получен диплом II степени республиканского конкурса «Театральная весна Баргузинской долины–2008». В 2011 г. поставлен спектакль «Толдой хубуун Болдой» Б.-М. Пурбуева. В этом же году театр получил диплом за лучшее художественное оформление спектакля

на «Театральной весне Баргузинской долины», диплом за участие в Республиканском фестивале «Театральная весна в Кижингинском районе».

2012 г. поставлены «Самбуу таабай налдуу» Б.-М. Пурбуева, «Амиды зула» Д. Сультимова, в 2013 – драма Т. Миннуллина «Колыбельная» («Улгын дуун»). За этот спектакль народный театр получил диплом III степени на республиканском конкурсе народных театров «Мунхэн таха–2013». Большую помощь и поддержку в постановке этого спектакля оказали режиссёр, заслуженный артист РБ Баир Цыденбалович Бадмаев и режиссёр, актриса, заслуженный работник РБ Елена Ахадаевна Бадмаева.

В 2014 г. Баянгольский народный театр участвует в фестивале-конкурсе в рамках Государственной программы Республики Бурятия «Сохранение и развитие бурятского языка в Республике Бурятия на 2014 г.» на создание спектаклей любительскими театральными коллективами. Поставлен спектакль Николая Соктоева «Эжымни, алтамни...», премьера, которого состоялась на сцене КДЦ с. Курумкан. Народный театр получил диплом лауреата III степени. С этим спектаклем Баянгольский народный театр выезжал в с. Улюн Баргузинского района, г. Улан-Удэ, где зрители тепло принимали игру актеров, которые своим творчеством заставили сопереживать, сочувствовать, жить тем, что происходило на сцене. Большим событием для актёров театра стало присутствие автора пьесы Н. Соктоева.

В 2016 г. в рамках этого же конкурса народный театр Баянгола вошел в пятёрку лучших. Режиссёрами Т.А. Раднаевой и Б.Ц. Бадмаевым была осуществлена постановка драмы Б. Бальжанова «Унгэрhэн наhанай ургынууд» («Подснежники прошедших лет») на сцене СДК с. Баянгол. По итогам республиканского фестиваля-конкурса Баянгольский народный театр стал лауреатом I степени фестиваля в номинации «Лучшая женская роль второго плана» диплома удостоена актриса Б.С. Очирова.

Коллектив театра внёс большой вклад в развитие театрального искусства Баргузинского района и Республики Бурятия, он ещё не раз порадует зрителя своими новыми постановками.

Т. А. Раднаева, Ж. Л. Аюшеев

Литература

Будаева, У. Д. Новый успех баянгольских артистов / У. Д. Будаева. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2018. – 23 окт. (№ 42). – С. 3.

Васильева, М. «Духовную культуру – в народ!» / М. Васильева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2015. – 1 апр. – С. 9: фот. цв.

Молонов, Б. Театр на сельской сцене / Б. Молонов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1995. – 22 марта. – С. 7.

Посходиева, И. Г. Главное – грамотный руководитель / И. Г. Посходиева. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2017. – 31 окт. – С. 4.

Ринчинова, Д. Б. Мельпомена на селе : [беседа с засл. учителем БуряАССР Д. Ринчиновой] / Записал М. Цыренов. – Текст: непосредственный // "Аргументы и факты" в Бурятии: регион. прил. – 2017. – №20 (17-23 мая). – С. 3: фот.

Семенова, Ц. С театром жизнь связав... / Ц. Семенова. – Текст: непосредственный // Баргузинская правда. – 2003. – 14 апр. – С. 6: фот.

* * *

Баргажанай аймагай Баян-Голой арадай театрай 50 жэлэй ой = [К 50-летию Баянгольского народного театра Баргузинского района]. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1997. – Июниин 3.*

Булдаева, Н. Арадай театрай шэнэ зүжэг = [Новый спектакль народного театра] / Н. Булдаева. – Текст: непосредственный // Баргажанай үнэн. – 1982. – Майн 5.*

Очиров, С. Бэлигтэнээр суутай Баргажан, Хурамхаан = Таланты Баргузинской долины / С. Очиров. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1997. – Авг. 21.*

Сампилова, Ц. Ц. Баянголой арадай театр эжынэртэ соло дуудана = Слава матерям. Ромео и Джульетта на бурятском языке / Ц. Ц. Сампилова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2015. – Март. 25. – Н. 13: фот.

Цыремпилов, Б. Ехэ замай зохоохы алхамууд = Творческие пути театра / Б. Цыремпилов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1997. – Июниин 3.*

Ширабон, О. Бархан уулын хормойһоо... = [О Баргузинском народном театре] / О. Ширабон. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1961. – Июниин 11. – Н. 2.

ПЕРСОНАЛИИ



5 января 1922 г.

**100 лет со дня рождения Ивана Васильевича Максимова
(1922-1984), полного кавалера ордена Славы,
участника Великой Отечественной войны**

Архивная справка

Иван Васильевич Максимов родился 5 января 1922 г. в п. Крюково Зиминского района Иркутской области. <...>

<...> 1 февраля 1940 г. он с отличием закончил ФЗУ и получил 4-й разряд слесаря по ремонту вагонов. Ивана Максимовича направляют на работу в вагонное депо станции Улан-Удэ, где он трудился сначала слесарем, а затем, до дня призыва в Красную армию, мастером. В июне 1941 г. полчища немецко-фашистских захватчиков вторглись на землю нашей священной Родины. Вся страна поднялась на защиту своей независимости. Рвался на фронт и Иван Максимович. <...> Все же в 1942 г. он добивается своего - его призывают в Красную армию. <...>

Сначала И. Максимов был направлен в 82-ю стрелковую дивизию истребителем танков - ему вручили противотанковое ружье (ПТР). Спустя некоторое время его переводят в саперы, а потом - в отдельную разведроту. В качестве разведчика он прошел путь от Сталинграда до Берлина.

...С группой разведчиков Максимова поручили обнаружить подступы к безымянной высоте, на которой проходил передний край обороны немцев и которую они сильно укрепили. <...> Скрытно, стараясь быть незаметным, пополз он к нейтральной полосе. Вот уже до пулемета осталось 30...20...10 метров. <...> Максимов схватил пулемет за ручку станка... <...> немцы юркнули в окоп. <...>

Прошло три часа. Коченели руки и ноги. Наконец стемнело. Иван пошевелил руками, потом ногами и понял, что может двигаться. И только захотел встать, как рядом услышал немецкую речь. Он замер. <...> Иван, перевернувшись на спину, изо всех сил дернул немца за руку. Тот потерял равновесие и опрокинулся на снег. Максимов вскочил и направил дуло автомата на лежащего немца. <...> И немца, и пулемет Максимов тащил до своих волоком. Командир полка, узнав об этой истории, объявил Максиму благодарность и представил к награде – медали «За отвагу».

В середине февраля 1944 г. разведrote была поставлена задача: захватить «языка». Иван Максимов возглавил группу захвата. <...> Иван Максимов был награжден орденом Красной Звезды. 3 августа начальник разведотдела дивизии <...> приказал разведать оборону противника в районе с. Остроленко. <...> В этом бою Максимов уничтожил 10 немецких солдат. <...>

Советская армия подходила к Берлину. <...> 17 апреля 1945 г. на высоте под населенным пунктом Зислов, на подступах к Берлину, группе разведчиков под командованием старшины Кривоногова, в которую входил Максимов, была поставлена задача: установить передний край обороны противника. <...> Максимов в этом бою уничтожил 14 фрицев, своими действиями способствовал удержанию стратегически важной высоты. <...> Приказом по 27-й гвардейской стрелковой дивизии от 19 сентября 1944 г. И.В. Максимов был награжден орденом Славы III степени. Приказом по 8-й гвардейской армии от 17 марта 1945 г. награжден орденом Славы II степени. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 г. награжден орденом славы I степени. <...> Умер И.В. Максимов в Нижнеудинске 30 сентября 1984 г.

Цыренов Д.М. Герои Бурятии. – Улан-Удэ, 2014. – С. 111-112.

* * *

Иван Максимов – один из лучших советских разведчиков. Не случайно же на его пропахшей порохом и дымом пожарищ гимнастерке сверкали три ордена Славы всех степеней.

Иван Васильевич – коренной сибиряк. Родился в 1922 г. в деревне Крюково (Крюковская) Иркутской губернии (ныне несуществующий населенный пункт Зиминского района Иркутской области) в семье рабочего. Жил в городе Зима. После семилетки окончил транспортную школу фабрично-заводского ученичества. И перед войной, получив специальность слесаря по ремонту вагонов, работал слесарем, бригадиром по ремонту вагонов, мастером вагонного участка на станции Улан-Удэ. А в марте 1942 г. Улан-Удэнским ГВК был призван в ряды РККА.

Боевой путь начал бронепойщиком в составе 82-й стрелковой дивизии. С 15 декабря служил разведчиком в 23-й отдельной гвардейской мото-стрелковой разведроты 27-й гвардейской стрелковой дивизии. Первую свою награду – медаль «За отвагу» получил в марте 1943 г. за подвиги, совершенные зимой того же года в районе хутора Бабуркин Сталинградской области, где был впервые ранен. Принимал участие в освобождении Украины, форсировал Днепр. В сентябре 1944 г. гвардии младший сержант Максимов получил свой первый орден Красной Звезды: отличился в разведывательных операциях в тылу врага на берегу р. Вислы, в районе польского населенного пункта Остроленка. Далее отважный разведчик-сибиряк не раз проявлял образцы отваги и мужества на территории Польши (в частности, захватил двух «языков» и доставил их командованию), за что и был удостоен ордена Славы II степени. Свою главную награду – орден Славы I степени Иван Васильевич получил уже после Победы, в мае 1946 г. Получил заслуженно, став полным кавалером ордена Славы: 17 апреля 1945 г. на подступах к Берлину он определил передний край обороны противника, вместе с боевыми друзьями отразил несколько контратак противника. 2 мая 1945 г. был тяжело ранен и контужен в Берлине.

После Победы вернулся на малую родину. Проживал в Нижнеудинске. Трудился на станции по своей довоенной специальности – вагонным мастером в депо. Ушел из жизни в сентябре 1984 г.

Память о настоящем герое войны Иване Максимове увековечена: в 2009 г. на доме по улице Кржижановского в Нижнеудинске, где в последние годы жизни проживал фронтовик, установлена мемориальная доска.

Б. Б. Дабаин

Литература

Дугаржапов, Т. От Улан-Удэ до Берлина. Иван Максимов / Т. Дугаржапов. – Текст: непосредственный // Дугаржапов, Т. А. Герои Бурятии: к 75-летию Великой Победы / Т. Дугаржапов, С. Басаев, А. Тармаханов. – Улан-Удэ, 2019-2020. – Т. 4. – С. 96-109 : фот.

Кричевикер, Е. Четвертый кавалер орденов Славы: из биографии воина / Е. Кричевикер. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1965. – 8 мая. – С. 3.

Кричевикер, Е. М. России верные сыны / Е. М. Кричевикер. – Текст: непосредственный // Байкал. – 1965. – №2. – С. 22-28.

Максимов Иван Васильевич. – Текст: непосредственный // Книга Памяти. – Улан-Удэ, 2005. – Т. VIII. – С. 302-305 : портр.

Максимов Иван Васильевич. – Текст: непосредственный // Попов И. М. Богатыри земли бурятской / И. М. Попов, И. Р-Д. Очиров, О. Б. Цыбиков ; худож. П. С. Гурьянов. – Улан-Удэ, 1975. – 1 л.: вкл. л.

Цыренов, Д. М. Максимов Иван Васильевич. – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Герои Бурятии / Д. М. Цыренов ; [предисл. Р. Гармаева ; редкол. : А. А. Елаев и др.]. – Изд. 3-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 111-112 : портр.

Цыренов, Д. М. Максимов Иван Васильевич. – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Наши земляки – полные кавалеры Ордена Славы / Д. М. Цыренов; худож. В. Я. Гончар. – Улан-Удэ, 1988. – С. 59-66: портр.

* * *

Максимов Иван Васильевич (05.01.1922-30.10.1984), Полный кавалер ордена Славы / подготовил С. Каргапольцев. – Текст: электронный // Герои страны: [сайт]. – URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=12653 (дата обращения: 02.02.2021).



8 января 1947 г.

**75 лет со дня рождения Юрия Буддича Башкуева,
доктора технических наук, профессора,
заслуженного деятеля науки Республики Бурятия**

Юрий Буддич Башкуев родился 8 января 1947 в г. Улан-Удэ в семье педагогов. В 1965 г. окончил с золотой медалью среднюю школу №3 г. Улан-Удэ и поступил в Московский авиационный институт на факультет радиоэлектроники летательных аппаратов. Закончив институт в феврале 1971 г., Ю.Б. Башкуев вернулся в родной город и с мая 1971 г. начал работать старшим инженером в отделе радиофизики Бурятского института естественных наук Сибирского отделения Академии наук СССР (БИЕН СО АН СССР). В декабре 1972 г. поступил в очную аспирантуру СО АН СССР. В марте 1979 г. в Томском университете Ю.Б. Башкуев защитил диссертацию по радиофизике на соискание ученой степени кандидата физико-математических наук. В том же году был избран заведующим лабораторией радиогеофизики БИЕН СО АН СССР.

С 1977 по 1991 г. Ю.Б. Башкуев был ответственным исполнителем и научным руководителем ряда спецтем, выполняемых по постановлениям государственных органов СССР. Он организовал и возглавил ряд экспедиций на востоке СССР, в ходе которых бурятские радиофизики проводили исследования в новом сверхнизкочастотном (СНЧ) диапазоне радиоволн. В 1994 г. в Томском университете Ю.Б. Башкуев защитил докторскую диссертацию на спецтему.

Полвека, посвященные развитию радиофизики в Бурятии, дали богатые научные и научно-педагогические плоды. За эти годы Юрий

Буддич подготовил для российской науки 9 кандидатов наук (7 по радиофизике и 2 по техническим наукам), опубликовал свыше 300 статей и докладов, а также 10 монографий в соавторстве с коллегами-радиофизиками, получил 4 авторских свидетельства и патента. Успешно сотрудничал с ведущими мировыми и российскими научными фондами: руководил проектами, поддержанными РФФИ, ИНТАС и РНФ. Работа по гранту РНФ позволила провести морскую и наземную экспедиции в Арктике в 2015-2016 гг.

За значительный вклад в научное изучение севера республики Ю.Б. Башкуев был награжден медалью «За строительство БАМ». За выдающиеся научные заслуги был удостоен почетного звания «Заслуженный деятель науки Республики Бурятия» в 1997 г. и «Заслуженный деятель науки Российской Федерации» в 2006 г. В 2014 г. Ю.Б. Башкуев стал лауреатом Государственной премии Республики Бурятия в области науки и техники.

В. Ю. Башкуев

Литература

Монографии

Цыдыпов, Ч. Ц. Исследование электрических свойств подстилающей среды / Ч. Ц. Цыдыпов, В. Д. Цыденов, Ю. Б. Башкуев ; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Бурят. ин-т естеств. наук. – Новосибирск: Наука, 1979. – 176 с. – Текст: непосредственный.

Естественное электромагнитное поле в Забайкалье / Ю. Б. Башкуев [и др.] ; отв. ред. В. В. Бороноев ; Акад. наук СССР, Ордена Ленина Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Ин-т естеств. наук. – М. : Наука, 1989. – 112 с. – Текст: непосредственный.

Башкуев, Ю. Б. Электрические свойства природных слоистых сред : моногр. / Ю. Б. Башкуев. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 1996. – 207 с. – Текст: непосредственный.*

Балханов, В. К. Основы теории метода поверхностного импеданса : моногр. / В. К. Балханов, Ю. Б. Башкуев. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. – 100 с. – Текст: непосредственный.*

Гантимуров, А. Г. Электродинамические характеристики проводящих и полупроводящих сред / А. Г. Гантимуров, Ю. Б. Башкуев ; отв. ред. Г. С. Бордонский. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2006. – 96 с. – Библиогр.: с. 93-96. – Текст: непосредственный.

Электрические свойства криолитозоны востока России в радиодиапазоне / В. П. Мельчинов [и др.] ; отв. ред. Ю. Л. Ломухин ; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Отд. физ. проблем. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006. – 257 с. – Текст: непосредственный.

Нагуслаева, И. Б. Электромагнитная диагностика неоднородных сред сейсмоактивной области: моногр. / И. Б. Нагуслаева, Ю. Б. Башкуев. – Saarbrücken, Germany: Lambert Academic Publishing GmbH&Co., 2011. – 203 с. – Текст: непосредственный.

Сейсмоионосферные и сейсмоэлектромагнитные процессы в Байкальской рифтовой зоне / Э. Л. Афраймович [и др.]; отв. ред. Г.А. Жеребцов; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т солнечно-земной физики, Ин-т земной коры, Ин-т физ. материаловедения. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2012. – 303 с. – Текст: непосредственный.

Дудин, С. А. Контроль физического состояния оператора человеко-машинных систем по пульсовому сигналу / С. А. Дудин, Ю. Б. Башкуев, В. С. Марюхненко; под ред. В. С. Марюхненко. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2017. – 126 с. – Библиогр.: с. 111-126. – Текст: непосредственный.

Балханов, В. К. Гидрогеодинамические и электромагнитные процессы и явления в Байкальском регионе: моногр. / В. К. Балханов, Ю. Б. Башкуев [отв. ред. Д. С. Сандитов]. – М.: РУСАЙНС, 2020. – 160 с. – Текст: непосредственный.*

Патенты и свидетельства на изобретения

А.с. 1840791 SU, МПК G01V 3/12 (2006.01). Способ и устройство для измерения поверхностного импеданса земной коры в сверхнизкочастотном диапазоне / Ю.Б. Башкуев, В.Б. Хаптанов. – № 3198692/28; заявл. 10.05.1988; опубл. 27.12.2009, Бюл. № 36. – 9 с.

Патент 2336520 Российская Федерация, МПК G01N 22/00, G01R 27/00 (2006.01). Способ измерения эффективных электрических свойств лесной среды в длинноволновом диапазоне радиоволн и устройство для его осуществления / Ю.Б. Башкуев, В.Р. Адвокатов, В.К. Балханов. – № 2007110867/28; заявл. 23.03.2007; опубл. 20.10.2008, Бюл. № 29. – 6 с.

Патент 2399920 Российская Федерация, МПК G01R 23/20 (2006.01). Способ бесконтактного измерения коэффициента нелинейных искажений напряжения и тока в контактной сети электрифицированной железной дороги / Ю.Б. Башкуев, В.Б. Хаптанов, В.Р. Адвокатов. – № 2009122776/28; заявл. 15.06.2009; опубл. 20.09.2010, Бюл. № 26. – 8 с.

Патент 159110 Российская Федерация, МПК H01Q 13/00 (2006.01). Направляющее штыревое устройство поверхностной волны / В.П. Бутуханов, Ю.Л. Ломухин, Ю.Б. Башкуев. – № 2015129166/28; заявл. 16.07.2015; опубл. 27.01.2016, Бюл. №3. – 1 с.

О нем

Башкуев Юрий Буддич. – Текст: непосредственный // О нас, физиках: справочник биографий (автобиографий) ученых / Отд. физ. пробл. при Президиуме Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; [авт.-сост. А. Семенов]. – Улан-Удэ, 2005. – С. 39-40: портр.



15 января 1947 г.

**75 лет со дня рождения Василия Ивановича Луцыка,
доктора химических наук, профессора,
заслуженного деятеля науки Республики Бурятия**

В.И. Луцык, заведующий сектором компьютерного конструирования материалов Института физического материаловедения СО РАН, родился в селе Павловка Марьинского района Донецкой области, украинец. В 1965 г. окончил среднюю школу им. Н. Островского совхоза «Металлист» Амвросиевского района Донецкой области и поступил на химический факультет Донецкого государственного университета (ДонГУ).

Одногруппник и один из компаньонов по четырехместной комнате в общежитии Миша Воронов, который мечтал последовать примеру героев фильма «9 дней одного года» и готов был работать с радиоактивными веществами с риском для жизни, очень сожалел о том, что на химфаке ДонГУ нет специализации «радиохимия». Он привозил со своей малой родины (пос. Донское, под Волновахой) кристаллы циркона, который производили на Донецком химико-металлургическом заводе. Прошло 55 лет и компьютерные 3Д модели фазовых диаграмм с цирконом строятся теперь В.И. Луцыком для выполнения проекта РФФИ-Росатом20-21-00056 «Перспективные материалы оболочек твэлов ядерных реакторов при высоких температурах: фазовые равновесия, структура, физико-химические свойства, моделирование, устойчивость в экстремальных условиях» (2020-2022).

В 1970 г. был распределен на должность младшего научного сотрудника научно-исследовательского сектора ДонГУ. В 1970-1971 гг. служил в Советской Армии (в.ч. 15467 Белорусского военного округа, г. Новогрудок). В 1971 г. избран на должность ассистента кафедры неорганической химии ДонГУ. Прошел обучение в заочной аспирантуре ДонГУ, на факультете повышения квалификации преподавателей вузов МГУ (1975 и 1979 гг.), окончил заочно факультет «Программированное обучение» (1977 г., Москва, Минвуз СССР). Двухгодичное заочное обучение на общественном факультете повышения квалификации преподавателей вузов и техникумов Всесоюзного общества «Знание» при Политехническом музее г. Москвы завершилось выпускной работой, которая была рекомендована к публикации в виде препринта НИИ Проблем высшей школы. МВССО УССР и Министерство просвещения УССР совместным указом №294/191 от 15.08.1976 г. «О создании постоянно действующей методической комиссии по разработке заданий для химических олимпиад школьников» включили В.И. Луцька в состав методической комиссии по разработке комплектов заданий для учеников 7-10 классов – участников областных и республиканских этапов олимпиад юных химиков. После продолжительного перерыва, вызванного переездом в г. Улан-Удэ, разработка инновационных образовательных технологий возобновилась уже в новом тысячелетии.

В 1979 г. под руководством д-ра хим. наук, проф. М.В. Мохосоева защитил в Институте химии им. В.И. Никитина АН Таджикской ССР (г. Душанбе) кандидатскую диссертацию «Модели ликвидуса тройных систем с участием молибденового ангидрида и сульфатов щелочных металлов» по специальности 02.00.01 – неорганическая химия.

С 1981 г. работает в БНЦ СО РАН, руководит сектором компьютерного конструирования материалов ИФМ СО РАН. В 1986 г. прошел годичную научную стажировку в Институте металлургии и материаловедения им. А.А.Байкова АН СССР (ИМЕТ РАН, г. Москва). В 1997 г. защитил в Иркутском университете докторскую диссертацию «Компьютерное конструирование многокомпонентных систем по уравнениям границ однофазных областей (гетерогенный дизайн)» по специальности 02.00.04 – физическая химия, которая заложила основы нового научного направления, имеющего большие перспективы в области материаловедения, геологии, металлургии, технологий переработки полезных ископаемых.

В. И. Луцьк

Литература

Тестирование на занятиях по химии: (препринт ВНИИ Проблем высшей школы) / В. И. Луцык. – М.: ВНИИ ПВШ, 1975. – Текст: непосредственный.*

Тестирование на занятиях по неорганической химии / В. И. Луцык. – Киев: Вища школа, 1977. – 84 с. – Текст: непосредственный.

Диаграммы состояния молибдатных и вольфраматных систем / В. И. Луцык, М. В. Мохосоев, Ф. П. Алексеев. – Новосибирск: Наука, 1978. – 320 с. – Текст: непосредственный.*

Анализ поверхности ликвидуса тройных систем / В. И. Луцык. – М.: Наука, 1987. 150 с. – Текст: непосредственный.*

Моделирование фазовых диаграмм четверных систем / В. И. Луцык, В. П. Воробьева, О. Г. Сумкина. – Новосибирск: Наука, 1992. – 198 с. – Текст: непосредственный.*

Дизайн материалов с инкогруэнтными фазами: учеб. пособие / В. И. Луцык, В. П. Воробьева, О. Г. Сумкина; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2002. – 104 с. – Текст: непосредственный.

Автоматизация графики Д.А. Петрова для Т-Х-У-Z диаграмм эвтектического типа: учебно-методическое пособие / В. И. Луцык, Е. Р. Урмакшинова, Б. В. Мохосоев; М-во образования Рос. Федерации. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2003. – 46 с. – Текст: непосредственный.

Термодинамические задачи: учеб. пособие / В. И. Луцык; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2003. – 84 с. – Текст: непосредственный.

Барицентрические задачи: учеб. пособие / В. И. Луцык, А. М. Зырянов; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2004. – 102 с. – Текст: непосредственный.

Визуализация физико-химических систем: учеб.-метод. пособие для студентов хим. специальностей / В. И. Луцык, В. П. Воробьева; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2007. – 113 с.: ил. – Библиогр.: с. 111-112. – Текст: непосредственный.

Конструирование Т-Х-У диаграмм кинематическими поверхностями: учеб. пособие / В. И. Луцык, А. М. Зырянов, А. Э. Зелёная; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2007. – 78 с.: ил. – Библиогр.: с. 76. – Текст: непосредственный.

О нем

Луцык Василий Иванович. – Текст: непосредственный // О нас, физиках: справочник биографий (автобиографий) ученых / Отд. физ. пробл. при Президиуме Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; [авт.-сост. А. Семенов]. – Улан-Удэ, 2005. – С. 43-45: портр.

Луцык Василий Иванович, доктор химических наук, профессор. – Текст: непосредственный // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; науч. ред. С. В. Калмыков; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 321-322: портр. – Библиогр. в конце ст.



25 января 1947 г.

**75 лет со дня рождения Алексея Иосифовича Бартанова
(1947-2011), народного врача Республики Бурятия,
заслуженного врача Российской Федерации**

Алексей Иосифович Бартанов родился в 1947 г. в с. Шаранут Иркутской области. В 1972 г. окончил Иркутский государственный медицинский институт. Свою трудовую деятельность начинал врачом-неврологом в поликлинике, затем работал заведующим неврологическим отделением Больницы скорой медицинской помощи, одновременно возглавлял неврологическую службу г. Улан-Удэ.

В 1990 г. Алексей Иосифович был назначен заведующим клиникой Центра восточной медицины, а в 1994 г. – главным врачом Центра. В этой должности он проработал до 2008 г. За это время при его непосредственном участии были внедрены новые методы диагностики и лечения, органично сочетающие достижения западной и восточной медицины, велась научно-исследовательская деятельность, разрабатывались инвестиционные проекты. Расширено производство фитопрепаратов, начато строительство нового лечебного корпуса, открыта клиника восстановительного лечения на Байкале, которую Алексей Иосифович возглавил после выхода на заслуженный отдых.

Успешная профессиональная деятельность А.И. Бартанова была отмечена многими государственными наградами. Он был удостоен почетных званий «Отличник здравоохранения СССР», «Народный врач

Республики Бурятия», «Заслуженный врач Российской Федерации». В начале 2000-х Алексей Иосифович защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата медицинских наук по теме «Растительное лекарственное средство "манушитан" при повреждениях печени». Им опубликовано 17 научных статей и 5 монографий.

О. В. Касаткина

Литература

Амагыров, В. П. Итоги и перспективы ГК БСМП им. В.В. Ангапова / В. П. Амагыров, Н. Ю. Логина. – Текст непосредственный // Бюллетень ВСНЦ СО РАМН. – 2008. – № 3 (61). – С.16-20.

Барганов Алексей Иосифович. – Текст непосредственный // Здоровоохранение Бурятии в лицах: к 85-летию здравоохранения Республики Бурятия. – Улан-Удэ: Изд-во ГУЗ РЦМП МЗ РБ, 2008. – С. 273.

Барганов Алексей Иосифович: [некролог]. – Текст непосредственный // Бурятия. – 2011. – 13 сент. – С. 7.



26 января 1947 г.

**75 лет со дня рождения Цыцык Батоевны Будаевой,
ученого, доктора политических наук**

Цыцык Батоевна Будаева – кандидат социологических наук и первый в Бурятии доктор политических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, заслуженный ветеран Сибирского отделения академии наук, награждена медалью «За заслуги перед Отечеством» второй степени, благодарственными письмами Администрации Президента РФ и Общественной палаты РФ и Общественной палаты Республики Бурятия, а также почетными грамотами Верховного Совета Бурятской АССР, Совета Министров Бурятской АССР, структурных подразделений Академии наук России, Министерства образования и науки Республики Бурятия.

Ц. Б. Будаева родилась 26 января 1947 г. в с. Южно-Аргалей Агинского района Читинской области. В 1972 г. с отличием закончила отделение политической экономии философско-экономического факультета Казахского государственного университета (г. Алма-Ата), училась в аспирантуре Новосибирского государственного университета, докторскую диссертацию защитила в Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации (г. Москва).

Ц. Б. Будаева имеет большой опыт научно-исследовательской, преподавательской и управленческой деятельности. Трудовую деятельность начала на кафедре политической экономии Восточно-Сибирского технологического института (ныне Восточно-Сибирский государствен-

ный университет технологий и управления), профессор кафедры государственного и муниципального управления Бурятского государственного университета, работала начальником отдела экспертно-аналитического центра Администрации Президента РБ, трудилась на разных должностях в системе Бурятского филиала Сибирского отделения Академии наук (ныне СО РАН).

На начальном этапе научно-исследовательской работы интересовалась проблемами бюджета времени, быта, материального потребления, личного труда, социальной инфраструктуры. В течение многих лет пристальное внимание уделяла этноэкологическим проблемам Байкальского региона.

С 2007 г. по настоящее время возглавляет АНО «Социологическая служба “Эйдос”», которая с 1998 г. занимается социологическим сопровождением всех выборов – Президента РФ, депутатов ГД РФ, Президента и Главы РБ, депутатов Народного хурала РБ и глав муниципальных образований Республики Бурятия. Погрешность прогноза на всех выборах ни разу не превышала статистически допустимую норму, а в 2011 г. на выборах ГД РФ погрешность exit poll составила 0,02%.

АНО «Эйдос», руководимая Ц.Б. Будаевой, кроме социологических сопровождений избирательных кампаний активно занимается разработками социально-политических и социально-экономических проблем региона, в частности, проводит мониторинг гражданского общества, СМИ, наркоситуации, бытовой и деловой коррупции, общественной безопасности, независимой оценки качества государственных и муниципальных услуг и т.д.

Ц.Б. Будаева принимала активное участие в работе международных, всероссийских, региональных конференций, симпозиумов, семинаров, круглых столов, проведенных в различных городах (Москва, Токио, Варшава, Улан-Батор, Новосибирск, Магадан, Улан-Удэ и др.). Она участвовала в выполнении международных исследовательских проектов «Комплексная программа политики землепользования бассейна озера Байкал» (1992-1994); в 1998 г. выиграла индивидуальный грант фонда Маккартуров; была руководителем проекта, выполненного по гранту Евразия (1998-1999); сотрудничала с учеными Кембриджского и Варшавского университетов, института социологии РАН, Российской Академии народного хозяйства и государственной службы, Левада-центра, ВЦИОМа и т. д.

Ц.Б. Будаева в настоящее время является одним из ведущих специалистов в области политологических, социологических и маркетинговых разработок Бурятии. Ею подготовлены и опубликованы более 100 ра-

бот, в том числе 70 научных публикаций, 24 публикаций в СМИ, 6 учебно-методических изданий. Ее научные труды широко известны в России и зарубежом.

А. А. Дугарова

Литература

Социально-экономические проблемы домашнего труда: социологический аспект / Ц. Б. Будаева; отв. ред. В. Д. Патрушев; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук. – Новосибирск: Наука, 1991. – 143 с. – Библиогр. в примеч.: с. 137-142. – Текст: непосредственный.

Использование времени городским населением Бурятии / Ц. Б. Будаева; Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ: БНЦ СО РАН, 1993. – 87 с. – Текст: непосредственный.

Методические материалы по социологии: учеб.-метод. пособие / Ц. Б. Будаева. – Улан-Удэ, 1997. 1. печ.л. – Текст: непосредственный. *

Экологические традиции коренного населения Байкальского региона: (на примере Республики Бурятия) / Ц. Б. Будаева; отв. ред. И. И. Осинский; Ин-т монголо-ведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1999. – 191 с. – Библиогр. в примеч.: с. 116-125. – Текст на рус., англ. яз. – Текст: непосредственный.

Этноэкологические традиции: история и современность: (на примере экологических традиций бурят) / Ц. Б. Будаева; М-во образования Рос. Федерации, Вост.-Сиб. гос. технол. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 2003. – 186 с.: табл. – Библиогр.: с. 170-184. – Текст: непосредственный.

Этноэкологические традиции народов Байкальского региона в условиях трансформационных процессов: проблемы сохранения и развития / Ц. Б. Будаева; Федер. агентство по образованию ГОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный технологический университет». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2006. – 297 с. – Текст: непосредственный.

Количественные методы анализа социально-экономических и политических процессов / Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т, Каф. гос. и муницип. упр.; [сост.: Ц. Б. Будаева, Д. Ц. Будаева]. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2008. – 29 с. – Библиогр.: с. 28. – Текст: непосредственный.

Теоретико-методологические и методические исследования политических процессов: [учеб. пособие] / Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т, Каф. гос. и муницип. упр.; [сост.: Ц. Б. Будаева, Д. Ц. Будаева]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2008. – 15 с. – Библиогр.: с. 14. – Текст: непосредственный.

Экспертные методы исследования социально-экономических и политических процессов: [учеб.-метод. пособие] / Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т, Каф. гос. и муницип. упр.; [сост.: Ц. Б. Будаева, Д. Ц. Будаева]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2008. – 24 с. – Библиогр.: с. 23. – Текст: непосредственный.

Коллективные монографии

Динамика и проблемы жилищных условий сельского населения. – Текст: непосредственный // Проблемы социально-экономического развития западносибирской деревни / Коллективная монография. – Новосибирск, 1981. *

Экономическое и социальное развитие Бурятской АССР. (Итоги и перспективы) / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Отд. соц.-экон. исслед.; отв. ред. В. К. Дырхеев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1983. – 252 с. – Текст: непосредственный.

Хозяйство, культура и быт эвенков Бурятии / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Ин-т обществ. наук; отв. ред.: Г. Л. Санжиев [и др.]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1988. – 150 с. – Текст: непосредственный.

Социальное развитие села Бурятской АССР / [Ю. Б. Рандалов и др.]; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1989. – 270 с. – Текст: непосредственный.

Социальная инфраструктура региона: проблемы развития [Текст] / Коллективная монография, Улан-Удэ, 1989. – Текст: непосредственный. *

Современные социальные проблемы Оки / Ц. Б. Будаева, О. П. Дармахеева; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук, Бурят. регион. отд-ние по Байкалу при Правительстве Респ. Бурятия, Адм. Окин. р-на. – Улан-Удэ: БНЦ СО РАН, 1995. – 99 с. – Текст: непосредственный.

Общественные перемены Бурятии в условиях трансформации российского общества / Ц. Б. Будаева [и др.]; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Вост.-Сиб. гос. технол. ун-т, Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1998. – 187 с. – Текст: непосредственный.

Межнациональные и этнические вопросы Бурятии / Будаева Ц. Б. [и др.]; отв. ред. А. А. Елаев; Адм. Президента и Правительства Респ. Бурятия, Ком. по делам нац. и связям с обществ., религиоз. объ-ниями, Отд. соц.-полит. анализа эксперт.-аналит. центра Президента РБ. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 2006. – 131 с.: табл., граф. – Текст: непосредственный.

Вопросы сохранения и развития толерантности, проблемы гражданской активности населения Республики Бурятия / [Д. Ц. Будаева и др.; отв. ред. Ц. Б. Будаева]; Ком. по межнац. отношениям и развитию гражд. инициатив Адм. Президента и Правительства Респ. Бурятия, Социол. служба "Эйдос", Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2010. – 140 с.: табл. – Библиогр.: с. 134-138. – Текст: непосредственный.

Межнациональные, религиозные, этнопсихологические реалии Бурятии и вопросы гражданской активности населения / Д. Ц. Будаева [и др.]; отв. ред. Ц. Б. Будаева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Соц. служба АНО «ЭЙДОС». – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2013. – 168 с. – Текст: непосредственный.

Формирование и развитие МСУ как следствие децентрализации власти (историко-политологический аспект) / Коллективная монография. Электронное издание. Издатель LAMBERT ACADEMIC PUBLISHING, 2013. *

Возрождение экологических традиций бурят / Ц. Б. Будаева. – Текст: непосредственный // Социологические исследования. – 2003. – №6. – С. 120-123.

Этноэкологические традиции как социокультурный механизм обеспечения экологической безопасности страны / Ц. Б. Будаева. – Текст: непосредственный // Вопросы национальных и федеративных отношений. – М.: РАГС, 2004. – С. 322-324.

Разрушение вертикали власти и становление местного самоуправления в условиях трансформации российского общества / Ц. Б. Будаева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. гос. ун-та. – 2012. – Спецвып. «В». – С. 27-31. – Библиогр. в конце текста.

Политические предпочтения избирателей на выборах на выборах в Государственную Думу в декабре 2011 г. / Ц. Б. Будаева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. гос. ун-та. Сер. Философия, социология, политология, культурология. – 2012. – Вып. 6а. – С. 209-213. – Библиогр. в конце текста.

Роль личного подсобного хозяйства в повышении уровня материального благосостояния различных типов семей (на материалах социологического обследования сельских семей Бурятии) / Ц. Б. Будаева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. гос. ун-та. Сер. экономика и право. – 2015. – Вып. 2 (1). – С. 125-130. – Библиогр. в конце ст.

О ней

Будаева Цыцкы Батоевна, доктор политических наук. – Текст: непосредственный // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 301-302: портр. – Библиогр. в конце ст.

Будаева Цыцкы Батоевна. – Текст: непосредственный // Ученые – исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН: (К 75-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук; редкол.: В. Ц. Найдаков (отв. ред.) [и др.]; сост. Л. Д. Бадмаева [и др.]. – Улан-Удэ, 1997. – С. 60-61: портр. – Библиогр. в конце ст.

Будаева Цыцкы Батоевна. – Текст: непосредственный // Ученые-исследователи института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (к 80-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.), О. В. Бураева, Л. П. Саганова. – Улан-Удэ, 2002. – Ч. 2. – С. 32: фот. – Библиогр. в конце ст.



8 марта 1947 г.

**75 лет со дня рождения Тамары Владимировны Ереминой,
профессора, доктора технических наук**

Тамара Владимировна Ерёмина – доктор технических наук, профессор кафедры «Экология, недропользование и безопасность жизнедеятельности», научный сотрудник Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления.

Т. В. Ерёмина родилась 8 марта 1947 г. в с. Харлун Бичурского района Бурятской АССР. Училась в школах №2 г. Улан-Удэ, с. Нижний Саянтуй и Тарбагатай Тарбагатайского района, в 1970 г. окончила Восточно-Сибирский технологический институт по специальности «Электроснабжение промышленных предприятий, городов и сельского хозяйства». С тех пор работает в университете, прошла путь от ассистента до профессора на кафедрах «Электротехника», «Экология и безопасность жизнедеятельности», была профоргом кафедры с 1995 г. по 2010 г. и ответственной за научную работу аспирантов.

С 1983 по 1986 г. обучалась в очной аспирантуре в Алтайском политехническом институте им. И.И. Ползунова (г. Барнаул), а в 1989 г. успешно защитила кандидатскую диссертацию по электробезопасности в быту сельского населения в Челябинском институте механизации и электрификации сельского хозяйства (г. Челябинск). Далее продолжила научную работу в данном направлении и в 2010 г. защитила докторскую диссертацию по основам обеспечения безопасности сельских нестационарных электроустановок в Алтайском государственном техническом университете им. И.И. Ползунова (г. Барнаул).

Т. В. Ерёмина была одним из инициаторов и приняла участие в АлтГТУ (1998-2000) при разработке региональной целевой программы «Производство устройств электропожарозащиты и оснащение жилых и общественных зданий Сибири до 2010 года», которая была сформирована исходя из принципов федеральной целевой программы «Пожарная безопасность и социальная защита (1995-2000)», «Освоение и сопровождение производства устройств защитного отключения».

Под руководством Т.В. Ерёминой разработаны технические условия на устройство электропожарозащиты и изготовлены опытные образцы в специализированном конструкторском бюро «Во-сток» Барнаульского приборостроительного завода. С образцами устройства была проведена экспериментальная проверка и эксплуатация на сельскохозяйственных предприятиях Алтайского края.

При участии Т.В. Ерёминой по разработкам АлтГТУ налажено промышленное производство устройств защитного отключения на предприятиях ОАО «Барнаульский геофизический завод»; ОАО «Искра», Красноярск; ОАО «Дивногорский завод низковольтной аппаратуры», Красноярский край. Решением Главного управления Государственной службы МВД России и Главгосэнергонадзора России коллективом работников АлтГТУ в составе с Т.В. Ерёминой был организован широкомасштабный эксперимент по проверке надёжности и эффективности применения устройств защитного отключения для снижения (предотвращения) электротравматизма и пожаров от электроустановок.

Эксперимент проводился в регионах Сибири – Алтайском крае, Красноярском крае, Томской и Новосибирской областях, Республике Бурятия, а также в Московской, Нижегородской и Волгоградской областях, Республике Чувашии.

Т.В. Ерёминой было проведено комплексное исследование и разработан комплект обобщённых требований, предшествовавших эксперименту, методических рекомендаций и нормативно-технической документации с точки зрения эффективного обеспечения пожарной безопасности электрических сетей зданий и повышения электробезопасности населения. Результаты эксперимента подтвердили высокую эффективность средств электропожарозащиты для последующего применения в регионах Сибири.

Профессор Т.В. Ерёмина подготовила доктора технических наук по специальности 05.26.01 Охрана труда (электроэнергетика) и кандидатов технических наук по специальности 05.20.02 Электротехнологии и электрооборудование в сельском хозяйстве. Проводит подготовку к защите по указанным специальностям аспирантов и соискателей, проводящих внедрение разработанных научных рекомендаций по безопас-

ности электроустановок и усовершенствованных устройств защитного отключения в сельскохозяйственном производстве и инфраструктуре объектов агропромышленного комплекса. Достижения научной школы профессора Т.В. Ерёминой регулярно демонстрируются на международных, всероссийских и республиканских конференциях, форумах, конгрессах, отдельные награждены дипломами. В конкурсе «Лучший молодой учёный Республики Бурятия» её аспирант награждён специальной премией Президента Российской Федерации и получал стипендию имени Путина (2012-2015).

В течение многих лет Т.В. Ерёмкина совместно с группой специалистов читает лекции при профессиональной переподготовке кадров по вопросам электробезопасности и технике безопасности, с учётом научно-технического прогресса и развития в данном направлении и многоуровневой разработанной программе на предприятиях г. Улан-Удэ и Кяхты. Являясь членом Ассоциации по охране труда Республики Бурятия, разработала программу по оптимизации системы безопасности электроустановок и внедрению автоматизированного контроля состояния изоляции электрических сетей на объектах АПК (1993-1995).

Т.В. Ерёмкина как учёный широко известна в России, её труды находят применение при исследованиях техногенной безопасности электроустановок, эксплуатирующихся на промышленных предприятиях и объектах агропромышленного комплекса. Завершённые научные разработки известны также за рубежом.

Под руководством Т.В. Ерёминой аспиранты проводят научные исследования в области повышения техногенной безопасности, улучшению экологической обстановки и способам снижения потребления электроэнергии, энергосберегающим технологиям.

Научные труды Т.В. Ерёминой ежегодно публикуются в центральных изданиях и научных журналах России, Чехии, Германии, Монголии, отдельные из которых входят в международные базы SCOPUS, Web of Science. Она является автором более 300 научных, учебных учебно-методических работ, монографий, авторского свидетельства и патентов на полезную модель и изобретение.

В настоящее время профессор Т.В. Ерёмкина руководит научной работой аспирантов и докторантов в ВСГУТУ, является членом диссертационного совета по защите докторских и кандидатских диссертаций по специальности «Средства механизации в сельском хозяйстве», осуществляет руководство научно-исследовательской работой сотрудников Бурятской сельскохозяйственной академии им. В. Р. Филиппова по электрификации и электротехнологиям в АПК, она ведущий преподаватель по направлению «Электроснабжение», «Теплоэнергетика и теп-

лотехника», «Энерго- и ресурсосбережение в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии», занимается воспитательной работой со студентами и руководит научно-исследовательской работой студентов. Научные доклады студентов занимают призовые места на университетских и международных научных конференциях.

За заслуги в научно-педагогической деятельности Т.В. Ерёминой присвоены звания «Заслуженный работник образования РБ», почётный работник высшего и профессионального образования РФ, награждена почётной грамотой Министерства образования РФ, почётной грамотой мэрии г. Улан-Удэ.

С. Е. Санжиева

Литература

Основы электромагнитной совместимости: учебник для вузов. Допущено М-во образования и науки Рос. Федерации в качестве учебника для студентов высших учеб. заведений, обучающихся по направлению подготовки «Электроэнергетика» / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина, Р. Н. Карякин, Л. В. Куликова и др.; под ред. Р. Н. Карякина. – Барнаул: ОАО «Алтайский дом печати», 2009. – 470 с. ил. – Библиогр.: с. 456-461. – Текст: непосредственный.

Вероятностный анализ безопасности сельских электроустановок: моногр. / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный технологический университет». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГТУ, 2010. – 198 с.: ил. – Библиогр.: с. 188-196. – Текст: непосредственный.

Комплексная система обеспечения безопасности электроустановок сельских населённых пунктов: метод. и практ. рекомендации / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина, О. К. Никольский, А. А. Сотников [и др.]; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова». – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2011. – 112 с.: ил. – Библиогр.: с. 106-111. – Текст: непосредственный.

Безопасность жизнедеятельности: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина, О. А. Первалова; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2013. – 195 с.: ил. – Библиогр.: с. 192-193. – Текст: непосредственный.

Безопасность жизнедеятельности. Эргономические основы безопасности труда: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2014. – 115 с.: ил. – Библиогр.: с. 115. – Текст: непосредственный.

Теория и практика управления техногенными рисками: моногр. / авт.-сост.: Т. В. Ерёмина, О. К. Никольский, А. Ф. Калинин и др.; под общ. ред. О. К. Николь-

ского; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова». – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2015. – 203 с.: ил. – Библиогр.: с. 176-185. – Текст: непосредственный.

Повышение эффективности комплексной защиты ручных электрических машин: моногр. / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2015. – 129 с.: ил. – Библиогр.: с. 119-128. – Текст: непосредственный.

Вероятностный анализ системы безопасности электроустановок: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина, А. Л. Гармаев; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2016. – 75 с.: ил. – Библиогр.: с. 74-75.

Пожарная безопасность: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина, О. А. Перевалова, И. Е. Тыскинеева; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2016. – 225 с.: ил. Библиогр.: с. 221-224. – Текст: непосредственный.

Безопасность жизнедеятельности. Основы здорового образа жизни: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2017. – 59 с.: ил. – Библиогр.: с. 57. – Текст: непосредственный.

Электробезопасность. Анализ и моделирование функционирования системы безопасности электроустановок: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина, С. Н. Кушнарёв; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2018. – 99 с.: ил. Библиогр.: с. 97. – Текст: непосредственный.

Системный анализ и моделирование энергосберегающих процессов производства: учеб. пособие / авт.-сост.: Т.В. Ерёмкина; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2019. – 104 с.: ил. – Библиогр.: с. 103. – Текст: непосредственный.

Пожарная безопасность электроустановок. Методология и практические рекомендации: учеб. пособие / авт.-сост.: Т. В. Ерёмкина, И. А. Шаныгин, Н. И. Аюшеева [и др.]; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2019. – 111 с.: ил. – Библиогр.: с. 108-111. – Текст: непосредственный

О ней

Тамара Владимировна Ерёмкина. – Текст: непосредственный // 50 лет ВСТИ-ВСГУТ-ВСГУТУ. Электротехнический факультет. – 1970-2012: [сб] / М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления»; [сост. А. М. Мангадаев]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 41-43: портр.



4 апреля 1967 г.

**55 лет со дня рождения Виктора Александровича Харитонова
(1967-2020), краеведа-историка**

В 2022 году Виктору Александровичу исполнилось бы 55 лет. Он ушел из жизни в самом расцвете творческих сил, сколько бы мог еще написать, провести незабываемых экскурсий, познакомить с неизвестными событиями, фактами из истории жителей города, республики...

Его знали многие как известного в республике краеведа, журналиста, экскурсовода, библиофила и даже как поэта. Публицистическое наследие – более 200 статей – велико и значимо, он был без преувеличения настоящим «проводником» в историю Верхнеудинска–Улан-Удэ и Бурятии. Виктор Александрович был большим другом, консультантом, советчиком сотрудникам музеев, архивов, библиотек, где постоянно бывал и как посетитель, и как участник мероприятий.

В отделе редких и ценных книг Национальной библиотеки Республики Бурятия он был частым гостем, активно интересовался книжными новинками, делился планами, новыми исследованиями и открытиями в области краеведения. В один из последних визитов он передал отделу часть своих опубликованных заметок в газете «Новая Бурятия» за 2010-2012 гг. Это кладезь действительно ценных исторических фактов и материалов по истории республики, только за два года таких очерков и сообщений набралось более 100. По его словам, «еще сколько лежит

написанных и незаконченных материалов для будущих статей, да руки не доходят».

Поражает разнообразие тем, глубина охвата, начиная с основания острогов будущих городов Бурятии, а это XVII век, до сопоставления современных событий с прошлыми, ушедшими в забвение. Виктора как краеведа можно отнести к первооткрывателям истории края. Большинство его заметок, очерков начинается словами «первые», «первый...». Например, «Первый фотограф Бурятии» (к 160-летию со дня рождения Николая Аполлоновича Чарушина), «Первый исследователь бурятского и эвенкийского казачества Фёдор Буссе», «Первый бурятский дипломат» (о дипломате и педагоге Федоре Санжихаеве, из документов 90-х годов XVIII века), «В Улан-Удэ была открыта первая в России международная авиалиния» и др.

Но Виктор Александрович не только первооткрыватель неизвестных страниц истории города, республики, его грани таланта как краеведа-исследователя проявились в участии новых городских проектах.

«Витя Харитонов – уникальный человек, краевед и поэт, с которым мы когда-то делали вместе с единомышленниками первый в Бурятии иллюстрированный журнал «Священный Байкал», и на этой почве подружился, – пишет на своей странице в Facebook поэт Амарсана Улзытуев.

Об этом периоде сотрудничества с редакцией журнала вспоминает известный в республике журналист, писатель Александр Махачкеев: «Его роль тогда состояла в том, чтобы нащупать какие-то творческие моменты и задать направления – с этим Витя справлялся великолепно, поскольку был человеком очень многогранным и всё знающим».

В последние годы его жизни был создан совместный проект с туристско-информационным центром «Байкал» «Байки из подвала». Чингиз Аханянов, директор ТИЦ «Байкал», делится воспоминаниями об этой работе: «Как Туристскому информационному центру нам очень важно, чтобы гиды республики давали туристам достоверную информацию о регионе, людях, событиях. Поэтому идея пригласить с просветительскими лекциями Виктора Харитонova, знатока местной истории, родилась сама собой. Все знали, что он был бездонным источником краеведческой информации. И не скупясь делился ею с каждым, кто готов был ее воспринимать. Почему назвали «Байки из подвала»? В нашем ТИЦ на Ленина, 50 есть необычный подвал, и для первой записи программы мы спустились туда – Виктор, как будто домовый, сидит в подвале, где мы его и находим, и он рассказывает байки о городе. В итоге получилось не совсем всё, как мы задумали: оператор сказал, что в подвале не хватает света плюс лаз в подвал очень узкий – даже стул

туда не пролезал. Снимали в студии. Успели записать три сюжета. Виктор открывал зрителям совсем другую, интересную Бурятию и отвечал на вопросы: почему в Еравне можно поставить памятник Робинзону Крузо и как Анна Ахматова и Александр Пушкин связаны с Бурятией. Ещё у него были планы рассказать о Тамчинском дацане и Новоселенгинске, а те программы, которые мы успели записать, выложены на youtube-канале туристского информационного центра «Байкал».

Статьи, заметки, стихи Виктора Александровича публиковались во многих республиканских изданиях, которые пользовались неизменным успехом у читателей. О его незаурядных качествах журналиста вспоминает Л. В. Кальмина, ведущий научный сотрудник ИМБИТ СО РАН, доктор исторических наук: «У него было на редкость легкое перо, которое позволяло энциклопедические знания облекать в увлекательную форму. За это его любили газетчики, охотно публиковавшие его занимательные исторические очерки». И, как отмечает главный редактор журнала «Мир Байкала» Людмила Шишмарева: «Его статьи были украшением нашего журнала, его знания помогли выверить все факты путеводителей и историко-краеведческих книг...». Виктор Александрович привнес свою изюминку в газету «Новая Бурятия» как автор и ведущий постоянной краеведческой рубрики под названием «Верхнеудинский листок» в память одноименной первой городской газеты.

Его ответственность за правдивость и достоверность упоминаемых каких-либо дат, имен, связанных с ними событий проскальзывает почти в каждой статье с оговоркой: «...занимаясь в архиве», «будучи в Публичной библиотеке им. Салтыкова-Щедрина, изучая документы...» и т. д.

Всем, знающим В. Харитонову, он запомнился как истинный знаток истории города, республики, ратовавший за сохранение исторического центра города, болеющий душой за исчезающие архитектурные памятники. И здесь хочется привести некоторые выдержки из его публикаций, касающихся долга как патриота, краеведа-историка, исследователя по отношению к сохранению исторической памяти.

...Как бы мы ни относились к прошлому, нельзя забывать имена людей, оставивших свой след в нашей истории, особенно если этот след – город, пусть даже и потерявший ныне свой статус, – вроде Баргузина, но сыгравший свою важную роль и не потерявший надежд на будущее.

...А заслуживают памяти многие, ибо на основе того, что они сделали, зиждется наше настоящее. И одной из задач нашей рубрики будет извлечение из небытия имен людей, в свое время работавших не на страх, а на совесть...

Многогранность Виктора как краеведа-исследователя, журналиста сложилась из нескольких слагаемых. Во-первых, это место, где он родился – Селенгинск, богатый многовековой историей, затем интерес к поисково-исследовательской работе в школьные годы, работа научным сотрудником в Музее декабристов в Новоселенгинске, кропотливая работа в архивах, музеях, библиотеках, поездки по всей стране в поисках достоверных фактов, встречи с единомышленниками. Одним из основных источников знаний была домашняя библиотека, насчитывающая более 15 тысяч книг, которую он с младшим братом собирал в течение всей своей жизни.

О поэтической стороне деятельности Виктор редко говорил, хотя его стихи публиковались в республиканском журнале «Байкал», и поэты оценивали их высоко.

В статье, посвященной 25-летию со дня смерти замечательного человека, выдающегося краеведа России Евгения Дмитриевича Петряева, Виктор Александрович писал: «Я читаю некролог, написанный 25 лет назад, и готов подписаться под ним: “вся жизнь Е. Д. Петряева связана с познанием истории нашей родины, особенно её областей, её окраин. И след, оставленный им, по-своему неповторим и, безусловно, незабываем”». Эти слова можно отнести и к самому автору – В.А. Харитонову. Его журналистские расследования, оставленные нам в наследство, ждут воплощения в один замечательный, интересный сборник очерков.

Р. Д. Жаргалова

Литература

Байкал в "минуты роковые"... / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // Новая Бурятия. – 2020. – 17 февр. (№ 5). – С. 9.

Бурятские меценаты / В. А. Харитонов. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. второе. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 93-94.

Город, который построил Минерт: кто создавал облик Улан-Удэ / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2019. – 2 окт. – С. 22: фот.

225 лет со дня открытия первого в Забайкалье и на Дальнем Востоке Верхнеудинского малого народного Училища; 200 лет со дня открытия Селенгинского бурятского приходского училища / В. А. Харитонов. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2018 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. З. Б. Жигмитова, М. М. Соснина, В. Ю. Минаева. – Улан-Удэ, 2017. – С. 30-33; С. 95-96. – Библиогр. в конце ст.

Заметки краеведа: Неизвестная Верхняя Березовка; Небо над нами; О погоде; "Бывают странные сближения..." / В. А. Харитонов. – Текст: непосредственный // Байкал. – 2014. – № 4. – С.150-160.

Крылья над Верхнеудинском / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 2020. – 19 февр. – С. 11: фот.

Мост и люди / М. А. Харитонов, В. А. Харитонов. – Текст : непосредственный // Верхнеудинск – Улан-Удэ: 95 лет со статусом столицы : материалы город. конф.-конкурса : [сб.] / Ком. по культуре Адм. г. Улан-Удэ, Центр. город. б-ка им. И. К. Калашникова ; отв. за вып. Р. Ц. Цыбенова ; ред. С. С. Имихелова. – Улан-Удэ, 2018. – С. 100-106; **то же** // Мир Байкала. – 2019. – № 2 (62). – С. 72-74: ил.

Неизвестная Верхняя Березовка / В. А. Харитонов. – Текст: непосредственный // Отчий край: краевед. сб. / сост.: Е. А. Голубев, Р. Д. Жаргалова. – Улан-Удэ, 2019. – Вып. 4. – С. 211-214.

Неизвестный Доржи Банзаров / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2020. – №12 (18-25 марта). – С. 20-21: ил.

Перекрёсток гастрономических изысков / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2020. – № 2 (66). – С. 80-81: фот. цв.

О нем

Добрый друг, искатель и поэт: ушел из жизни известный краевед Виктор Харитонов. Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2020. – №20 (20 мая). – С. 3: фот.

Светлая память. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2020. – №4 (68). – С. 78-79.

Таких, как ты, так просто не забудут... / Ч. Аханынов, Л. Кальмина, А. Махачкеев, Л. Шишмарёва. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2020. – №2 (66). – С. 76-79: фот.

Харитонов, В. А. Сквозь судьбы и эпохи: [беседа с краеведом В. Харитоновым] / записал М. Цыренов. – Текст: непосредственный // "Аргументы и факты" в Бурятии: регион. прил. – 2018. – №22 (30 мая – 5 июня). – С. 3: фот.

Харитонов, В. А. Пиво – это тоже история, или "Фараоны" на Байкале: [беседа с краеведом В. Харитоновым] / записал А. Пастернак. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии: Неделя. – 2001. – 26 июля. – С. 11: фот.

* * *

Байки из подвала: [цикл передач] / В. Харитонов – Изображение (движущееся; двухмерное): видео // YouTube: ТИЦ Байкал. – URL:<https://www.youtube.com/playlist?list=PLNxА7ВА8аFu0q2NiX7v9RJpCgewocUHL>.



10 апреля 1922 г.

**100 лет со дня рождения Даши Дашипыловича Лубсанова
(1922-1993), ученого, доктора философских наук,
общественного деятеля**

Даши Дашипылович Лубсанов был выдающимся организатором науки и блестящим ученым, директором первого академического уч-реждения в республике – Бурятского комплексного научно-исследовательского института СО АН СССР (1958-1960), заместителем председателя Президиума Бурятского филиала СО АН СССР (1966-1969), директором-организатором Института общественных наук Бурятского филиала СО АН СССР (1966-1980).

Сведения о директоре-организаторе первого академического института в Бурятии можно получить из его автобиографии, написанной 2 июня 1980 г. и сохранившейся в личном деле: «Родился в 1922 г. в улусе Харгана Селенгинского района Бурятской АССР в семье ското-вода-бедняка Лубсана Дашипылова. В детстве познал трудности и радости крестьянского труда». Можно предположить, что родился маленький Даши на десять лет раньше, он мог получить буддийское религиозное образование в знаменитом Янгажинском дацане, который находился недалеко от его села. Но к началу 30-х с буддизмом в регионе было покончено, поэтому далее он пишет: «Учился в Харганатской, Жаргалантуйской и Загустайской школах на хорошо и отлично. Был заместителем секретаря комсомольской организации и членом редкол-

легии стенгазеты школы. На формирование основ знаний, способностей ... неизгладимое впечатление оставили у меня такие прекрасные учителя, как А.Ф. Герасимов (физик), Б.Б. Шагдаров (географ), Д.Д. Дашиев (родновед), В.И. Андреев (русский язык), П.М. Матвеев (историк)». Ко времени обучения в школе маленького Даши в СССР формируется система общего среднего образования, охватывающая все районы большой страны. Именно эта всеобщая образовательная система позволяет ему начать свою общественную и научную карьеру.

«Ввиду ранней смерти отца (1937), болезни матери и материальных трудностей пришлось оставить дневную школу и с 15 лет ... перейти на работу в г. Улан-Удэ, в редакцию республиканской газеты “Буряад-Монголой Үнэн” литературным сотрудником. В первое время было очень трудно, не было опыта, знаний было мало. Но исключительно конкретная и серьезная работа по выпуску газеты заставила подтянуться – я постепенно стал осваиваться в организации и подаче материалов».

В 1939 г. (17 лет) он становится заведующим сельскохозяйственным отделом, в 1940 г. (18 лет) заведующим экономическим отделом редакции центральной республиканской газеты. В 1941 г. (19 лет) он стал членом КПСС и просится на фронт, его мобилизует в армию и отправляют служить в погранвойска в Монгольскую Народную Республику в качестве военного переводчика. В 1942 г. его отзывают обратно в Бурятию для работы в центральной республиканской газете.

«В годы Великой Отечественной войны было крайне трудно работать в газете, т. к. не хватало кадров, отставала полиграфическая база, главное еще много было нерешенных вопросов развития общепурятского литературного языка и переводческого отдела. Борьба с этими трудностями потребовала чрезвычайного напряжения умственных и физических сил у сотрудников и активистов редакции, закалила их и способствовала профессиональному росту. Вместе с ними рос и я. Научился писать не только по-бурятски, но и говорить, писать по-русски, переводить с русского на бурятский, работать с коллективом».

В 1943 г. он занимает должность заместителя редактора, в 1946 ответственного редактора (в 24 года). Он с благодарностью вспоминал коллег, с кем проработал в газете более 10-ти лет: «В формировании мировоззрения, становлении личности сильное влияние, помощь оказали такие неутомимые труженики и ветераны печати Бурятии, как Р.Б. Бимбаев, Д.Д. Дамдинов, Ц.О. Очиров, Ц-Д. Н.Б. Дамдинжапов, Д.Ц. Дансрунов, Ю.Ц. Цыренов, О.Г. Гомбоев, такие выдающиеся писатели и поэты Бурятии, как Х.Н. Намсараев, Н.Г. Балдано, Ц.Г. Галсанов, Ж.Т. Тумунов. В свою очередь я помог войти в бурятскую литературу многим молодым талантливым поэтам и прозаикам,

как Д.З. Жалсараев, Н.Г. Дамдинов, Ч.-Р. Намжилов, Ц.Б. Бадмаев, Б. Мунгонов и др.»).

В 1950 г. (28 лет) его направляют на учебу в Москву в Высшую партийную школу ЦК КПСС. В дальнейшем, в течение 7 лет он учится и работает в Москве в различных «головных научных и учебных центрах партии (ВПШ ЦК КПСС, Академия общественных наук при ЦК КПСС)». Период с 1950 по 1957 гг. был важнейшим в истории страны, смерть Сталина и последовавшая «критика сталинизма» и «оттепель» не могли не сказаться на его личностном развитии.

В 1957 г. он защищает кандидатскую диссертацию в области социальной философии. По рекомендации Президиума АН СССР и Центрального комитета партии, при поддержке Бурятского областного комитета партии, в июне 1958 г. он организует Бурят-Монгольский комплексный научно-исследовательский институт в структуре недавно созданного Сибирского отделения АН СССР. В 1960 г. его отзывают на партийную работу в бурятский обком, но в 1963 г. он возвращается в систему науки и занимает должность заместителя директора БКНИИ СО АН СССР.

В 1966 г. при непосредственном участии Лубсанова Бурятский комплексный научно-исследовательский институт СО АН СССР реорганизуется в Бурятский филиал СО АН СССР. Даши Дашипылович Лубсанов избирается заместителем председателя Президиума филиала и директором Института общественных наук Бурятского филиала СО АН СССР.

В 1975 г. Лубсанов защищает диссертацию «Формирование социалистического сознания советского общества. Методологические и социологические проблемы» на соискание ученой степени доктора философских наук. В его судьбе кризисным годом был 1980 год. В связи с ухудшением состояния здоровья в 1980 г. он по собственному желанию освобождается от должности директора Бурятского института общественных наук СО АН СССР, назначается заведующим сектором социологии Президиума Бурятского филиала СО АН СССР. Далее в 1984 г. переводится на должность старшего научного сотрудника лаборатории организации научных исследований. В 1985 г. переводится на должность старшего научного сотрудника в Бурятский институт общественных наук СО АН СССР в сектор философии. В 1985 г. увольняется с переводом в Восточно-Сибирский технологический институт. В 1991 г. принимается по совместительству на должность консультанта в Бурятский институт общественных наук СО РАН.

Даши Дашипылович не боялся приглашать работать в науке репрессированных ученых (Б.В. Семичов, Б.Д. Дандарон) и лам. В конце 50-х

– начале 70-х годов, когда он был руководителем БКНИИ, БИОНа, в этих институтах работали Е.М. Залкинд, Б.В. Семичов, С.П. Балдаев, А.И. Уланов, В.Ц. Найдаков, А.Б. Соктоев, Р.Е. Пубаев, Б.Д. Дандарон, К.М. Герасимова, Т.М. Михайлов, П.Б. Балданжапов, И.А. Асалханов, В.И. Рассадин, М.И. Тулохонов, Ш.Б. Чимитдоржиев, И.Д. Бураев и многие другие известные ученые. В их успешной научной работе была частица труда и их непосредственного руководителя. Даши Дашипылович дружил и общался со многими великими деятелями своего времени – А.П. Окладниковым, Г.А. Месяцем, А.П. Деревянко, М.В. Келдышем, М.А. Лаврентьевым, Ю.Н. Рерихом. Годы его работы во главе научных учреждений были наиболее успешными для сибирской науки. Эта была эпоха выдающихся системных свершений в академической науке.

А. А. Базаров

Литература

О нем

Базаров, Б. Он знал работе и друзьям цену...: [к 80-летию ученого-организатора, журналиста, обществ. деятеля Д. Д. Лубсанова] / Б. Базаров, Ю. Рандалов, Г. Санжиев. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2002. – 11 апр. – С. 6: портр.

Базаров, А. А. Человек. Сибирь. Наука: (к 95-летию Даши Дашипыловича Лубсанова) / А. А. Базаров. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. Акад. наук. – 2017. – № 2 (26). – С. 200-204: фот. – Библиогр. в конце ст.

Лубсанов Даши Дашипылович. – Текст: непосредственный // Историческая энциклопедия Сибири / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т истории; Изд. дом «Историческое наследие Сибири»; рук. проекта А. П. Деревянко; отв. ред. В. И. Клименко; редкол.: С. С. Букин [и др.]. – Новосибирск, 2010. – Т. 2: К-Р. – С. 294.

Лубсанов Даши Дашипылович (1922-1993). – Текст: непосредственный // Ученые – исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН: (К 75-летию ин-та): библиограф. справ. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук; редкол.: В. Ц. Найдаков (отв. ред.) [и др.]; сост. Л. Д. Бадмаева [и др.]. – Улан-Удэ, 1997. – С. 127-128: портр. – Библиогр. в конце ст.

Сабжаев, Г. Ц. Наши именитые земляки: [Лубсанов Даши Дашипылович]. – Текст: непосредственный // Сабжаев Г. Ц. Селенгинский район: годы, события, люди / Г. Ц. Сабжаев. – Улан-Удэ, 1998. – С. 131-132: портр.

Рандалов, Ю. Б. Подвижник науки / Ю. Б. Рандалов, Э. О. Доболова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1997. – 10 апр. – С. 6: фот.

Санжиев, Г. Л. Даши Лубсанов (1922-1993) / Г. Л. Санжиев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 276-277. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Бимбаев, Р. Журналист, эмхидхэлжэ, эрдэмтэ = [Журналист, организатор, ученый] / Р. Бимбаев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1990. – Ноябрь. 1. – Н. 3.

Будаев, Ц. Б. Үнэн сэхэ нүхэрнэй = [Дань уважения и любви]: [к 80-летию д-ра филос. наук, проф. Д. Д. Лубсанова] / Ц. Б. Будаев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2002. – Июниин. 13. – Н. 2: портр.

Жигжитов, Б.-М. Ж. Эрдэмэй орьел үндэртэ = На вершине науки / Б.-М. Ж. Жигжитов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – Дек. 22. – Н. 14: фот.

Жигжитов, Б.-М. Ж. Эрдэмэй орьёл үндэртэ: "Буряад үнэн" сониний 95 жэлэй ойдо = На вершине науки / Б.-М. Ж. Жигжитов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2016. – Ноябрь. 23. – Н. 9: фот.

Библиография

[Труды Д.Д. Лубсанова]. – Текст: непосредственный // Этнография бурятского народа: библиогр. указ. 1768-2002 гг. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголо-ведения, буддологии и тибетологии, Центр. науч. б-ка Бурят. науч. центра; сост. М. М. Спектор, Л. Д. Палий, Л. С. Имixelова. – М., 2006. – №№ 1483, 1484, 1990, 3677, 6435.



10 мая 1897 г.

**125 лет со дня рождения Эрдына Раднаевича Раднаева
(1897-1962), заслуженного врача РСФСР**

В 2022 г. отмечается 125-летний юбилей выдающегося ученого, основателя бурятской хирургической школы Раднаева Эрдына Раднаевича. Родился 10 мая 1897 г. в улусе Дагальжин Баргузинского аймака в многодетной семье скотовода. С похвальным листом окончил начальное училище, местную смешанную гимназию и в 1922 г. поступил на медицинский факультет Московского университета. После окончания в 1927 г. университета по рекомендации Совета профессоров был оставлен врачом-ассистентом Красно-Советской больницы им. Галицкого в Москве. Под руководством выдающегося хирурга, профессора А.В. Мартынова обучался в ординатуре клиники госпитальной хирургии, окончил аспирантуру и защитил кандидатскую диссертацию на тему «Внутрибрюшные разрывы мочевого пузыря и его лечение». В 1934 г. Э.Р. Раднаев возвращается в Бурятию, работает ординатором хирургического отделения областной больницы, заведующим хирургическим отделением.

В годы Великой Отечественной Войны Эрдын Раднаевич был назначен главным хирургом всех эвакуационных госпиталей (14 госпиталей на 4500 коек) и консультантом хирургических стационаров и поликлиник Бурятии. Научные исследования, основанные на опыте военно-полевой хирургии, продолженные в послевоенные годы, были оформлены в 1949 г. в виде докторской диссертации на тему «Наблюдения эвакуационных госпиталей Наркомздрава БМНДР глубокого тыла в Великую Отечествен-

ную войну 1941-1945 гг.». Защитить докторскую диссертацию ученый не успел в связи с большой загруженностью административной работой.

Выдающиеся организаторские способности в сочетании с профессиональным мастерством проявились многогранно после назначения его в 1949 г. главным хирургом Министерства здравоохранения Бурятской АССР. Э.Р. Раднаев изучал хирургию центральной и периферической нервной деятельности, разрабатывал вопросы восстановительной и реконструктивной хирургии периферических нервов. В 1959 г. при Республиканской больнице открыты отделения нейрохирургии, подготовлены специалисты, внедрены оперативные вмешательства при абсцессах и опухолях головного мозга. В мае 1950 г. на базе бывшего Госпиталя участников ВОВ было организовано отделение травматологии. Отдельное внимание уделял организации хирургии детского возраста.

В 1952 г. Эрдэн Раднаевич организовал научное общество хирургов Бурятии. Он являлся членом правления Всесоюзного и Всероссийского обществ хирургов, выступал с докладами, принимал активное участие в заседаниях пленумов общества, съездах, был делегатом 18-го Международного конгресса хирургов в Дрездене (1959). Он владел английским, немецким языками. Был награжден орденами и медалями, в том числе Орденом Ленина. Удостоен звания «Заслуженный врач РСФСР».

Большое внимание Эрдэн Раднаевич уделял подготовке научных кадров из числа молодежи. Э.Р. Раднаев преподавал в медицинском училище практически со дня его основания. Не оставлял педагогическую деятельность и став главным хирургом Министерства здравоохранения Бурятской АССР. Многочисленные ученики помнили его необыкновенную отзывчивость, сердечность и внимание.

Насыщенная жизнь и активная деятельность Э.Р. Раднаева представляет собой нравственный ориентир и пример для подражания молодежи, посвятившей себя медицине. В 1997 г. в столетний юбилей ученого постановлением Правительства Республики Бурятия медицинскому колледжу присвоено его имя.

В 2015 г. в канун празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне на стене главного корпуса колледжа установлена мемориальная доска с барельефом и высеченными словами, характеризующими эту незаурядную личность «Выдающийся хирург, ученый, педагог, организатор здравоохранения, основатель бурятской хирургической школы, главный хирург эвакогоспиталей в Бурят-Монголии в годы Великой Отечественной войны».

Н. Т. Бубеева

Литература

Ангабаев, С. Главный хирург. – Текст: непосредственный // Ангабаев С. Сказание о Земле соболиной / С. Ангабаев; [ред. Е. А. Голубев]. – Улан-Удэ, 2000. – С. 60-61.

Батоев, Д. Он был первым / Д. Батоев. – Текст: непосредственный // Батоев Д. Люди в белых халатах. – Улан-Удэ, 2000. – С. 84-95: ил.

Баторов, В. Ц. Эрдэн Раднаевич Раднаев. – Текст: непосредственный // Баторов В. Ц. Кавалеры ордена Ленина Баргузинской долины / В. Ц. Баторов; отв. ред. Ц. З. Доржиев; Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2002. – 63-67: портр.

Баторова, Д. В. Главный хирург эвакогоспиталей / Д. В. Баторова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2015. – 20 мая. – С. 5: фот.

Его называли хирургом от Бога. – Текст: непосредственный // Пилюля. – 2020. – № 6 (авг.). – С. 26-27: фот.

Манибадарова, Я. Н. Э.Р. Раднаев – главный хирург эвакогоспиталей Бурятии в годы Великой Отечественной войны / Я. Н. Манибадарова, С. Ю. Хайхадаева, С. В. Цыремпилов. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. гос. ун-та. Вып. 8: Медицина, физическая культура и спорт. – 2007. – С. 128. – Библиогр. в конце ст.

Раднаев, А. Б. Человек разностороннего таланта / А. Б. Раднаев. – Текст: непосредственный // Избранные вопросы истории медицины Бурятии: материалы науч. конф., посвящ. 130-летию первого доктора-бурята Б.-С. Ямпилова / М-во здравоохранения Респ. Бурятия [и др.]; [редкол.: Б. Г. Бальжиров]. – Улан-Удэ, 2001. – С. 86-93.

Раднаев, А. Б. Эрдэн Раднаев (1897-1962) / А. Б. Раднаев, Д. Б. Батоев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 196-197. – Библиогр. в конце ст.

Раднаев Эрдэн Раднаевич. – Текст: непосредственный // Мы – из Баргузинской долины / сост. С. У. Потхоев; отв. ред. С. В. Гармаев. – Улан-Удэ, 2004. – С. 233-235: портр.

* * *

Бальжинимаев, Э. Ами наһыем абархан отошо!: элитэ ехэ бураад хирург Э.Р. Раднаев тухай дурсалга = [Обязан своей жизнью: воспоминания о выдающемся хирурге Э.Р. Раднаеве] / Э. Бальжинимаев. – Текст: непосредственный // Бураад үнэн: Дүхэриг. – 1997. – Июниин 4. – Н. 8.

Раднаев, А. Отошо бурханһаа заяатай = Дар от бога / А. Раднаев. – Текст: непосредственный // Бураад үнэн: Дүхэриг. – 1997. – Апр. 16. – Н. 7: фото.

Цыремпилов, Б. Бураад ороной солото эмшэн: Э.Р. Раднаевай түрэхөөр 100 жэлэй ойдо = [Выдающийся врачеватель Бурятии: к 100 летию Э.Р. Раднаева] / Б. Цыремпилов. – Текст: непосредственный // Бураад үнэн: Дүхэриг. – 1997. – Мартын 29. – Н. 4: портр.

* * *

Эрдэн Раднаевич Раднаев. – Текст: электронный // Родное село: краевед. портал. – Баргуз. р-он, Улюкчикан. – URL: <http://selorodnoe.ru/vid/show/id3632347/> (дата обращения: 05.04.2021).

[Э.Р. Раднаев]. – Текст: электронный // Республиканский базовый медицинский колледж имени Э.Р. Раднаева: офиц. сайт. – URL: <https://rbmed03.ru/?p=22582> (дата обращения: 05.04.2021).



16 мая 1947 г.

75 лет со дня рождения Николая Николаевича Петрова (1947-1969), советского пограничника, погибшего в ходе вооруженного конфликта на острове Даманском, кавалера ордена Красной Звезды

В ночь на 2 марта 1969 г. группа солдат китайской армии нарушили советско-китайскую границу на реке Уссури и заняли позицию на советском острове Даманский. Нарушение Советской государственной границы и вторжение на советскую территорию китайскими военными было спланировано тщательно. Исследователи выдвигают две основные причины пограничного столкновения: во-первых, в рамках проводимой «Культурной революции» Китай предпринял попытку представить Советский Союз в качестве нового внешнего врага, во-вторых, причиной можно назвать демаркацию границы.

2 марта 1969 г. советское правительство направило правительству КНР ноту протеста по поводу нарушения Советской государственной границы китайскими военными и вооруженного вторжения в пределы советской территории. Советское правительство требовало принятия безотлагательных мер в проведении немедленного расследования и наказания ответственных лиц.

В 10.40 час. 2 марта 1969 г. на 2-ю заставу «Нижне-Михайловка» 57-го Иманского пограничного отряда поступило донесение с поста

наблюдения о том, что в направлении острова Даманский продвигается вооруженный отряд численностью до 30 человек.

Оперативно навстречу нарушителям были отправлены 32 советских пограничника, разделившиеся на две группы. Первая группа под командованием Ивана Стрельникова направлялась к нарушителям, расположившимся на льду юго-западнее острова, перед второй группой под командованием Владимира Рабовича была поставлена задача – не дать возможности китайским военным уйти вглубь острова.

Бой с нарушителями Советской государственной границы длился полтора часа. Советские пограничники, выполняя боевое задание, проявили героическое сопротивление пехотному полку НОАК, который штурмовал советско-китайскую границу при поддержке двух танков, артиллерийских орудий и минометов.

В составе первой группы действовал Николай Николаевич Петров, родившийся в г. Улан-Удэ в 1947 г., призванный в пограничные войска КГБ СССР 11 ноября 1968 г. Железнодорожным РВК г. Улан-Удэ. Рядовой, стрелок Н.Н. Петров для прохождения воинской службы был направлен на 2-ю погранзаставу 57-го погранотряда Тихоокеанского пограничного округа.

С детства Николай Николаевич увлекался фото- и киносъёмками, посещал занятия на любительской киностудии, читал много специальной литературы. «Мой Коля любил фотографировать, – говорится в письме его мамы Марии Захаровны. – Ещё в детстве я купила ему как-то “Смену-2”. На остальные фотопринадлежности денег не хватило. Время было трудное, а жили мы на мою небольшую зарплату. Плёнки Коля проявлял в поллитровой банке, печатал фотокарточки через фильмоскоп. Иногда получалось удачно, но чаще качество фотографий было низким. Но Коля не унывал. Он вообще был настойчивым человеком, и начатое дело всегда доводил до конца...». До призыва в армию он снял и смонтировал несколько короткометражных фильмов, часть которых была показана по местному телевидению.

2 марта 1969 г. при выполнении боевого задания Николай Николаевич Петров успел сделать несколько фотоснимков, доказывающих нарушение китайскими военными Советской государственной границы. Командир У Юнгао отдал приказ открыть огнестрельные очереди по отряду советских пограничников. Пограничники погибли. Николаю Петрову перед гибелью удалось спрятать фотоаппарат с ценной информацией в своем полушубке. За мужество и проявленный героизм Николай Николаевич Петров награжден орденом Красной Звезды (посмертно).

Николай Николаевич Петров похоронен 6 марта 1969 г. в братской могиле на территории 2-й погранзаставы «Нижне-Михайловка» Пожарского района Приморского края. Перезахоронен 30 мая 1980 г. на воинском участке мемориала «Слава павшим героям» городского кладбища г. Дальнереченска Приморского края.

О. А. Убеева

Литература

Филиппова, И. И. Прикоснись сердцем к подвигу: докум. повесть о пограничнике Николае Петрове / И. И. Филиппова; [ред. П. Ф. Калашников; худож. Л. Ф. Поздняков]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1983. – 151 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Филиппова, И. И. Прикоснись сердцем к подвигу: докум. повесть о пограничнике Николае Петрове / И. И. Филиппова; [ред. П. Ф. Калашников; худож. О. Д. Цыремпилон]. – Изд. 2-е, испр., доп. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1985. – 166 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Болотов, С. Фото смерти / С. Болотов. – Текст: непосредственный // Традиция. – 2019. – 19 июня. – С. 5: фот.

Кононов В. М. Даманский конфликт. Валерий Кононов: "Мы отстаивали границы своей Родины" / беседу вел М. Цыренов. – Текст: непосредственный // "Аргументы и факты" в Бурятии: регион. прил. – 2014. – №22 (28 мая – 3 июня). – С. 3: фот.

Крылов, В. Жажда жизни / В. Крылов. – Текст: непосредственный // Подвиг продолжается / ред.-сост. П. Ф. Калашников; худож. О. Т. Болонев. – Улан-Удэ, 1974. – С. 222-230.

Михайлов, Э. "Наш внештатный корреспондент" / Э. Михайлов. – Текст: непосредственный // Советская культура. – 1969. – 15 марта.*

Намсараев, Н. Бессмертный подвиг / Н. Намсараев. – Текст: непосредственный // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – № 6 (10 марта). – С. 5.

[**Николай Николаевич Петров (1947-1969)**]. – Текст: непосредственный // Улицы Улан-Удэ – памятники истории: словарь-справ. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Упр. по делам арх. Респ. Бурятия; [отв. ред. В. В. Номогоева; сост. Г. С. Доржиева и др.]. – Изд. 2-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 240-241.

* * *

Болотов, С. «Фото смерти» / С. Болотов. – Текст: электронный // Телерадиокомпания «Ариг Ус»: [официальный сайт] : новости. – URL: <https://arigus.tv/news/item/129827/> (дата обращения: 24.05.2021).



25 мая 1922 г.

100 лет со дня рождения Даниила Дорофеевича Васюткина (1922-1996), врача-хирурга, заведующего городским отделом здравоохранения г. Улан-Удэ (1955-1958), главного врача Республиканской больницы (1965-1966), заслуженного врача РСФСР

Даниил Дорофеевич родился в улусе Ункурлик Нукутского района Иркутской области в семье крестьянина-середняка. В 1940 г. окончил Нукутскую среднюю школу. В 1941-1942 гг. служил в Ленском парoxide матросом. С 1942 по 1947 г. обучался в Иркутском государственном медицинском институте на санитарно-гигиеническом факультете. Получил направление на работу в Бурят-Монгольскую АССР.

Трудовую деятельность начал врачом-эпидемиологом Железнодорожного района г. Улан-Удэ. Затем в связи с реорганизацией района был переведен в городскую санитарно-эпидемическую станцию, далее заведовал дизентерийным стационаром и после его закрытия был назначен главным врачом и хирургом больницы Мясокомбината, где проработал с 1950 по 1955 г.

В 1955 г. Даниил Дорофеевич был назначен заведующим отделом здравоохранения г. Улан-Удэ, где проработал до 1958 г. За эти годы он сумел оснастить больницы новейшим медицинским оборудованием и заметно улучшить в них лечебно-профилактическую работу. На протяжении всех лет работы организатором здравоохранения Даниил Дорофеевич совершенствовал свою профессиональную квалификацию, как

в теории, так и в оперативной технике. Проходил специализацию по общей хирургии и урологии.

В 1958 г. Даниил Дорوفеевич вернулся к практической деятельности в качестве заведующего хирургическим отделением Городской больницы № 1. А в 1965 г. был назначен главным врачом Республиканской больницы, в 1966 г. – заместителем главного врача по лечебной работе. Даниил Дорوفеевич был одним из ведущих хирургов больницы. Он выполнял резекции желудка по поводу язвы и рака, струмэктомии, холецистэктомии, все виды урологических операций, нефрэктомии, пиелонефритомии, проводил пластику уретры, пересадку мочеточника, операции при мочеполовых свищах. Одновременно вел большую общественную работу как депутат Октябрьского районного Совета депутатов трудящихся, Городского Совета депутатов трудящихся, член бюро Райкома КПСС, член областного комитета профсоюзов медицинских работников.

Все годы работы Даниил Дорوفеевич занимался укреплением кадрового состава республиканской больницы, повышением его квалификации. Около 20 врачей на материале лечебной практики больницы защитили кандидатские диссертации. Ежегодно внедрялись в новые методы лечения, успешно разрабатывались и внедрялись элементы научной организации труда. На базе республиканской больницы был проведен межобластной симпозиум по НОТ в медицине. Даниил Дорوفеевич выступал с докладами на совещаниях в Москве, Ленинграде, Новокузнецке и других городах, в 1976 г. был награжден бронзовой медалью ВДНХ СССР за внедрение элементов НОТ в республиканской больнице. Для обмена опытом в Улан-Удэ приезжали врачи из многих областей Сибири и Дальнего Востока. Республиканская больница была базой для повышения квалификации среднего медицинского персонала.

В 1985 г. Даниил Дорوفеевич был освобожден от занимаемой должности в связи с выходом на пенсию и переведен на должность ординатора физиотерапевтического отделения Республиканской больницы, где проработал до 1991 г.

За заслуги в области здравоохранения Даниилу Дорوفеевичу Васюткину были присвоены почетные звания «Заслуженный врач Бурятской АССР» и «Заслуженный врач РСФСР».

Награжден орденом «Знак Почета», медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медалью «Ветеран труда», юбилейной медалью «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», юбилейной медалью «За доблестный труд». В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина, нагрудными знаками «Отличник здравоохранения СССР», «От-

личник гражданской обороны СССР», Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурятской АССР, почетными грамотами райкома и горкома КПСС, Министерства здравоохранения Бурятской АССР, обкома профсоюза медицинских работников.

О. В. Касаткина

Литература

[Васюткин Даниил Дороевич]: портр. – Текст: непосредственный // Здравоохранение Бурятии в лицах: к 85-летию здравоохранения Республики Бурятия / М-во здравоохранения Респ. Бурятия; редкол.: В. В. Кожевников [и др.]. – Улан-Удэ, 2008. – С. 25.

Гаранкин, И. Руки и сердце врача творят чудеса / И. Гаранкин, Б. Арсентьев. – Текст непосредственный // Правда Бурятии. – 1994. – 30 авг. – С. 3.

Васюткин Д. Д.: [некролог]. – Текст непосредственный // Бурятия. – 1996. – 27 апр. – С. 8: портр.

Самойлов, В. Главный врач – дипломант ВДНХ / В. Самойлов. – Текст непосредственный // Медицинская газета. – 1977. – 2 марта.*



5 июня 1947 г.

**75 лет со дня рождения Ешин-Хорло Будуевны Гомбоин,
певицы, народной артистки РБ**

Агинская земля щедра и богата на людей творческих, чьи имена легли в сокровищницу не только российской, но и мировой культуры. Одной из них по праву является певица, исполнительница бурятских народных песен, народный артист Республики Бурятия, заслуженный работник культуры РБ Ешин-Хорло Будуевна Гомбоин.

Ешин-Хорло Гомбоин родилась 5 июня 1947 г. в с. Ага-Хангил Могойтуйского района Агинского Бурятского округа. После окончания средней школы получила диплом Улан-Удэнского музыкального училища им. П.И. Чайковского по классу народных инструментов (домбра). В 1980 году успешно заканчивает отделение оркестрового дирижирования Восточно-Сибирского института культуры. Здесь же, в стенах Восточно-Сибирского института культуры, в далеком 1971 г. начала трудовую деятельность, где проработала в течение 18 лет. Работала ведущим специалистом Всебурятской ассоциации развития культуры, преподавателем народной песни фольклорного отделения музыкального колледжа им. П.И. Чайковского в г. Улан-Удэ.

Ешин-Хорло Гомбоин была участницей народных фольклорных ансамблей «Урял» и «Тоонто» г. Улан-Удэ. В 1992 г., по приглашению руководителя государственного театра песни и танца «Бадма-Сэсэг»

Д.Ж. Бадлуева, становится солисткой театра. Е-Х. Гомбоин является руководителем и основателем школы-студии этнопения «Хадаг».

Записи старинных обрядовых и культовых песен в ее исполнении хранятся в фондах БНЦ СО РАН (г. Новосибирск), ЮНЕСКО (г. Париж), Всероссийского радио, ГТРК Республики Бурятия, Забайкальского края, Агинского Бурятского округа. В 1999 г. выпустила 2 диска старинных бурятских песен «Магтаал, соло дуунууд». В настоящее время Е.-Х. Гомбоин работает над выпуском серии дисков бурятских народных песен «Ехэ түбидэ» («Великое во вселенной»).

Ешин-Хорло Будуевна является лауреатом и дипломантом многих конкурсов разных уровней. Успешно принимала участие в международных конкурсах исполнителей протяжной песни монголоязычных народов в странах Ирак, Франция, Канада, Испания, Монголия, Германия, Китай, на Канарских островах.

Нужно отметить, что Ешин-Хорло Будуевна вносит неоценимый вклад в сохранение и развитие бурятской народной песни, вместе с тем и родного языка, культуры своего народа. Она дает новую жизнь песенному наследию бурят, сохраняет традиционную манеру исполнения, обучая певческой технике своих многочисленных учеников. Е-Х. Гомбоин убеждена, что современное поколение обязано и сможет сохранить песенную культуру наших предков.

Б. Р. Соктоева

Литература

Гомбоин, Е.-Х. Б. "Ульгэршэ хүн үрмэ тараг дээрэ... Мориной соло дуудалга. Бүхын соло, "Барын" аялга = ["Улигершин всегда в почете..." Восхваление скакуна. Восхваление борца] / Е-Х. Б. Гомбоин. – Текст непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – Июниин 19. – Н. 7: фот.

Гомбоин, Е.-Х. Б. Урданай дуунай аялгаһаа / Е-Х. Б. Гомбоин. – Текст непосредственный // Морин хуур. – 2006. – №3. – Н. 181–193.

* * *

Ешин-Хорло Будуевна Гомбоин – 60 лет со дня рождения. – Текст непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства Республики Бурятия в 2007 году / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 22.: цв. фот.

* * *

Нимацыренова, И. Бурятское народное пение – путь к истинной культуре народа: впервые любой желающий может записаться на уникальные курсы народного пения к народной артистке Бурятии Ешин-Хорло Гомбоин / И. Нимацыренова. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2014. – 17 сент. – С. 10: фот.

* * *

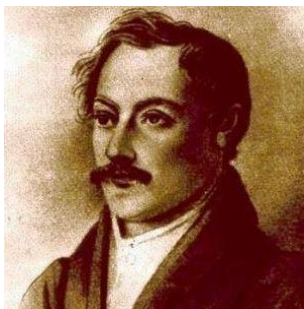
Орбодоева, Б. «Дэнзэ» бүлэг – дээжэ дуунуудай бэлэг = [Лучшие песни от группы "Дэнзэ"] / Б. Орбодоева. – Текст непосредственный // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Февр 2. – Н. 13: фот.

Сампилова, Ц. Ц. "Хадаг" – арадай дуунай хургуули. Хүгжэм дуунай охин соо = ["Хадаг" – школа народного пения. В мире музыки] / Ц. Ц. Сампилова. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн. – 2015. – Март. 4. – Н. 13: фот.

Цыбенова, Е. Хужарлуулхал байха "Хуурайм наадан" = [Праздник музыки] / Е. Цыбенова. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Февр. 2. – Н. 8: фот.

* * *

Соктоева, Б. Р. Творческий вечер народной артистки Республики Бурятия, заслуженного работника культуры Республики Бурятия Ешин-Хорло Гомбоин. – Текст электронный // Администрация Агинского Бурятского округа: [сайт]. – URL: <http://www.aginskoe.ru/node/6789> . – (дата обращения: 17.02.2021).



10 июня 1797 г.

**225 лет со дня рождения Вильгельма Карловича Кюхельбекера
(1797-1846), декабриста**

Архивная справка

Вильгельм Карлович Кюхельбекер (1797-1846), известный поэт, друг А.С. Пушкина, и его брат, моряк М.К. Кюхельбекер, жили на поселении в Баргузине.

Распоряжением военного министра от 15 декабря 1835 года генерал-губернатору Восточной Сибири Броневскому, В.К. Кюхельбекер был отправлен на поселение в Восточную Сибирь. <...>

Оставил о себе глубокую память в забайкальском народе своими хозяйственными опытами, педагогической практикой и отзывчивостью к людям.

*Декабристы в Восточной Сибири / сост.: А.А. Слабукин,
З.Д. Гусева. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1976. – С.74*

* * *

Кюхельбекер Вильгельм Карлович – один из самых деятельных участников декабрьского вооруженного восстания 1825 г. на Сенатской площади Петербурга по замене царской монархии на республиканскую форму правления. Родился 10 (21) июня 1797 г. в семье российских немцев – дворян. Лютеранин по вероисповеданию. Его отец – статский советник Карл фон Кюхельбекер (1748-1809), саксонский дворянин, первый глава администрации города Павловска в 1781-1789 гг., мать – Юстина Яковлевна Ломан, также немка.

Обучаясь в Царскосельском лицее (в одной группе с поэтом А.С. Пушкиным, с которым дружил), готовился к высокой гражданской должности. Служебную биографию начал коллежским ассессором, занимаясь и литературным творчеством. Пушкин высоко ценил поэтическое дарование Вильгельма Карловича. Увлечен движением декабристов-офицеров, разделяя как протестант их взгляды на то, что эта вера способна вывести Россию на передовые роли в европейской цивилизации. С 1817 г. состоял в тайной организации «Священная артель», а за две недели до восстания 14 декабря 1825 г. был введен К.Ф. Рылеевым в Северное тайное общество.

На Сенатскую площадь столицы вышел, вооруженный саблей и пистолетом. Ездил в гвардейский экипаж лейб-гвардии Московского полка, чтобы со служившим там братом Михаилом Карловичем поднять военных на помощь полкам, собравшимся для свершения революции. Неудачно стрелял в брата императора – Великого князя Михаила Павловича и генерала А.Л. Воинова, чем пытался вместе с декабристом Каховским, смертельно ранившего генерала Милорадовича, начать выполнение плана заговора, поскольку «диктатор» восстания князь А. П. Оболенский к выстроившимся в каре военным не явился.

После поражения восстания предпринял побег за границу. Опознан и арестован в январе 1826 г. в Праге, доставлен в Санкт-Петербург закованными в кандалы. Помещен в каземат №12 Алексеевского рavelина Петропавловской крепости. За открытую стрельбу он должен был, как Каховский, повешен вместе с другими руководителями восстания, однако военным судом отнесен к I разряду 10 июля 1826 г. и приговорен к каторжным работам на 20 лет. Более того, в место следования с сотоварищами по этапу на Нерчинскую каторгу 27 июля того же года Вильгельма Кюхельбекера заключают в Кексгольмскую крепость. Через месяц срок каторги ему сокращают до 15 лет, но вместо направления в Сибирь заключают в камеру Шлиссельбургской крепости, а еще через год переводят в арестантские роты при Динабургской крепости в Латвии, оттуда в Ревель и Свеаборг, где содержался до 14 октября 1831 г. Примерно такой же путь содержания в одиночных тюремных казематах 20 лет, без общения с сотоварищами на каторге прошел декабрист Г.И. Батеньков. Если это была попытка неких влиятельных лиц содержать арестантов поблизости от родных мест, пусть и изолированно от остальных каторжников, то не самая удачная. Батеньков затем признавался друзьям, что от одиночества едва не разучился говорить. По указу 14 декабря 1835 г. тюремное заключение Вильгельму Кюхельбекеру заменяют на поселение в селе Баргузин Забайкальского края, куда ранее определили из Петровского каземата его брата Михаила. Он при-

был туда 20 января следующего года. Встреча двух братьев была трогательной. Вильгельм первое время поселился в его доме, а затем построил себе собственный, с мезонином. Сообща завели большое сельское хозяйство, провели оросительную канаву, выращивали новые для Сибири агрокультуры. Завели в доме Михаила частную школу для местных детей, в которой Вильгельм учительствовал.

В Баргузине Вильгельм Карлович продолжил свои литературные занятия: писал стихотворения, поэмы, элегии, критические статьи, переводы с европейских и древних языков, завершил «Дневник», создал краеведческий очерк «Жители Забайкалья и Закамения», поэму «Юрий и Ксения», историческую драму «Падение дома Шуйского», роман «Последняя колонна» и другие. Переписывался со своим лицейским другом А. С. Пушкиным, а однажды сообщил ему свои интересные сообщения о баргузинских тунгусах (эвенках), которых упомянул в одном из своих стихотворений. Для жителей заштатного Баргузина занятия ссыльного немца писаниной «впустую», без публикации и денежной отдачи, казалось странным, тем более, когда он просиживал за бумагой по многу часов в день. Скорей всего, недовольство «бездельем» брата мужа передалось и жене Михаила Карловича. По преданиям, на этой почве между братьями произошла некая размолвка, отчего Вильгельм, женившись 15 января 1837 г. на дочери баргузинского почтмейстера Дросиде Ивановне Артеновой (1817-1886) решил поменять место жительства. По собственной просьбе 16 сентября 1839 г. его с семейством переводят в Акшинскую пограничную крепость. Выехал же в Восточное Забайкалье в январе 1840 г. Тепло встречен местным комендантом, майором А. И. Разгильдеевым, дочерям которого давал частные уроки.

9 июня 1844 г. В. К. Кюхельбекер в очередной раз решает поменять место ссылки, получив разрешение на переезд в деревню Смолики Курганского округа Тобольской губернии, куда отбыл 2 сентября того же года. Но там декабрист тяжело заболел и даже потерял зрение, и 11 августа 1846 г. умер в Тобольске от чахотки. Похоронен на Завальном кладбище губернского города Западной Сибири. Его дети продолжили воспитание у родственников и друзей Вильгельма Карловича, а Дросида Ивановна вернулась на родину в Иркутскую губернию.

А. В. Тиваненко

Литература

Декабристы: антология в 2 т. / сост. [и авт. предисл., с. 5-24] В. Орлов. – Л.: Худож. лит., 1975. – Т. 2: Проза. Литературная критика. – 1975. – 1446 с., [4] л. портр.: ил. – Библиогр. в примеч.: с. 419-429. – Текст: непосредственный.

Дельвиг, А. А. Избранное / А. А. Дельвиг, В. К. Кюхельбекер; сост., биогр. очерки и примеч. В. В. Кунина; ил. и оформ. А. В. Озеревской, А. Т. Яковлева. – М.: Правда, 1987. – 638, [1] с.: ил. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

Избранные произведения: в 2 т. – М.; Л.: Сов. писатель, 1967. – Текст: непосредственный.

Т. 1. Стихотворения. Поэмы. – 666 с.

Т. 2. Поэмы. Драмы. – 787 с.

Путешествие. Дневник. Статьи / изд. подгот. Н. В. Королева, В. Д. Рак. – Л.: Наука, 1979. – 789 с. – Текст: непосредственный.

Сочинения / сост. В. Д. Рак, Н. М. Романов. – Л.: Худож. лит., 1989. – 576 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Баргузинская ссылка декабристов братьев Кюхельбекеров / сост. Т. С. Филиппова. – Баргузин, 2006. – 176 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Декабристы в Бурятии: (биогр. справ.) / авт.- сост. В. И. Петров. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2002. – 32 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Декабристы в Бурятии: по документам Центр. гос. архива / Центр. гос. архив Республики Бурятия; сост.: С. Г. Аюшеева, Л. П. Щапова. – Улан-Удэ: Республиканская типография, 1992. – 56 с.: ил. – Библиогр.: с. 51-56. – Текст: непосредственный.

* * *

Ваганова, Е. В. Литературная деятельность декабриста В. К. Кюхельбекера на поселении в Баргузине / Е. В. Ваганова. – Текст: непосредственный // Декабристы: их время и люди. – Улан-Удэ, 2001. – С. 251-263.

Зайцева, Л. А. Декабристы в нашем крае / Л. А. Зайцева. – Текст: непосредственный // Вехи истории Бурятии: (информационно-справочный путеводитель) / Л. А. Зайцева, В. А. Бабиков, А. Е. Карначев [и др.]; науч. ред. Л. А. Зайцева. – Улан-Удэ, 2019. – С. 108-126: ил.

Ярневский, И. В. К. Кюхельбекер – В. Ф. Одоевскому / И. Ярневский. – Текст: непосредственный // Байкал. – 1985. – №6. – С.128-131.

Библиография

Иванова, В. В. Поэт-декабрист В.К. Кюхельбекер (175 лет со дня рождения) / В. В. Иванова. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1972 год: справ.-библиогр. указ. / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят.

АССР, Библиогр. отд., Отд. краевед. и нац. лит.; сост. М. М. Спектор, Р. Ц. Бадмадоржиева. – Улан-Удэ, 1972. – С. 41-47. – Библиогр.: с. 45-47.

Иванова, В. В. Поэт-декабрист В.К. Кюхельбекер (185 лет со дня рождения) / В. В. Иванова. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1982 год: библиогр. указ. / М-во культуры Бурят. АССР, Респ. науч. б-ка им. М. Горького, Отд. краевед. и нац. лит.; [сост. Т. Т. Бурева; ред. Е. М. Жаркова]. – Улан-Удэ, 1981. – С. 33-39. – Библиогр.: с. 37-39.

Кюхельбекеры Михаил и Вильгельм Карловичи. – Текст: непосредственный // Декабристы в Бурятии: рек. указ. лит. / сост. Е. Н. Жамбалова, М. М. Спектор; ред. Е. М. Жаркова; библиогр. ред. М. Л. Дондубон. – Улан-Удэ, 1975. – С. 16-19.

115 лет со дня смерти поэта-декабриста В. Кюхельбекера. – Текст: непосредственный // Календарь знаменательных и памятных дат на 1961 год по Бурятии / Респ. б-ка им. А. М. Горького, Справ.-библиогр. отд. – Улан-Удэ, 1961. – С. 68-71. – Библиогр. в конце ст.

Ярневский, И. 195 лет со дня рождения В.К. Кюхельбекера, поэта-декабриста / И. Ярневский. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1992 год: библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Нац. б-ка Бурят. ССР, Отд. краевед. и нац. лит.; сост. В. В. Очирова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова; ред. В. В. Очирова; отв. за вып. Н. В. Айзина. – Улан-Удэ, 1991. – С. 36-39. – Библиогр.: с. 37-39.

* * *

Вильгельм Кюхельбекер. – Текст: электронный // Культура.РФ: [сайт]: литература: биографии писателей и критиков. – URL:<https://www.culture.ru/persons/9643/vilgelm-kyukhelbeker> (дата обращения: 07.04.2021).



19 июня 1947 г.

**75 лет со дня рождения Баира Сономовича Дугарова,
ученого, доктора филологических наук,
народного поэта Бурятии**

Баир Сономович Дугаров – доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, народный поэт Бурятии, член Союза писателей России, дважды лауреат Государственной премии Республики Бурятия в области литературы и искусства, заслуженный работник культуры Бурятии и Российской Федерации, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, кавалер ордена «Полярная звезда» Монгольской Народной Республики и почетной медали «За заслуги перед бурятским народом».

Баир Дугаров – выдающийся поэт евразийского пространства. Отличительная черта его творчества в таком подборе направляющих художественную ассоциацию образов, которые индивидуально переосмысленные, являются «кодом воспоминаний» нации. Автор поэтических сборников «Золотое седло», «Горный бубен», «Дикая акация», «Городские облака», «Небосклон», «Всадник», «Лунная лань», «Звезда кочевника», «Струна земли и неба», «Азийский аллюр», «Степная лира», «Монголжон», «Сага сансары», «Тэнгрианские песни», «Последний кочевник», прозапоэтической книги «Сутра мгновений».

Стихотворения Б. Дугарова переводились на монгольский, старомонгольский, калмыцкий, латышский, болгарский, венгерский, английский, французский и другие языки. Несомненно, переводы Б. Дугарова

с бурятского, калмыцкого, монгольского языков являются важным составляющим звеном в его творчестве. Баир Дугаров – поэт всероссийского масштаба и всего Монгольского мира. Творческие вечера поэта проводились в Москве, Санкт-Петербурге, он участник поэтических фестивалей и вечеров в России, Монголии и Китае.

Научные исследования Баира Сономовича связаны с мифологией и эпосом Центральной Азии и Южной Сибири, а также с буддийским наследием. Б.С. Дугаров занимается широкой пропагандой бурятского культурного наследия. Литературно-фольклорные мероприятия, проведенные по его инициативе к 1000-летию, 1025-летию эпоса «Гэсэр», внесли достойный вклад в восстановление и развитие уникального памятника народов Центральной Азии. По его сценарию проведен первый театрализованный праздник «Сагаалган», ежегодно он проводит литературно-музыкальный вечер «Улыбка Белой Тары». Баир Дугаров – автор либретто «Эхо страны Баргуджин Тукум», по его поэзии поставлен спектакль «Сутра мгновений». Вся научная и общественная деятельность Баира Дугарова связана с утверждением национального самосознания монгольских народов.

Баир Дугаров, пишущий на двух языках и постоянно живущий в этих культурных пространствах, естественно, взаимно дополняет эти миры. Им созданы произведения, отражающие действительность как в ее национально-специфическом варианте, так и в глобальном культурном пространстве полиэтнического общества. Баир Дугаров истинно народный поэт, тонко чувствующий особенности души, чаяния и помыслы монгольского мира.

Л. С. Дампилова

Литература

Основные произведения и публикации

Азийский аллур: [стихи] / Б. Дугаров; худож.-ил. А. С. Дугарова. – Улан-Удэ: Респ. типография, 2013. – 207 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Алтаргана: из бурятской народной поэзии / сост. и пер. с бурят. Б. Дугаров; худож. И. Балдано, Б. Лыскоков. – Улан-Удэ: Нютаг, 1998. – 255 с. – Текст парал. бурят., рус. – Текст: непосредственный.

Алтаргана: из бурятской народной поэзии / сост. и пер. с бурят. Б. Дугаров; худож. Д. Т. Олоев. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2006. – 256 с.: ил. – Текст парал.: бурят., рус. – Текст: непосредственный.

Антология литературы Бурятии XX-начала XI века: в 3 т. Т. 1: Поэзия / Правительство Респ. Бурятия [и др.]; сост. Б. С. Дугаров; вступ. ст.: Л. С. Дампиловой, Б. С. Дугарова. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2010. – 606 с. – Текст: непосредственный.

Бурятская Гэсэриада: небесный пролог и мир эпических божеств / Б. С. Дугаров; отв. ред. Е. О. Хундаева; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. – 296 с. – Библиогр.: с. 281-295. – Текст: непосредственный.

Бурятские народные сказки: сб. / сост., предисл. и коммент. Б. С. Дугарова; худож. Э. Андрус. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2002. – 455 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Всадник: стихотворения / Б. Дугаров; ред. В. Евпатов; худож. В. Александров. – М.: Современник, 1989. – 141 с. – Текст: непосредственный.

Гэсэриада: прошлое и настоящее: сб. / М-во культуры Бурят. ССР, Бурят. отделение Всерос. фонда культуры; науч. ред. С. Ш. Чагдуров; сост.: Ю. И. Будаев, Б. С. Дугаров; худож. Б.-М. С. Зыдрабын. – Улан-Удэ: Бурят. отделение ВФК, 1991. – 125 с.: ил. – Библиогр. в конце ст. и в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

Горный бубен: стихотворения / Б. Дугаров; ред. И. В. Субботина; худож. А. Б. Волошин. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1976. – 94 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Городские облака: стихотворения, поэма / Б. Дугаров; [ред. В. В. Липатов; худож. В. Д. Валсамаки]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1981. – 61 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Дикая акация: стихи / Б. Дугаров; [ред. В. Бояринов; худож. Б. Сопин]. – М.: Современник, 1980. – 112 с. – Текст: непосредственный.

Звезда кочевника: стихотворения / Б. Дугаров; [предисл. О. Бараевой]. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1994. – 254 с. – («Сибирская лира»). – Текст: непосредственный.

Золотое седло: стихи / Б. Дугаров. – Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1975. – 23 с. – (Первая книга поэта). – Текст: непосредственный.

Край Гэсэра: [сб. ст. и материалов] / [Адм. Окинского р-на Респ. Бурятия, Фонд «Гэсэр»; ред. Ю. И. Будаев]; сост. Б. С. Дугаров. – Улан-Удэ: Наран, 1995. – Вып. 1. – 43 с. – К 1000-летию бурятского народного эпоса «Абай Гэсэр». – Текст: непосредственный.

Край Гэсэра: [сб. ст. и материалов] / сост. Б. С. Дугаров; [ред. Ю. И. Будаев]. – Улан-Удэ: Наран, 1996. – Вып. 2. – 39 с. – Текст: непосредственный.

Край Гэсэра. Здесь мой дом, коновязь моя – горы: [сб. ст. и материалов] / сост. Б. С. Дугаров; [ред. Э. А. Уланов]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 1997. – Вып. 3. – 56 с. – Текст: непосредственный.

Край Гэсэра. В гармонии с природой: [сб. ст. и материалов] / сост. Б. С. Дугаров. – Улан-Удэ: Наран, 1998. – Вып. 4. – 95 с. – Текст: непосредственный.

Край Гэсэра. Фольклор окинских бурят / [Адм. Окинского р-на Респ. Бурятия; ред. Д. Бадмаева]; сост. Б. С. Дугаров. – Улан-Удэ: Наран, 2000. – Вып. 5. – 94 с. – Текст: непосредственный.

Край поднебесных долин: [сб. ст. и материалов] / Адм. Окинского р-на Респ., Бурятия; [сост.: Б. С. Дугаров, К. Д. Тулуев]. – Улан-Удэ: ИПК ВСГАКИ, 2000. – 25 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Лунная лань: стихотворения / Б. Дугаров; [ред. Е. Н. Имбовиц; худож. А. Ф. Сергеев]. – М.: Сов. Россия, 1989. – 174 с. – Текст: непосредственный.

Максим Эрдынеев: тропаю призвания...: к 70-летию со дня рождения народного мастера / [авт. текста Б. Дугаров; фот. В. Козлова]. – Улан-Удэ: [б. и.], 2006. – 22 с.: фот. цв. – Текст: непосредственный.

Мифология бурятской Гэсэриады: восточные тэнгри / Б. С. Дугаров; отв. ред. С. С. Бардаханова; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. – 226 с. – Текст: непосредственный.

Мифология бурятской Гэсэриады: западные тэнгри / Б. С. Дугаров; отв. ред. С. С. Бардаханова; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2007. – 268 с. – Библиогр.: с. 252-267. – Текст: непосредственный.

Небосклон: стихотворения / Б. Дугаров; худож. А. С. Дугарова; [ред. И. В. Субботина]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1986. – 144 с.: ил. – Из содерж. циклов: Эхо времени. – С. 6-72; Сюита мгновений. – С. 73-84; Струна морин-хура. – С. 85-130; Из бурятской народной поэзии. – С. 131-139. – Текст: непосредственный.

Поклон Ольхону: [эссе] / Б. Дугаров; ред. В. Д. Патаева. – Улан-Удэ: burweb.ru, 2014. – 59 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Последний кочевник : избранные стихотворения / Б. Дугаров ; [сост. О. Дамдинжапова ; худож.-иллюстратор А. Дугарова ; фото А. Лыгденовой]. – Улан-Удэ : НоваПринт, 2021. – 255 с. : ил., портр. – Текст: непосредственный.

Поэты Бурятии о войне: стихи / сост.: Л. А. Ключкова, Б. С. Дугаров; отв. ред. Б. С. Дугаров; [худож. М. Н. Ключков. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2010. – 287 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Присяянье – Хубсугул: историко-культурные связи и параллели: [моногр.] / Б. С. Дугаров; отв. ред. Л. С. Дампилова; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2013. – 257 с. – Библиогр.: с. 248-256. – Текст: непосредственный.

Соцветие: стихотворения / сост. Б. Дугаров; худож. Ю. В. Невский. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1988. – 87 с.: портр. – Из содерж.: Григорьева, Т. И я приду. – С. 5-18; Гуменюк, Г. Летний дождь. – С. 19-28; Дугарова, С. Всему свету. – С. 29-46; Клименко, М. Дальние звоны. – С. 47-58; Манзанов, Ю. Орнамент. – С. 59-70; Чеботарева, Г. И светел день. – С. 71-82. – Текст: непосредственный.

Степная лира: стихотворения / Б. Дугаров; [худож.-ил. А. С. Дугарова]. – СПб: Свое изд-во, 2015. – 303 с.: рис. – Текст: непосредственный.

Струна земли и неба: стихотворения / Б. Дугаров; [отв. ред. Л. С. Дампилова; худож. А. С. Дугарова]. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2007. – 360 с.: ил. – Из содерж. циклов: Я говорю о родине. – С. 8-92; Как возвыситься глазу до ока. – С. 93-195; Дитя растаявшего снега. – С. 196-271; В душе моей печаль проснулась. – С. 272-331; Сюита мгновений. – С. 332-358. – Текст: непосредственный.

Сутра мгновений: проза, стихи и эссе / Б. Дугаров; [ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2011. – 440 с.: ил., рис. – Имен. указ.: с. 431-434. – Указ. геогр. назв.: с. 435-436. – Текст: непосредственный.

Эхо страны Баргуджин-Тукум / М-во Респ. Бурятия, театр «Байкал»; [авт. проекта, режиссер-постановщик, балетмейстер Ж. Жалсанов; науч. консультант, соавт. проекта Б. Дугаров; комп. Г. Баттулга]. – [Улан-Удэ: б. и., 2010(?)]. – 23 с.: фот. цв., портр. – Текст: непосредственный.

* * *

Хаан-Уула: [стихи на бур. яз.] / Б. Дугаров; авт. предисл. и ред. Л. Тапхаев. – Улаан-Удэ, 1997. – 43 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Sagan-Dali, Flower of my mountain Land [Text] = [Сагаан-Дали, цветок моей горной земли] / В. Dugarov. – New York, 1996.*

О нем

Дампилова, Л. С. Символика кочевого пространства в поэзии Баира Дугарова: [моногр.] / Л. С. Дампилова; отв. ред. С. Ж. Балданов; Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 2005. – 162 с. – Текст: непосредственный.

Имихелова, С. С. Баир Дугаров: литературная биография / С. С. Имихелова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2017. – 71 с.: фот. – (Писатели Бурятии). – Библиогр.: с. 67-70 и в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

Хамгушкеева, М. М. Баир Дугаров: штрихи к портрету / М. М. Хамгушкеева; [ред. З. З. Арданова]; Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2001. – 31 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Творчество поэта-билингва Баира Дугарова: (к 70-летию народного поэта Бурятии, переводчика, эпосоведа). – Текст: непосредственный // Русский язык и литература в образовательном пространстве Азиатского региона: материалы междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 85-летию со дня образования каф. рус. яз. и общ. языкознания, каф. рус. и заруб. лит. Бурят. гос. ун-та (г. Улан-Удэ, 13-14 окт. 2017 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Монг. гос. ун-т науки и технол. – Улан-Удэ, 2017. – С. 194-225. – Библиогр. в конце ст. – Из содерж.: Бабкинова Л. В. Мифологические традиции в поэзии Баира Дугарова. – С. 194-196; Булгутова И. В. Краткостишия в лирике Б. Дугарова. – С. 197-200; Донгак У. А.-О. Принципы анафорического стиха тюрко-монгольской поэзии в лирике Б. Дугарова и стихотворения тувинских поэтов. – С. 201-203; Имихелова С. С. "Времена в мгновении сошлись": концепция художественного времени в поэзии Б. Дугарова. – С. 204-206; Петрова М. П. Баир Дугаров: между Востоком и Западом. – С. 207-210; Рыбас, А. Е. Философия степной лиры. – С. 211-218; Самдан З. Б. Мифологические истоки образа небесного жаворонка в творчестве Б. С. Дугарова. – С. 219-222; Эльдышев Э. А. "Пой, пой струна степная..." – С. 223-225.

Дугаров Баир Сономович. – Текст: непосредственный // Искусство дружбы. Музыка, изобразительное искусство, фольклор и литература Бурятии: сб. библиогр. и метод. материалов на тему межэтнич. толерантности / Адм. Гл. Респ. Бурятия и Правительства Респ. Бурятия, Ком. по межнац. отношениям и развитию гражд. инициатив. – Улан-Удэ, 2013. – С. 171.

Синтез традиций Востока и Запада в анафорическом стихе Б. Дугарова: тема 3. – Текст: непосредственный // Бурятская поэзия второй половины XX – начала XXI в.: поэтика мифа: [учеб. пособие для студентов направления подготовки 45.03.01 Филология] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; [сост.: Л. Ц. Халхарова, И. В. Булгутова]. – Улан-Удэ, 2015. – С. 130-136.

Тулаев, В. Ж. Дугаров Баир Сономович / В. Ж. Тулаев. – Текст: непосредственный // Писатели Тунки: [биогр. справ.] / [авт.-сост. В. Ж. Тулаев; ред. О. Л. Цыбденова]. – Улан-Удэ, 2011. – С. 40-41: фот.

Ян, А. Я сын Победы: в год 70-летия народный поэт говорит о себе и своих предках / А. Ян; фото А. Батомункуев. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2017. – № 50 (13 дек.). – С. 17: фот.

* * *

Бадмаринчинов, Н. Д. Элитэ шүлэгшын үбсүүндэ алтан гадахан одон яларлай! = [Золотая Звезда на груди знаменитого писателя] / Н. Д. Бадмаринчинов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Июлиин. 12. – Н. 9: фот.

Очиров, Д.-Д. Э. Евразин үргэн дайдын дуушан – буряад-монгол Миларайба: буряадай арадай поэт Баяр Дугаровай 70 наһанай ойдо = [Певец Евразии – бурят-монгольский Миларайба] / Д.-Д. Э. Очиров. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Июниин. 14. – Н. 6-7: фот.

Библиография

Баир Дугаров: биобиблиогр. указ. / Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. О. Ж. Рыгзенова; М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Отд. краевед. и нац. лит.-ры. – Улан-Удэ, 2002. – 67 с.: ил. – (Сер.: «Поэты Бурятии»). – Текст: непосредственный.

* * *

Дампилова, Л. С. 70 лет со дня рождения ученого, народного поэта Бурятии Баира Сономовича Дугарова / Л. С. Дампилова. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. З. Б. Жигмитова, Л. Ш. Чимитдоржиева; отв. за вып. Д. В. Базарова, Н. Г. Сороковикова, Р. И. Хамаганова. – Улан-Удэ, 2016. – С. 187-193. – Библиогр.: с. 189-193.

Хамгушкеева, М. М. 60 лет со дня рождения народного поэта Бурятии Баира Сономовича Дугарова / М. М. Хамгушкеева. – Текст: непосредственный // Бурятия – 2007: календарь знаменательных и памятных дат / Нац. б-ка Респ. Бурятия, Ком. по межнац. отношениям, связям с общественностью, религиоз. об-ниями и информ. Адм. Президента и Правительства Респ. Бурятия; сост.: О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2006. – С. 57-59. – Библиогр.: с. 59-64.

* * *

Монголжон – от травинки до неба вселенной [Электронный ресурс]: поэзия / Б. Дугаров. – Электрон. дан. – Улан-Удэ: Студия «Добрый день», 2008. – 1 эл. опт. диск (DVD-ROM): цв., зв. (26 мин.). – (Поэты Бурятии. Баир Дугаров).



1 июля 1922 г.

100 лет со дня рождения Николая Цырендоржиевича Мункуева (1922-1985), ученого-востоковеда, доктора исторических наук

Ученый-востоковед Николай Цырендоржиевич Мункуев родился 1 июля 1922 г. в улусе Дэбэн Убур-Дзскойского района БМАССР. Биография Николая Цырендоржиевича соответствует эпохе, в которой он жил. Родители его, как и многие селенгинские буряты того времени, занимались скотоводством (но скота у бедняков было мало). Поступил в школу поздно, в возрасте 10 лет. В 1939 г., будучи уже 17-летним юношей, окончил Ноехонскую семилетнюю школу. В 1939-1941 гг. учился в Новоселенгинской средней школе.

Н.Ц. Мункуев – участник Великой Отечественной войны, награжден боевыми наградами. В конце 1941 г. был призван в ряды Красной Армии. С января по июль 1942 г. занимал должность зам. политрука 13-го конного депо ЗаБВО (ст. Наушки), а с июля 1942 г. по январь 1943 г. был курсантом Иркутского военно-политического училища. В 1943-1945 гг. Мункуев состоял в рядах действующей армии, а на заключительном этапе войны принимал участие в освобождении Чехословакии, Венгрии и Австрии. После ранения на фронте он попал в госпиталь, а после выздоровления поступил в Институт военных переводчиков. Во время служебной командировки в Корею и Китае молодого офицера заинтересовали книги по эпохе Юань, по своей инициативе он ездил осматривать развалины крепостей того времени. После демобилизации в Москве поступил на должность младшего, а затем и старшего научного сотрудника (1968) в Институт востоковедения АН СССР, в котором работал до конца жизни. Здесь, в стенах цен-

трального академического востоковедного центра Н.Ц. Мункуев формировался как ученый, здесь совершенствовались его знания и развивались научные взгляды. На страницах центральных академических журналов, научных изданиях Бурятии, зарубежных стран появляются его научные статьи. В 1962 г. в Институте народов Азии он успешно защитил кандидатскую диссертацию по теме «Некоторые важные китайские источники по истории Монголии XIII в. Переводы и исследования».

В мае 1971 г. в ИВ АН СССР Мункуев защитил докторскую диссертацию на тему «Некоторые проблемы истории монголов XIII в. по новым материалам. Исследование южносунских источников». С ним активно сотрудничали такие зарубежные ученые, как И. де Ракевильтц и Д. Кара. Ему не составляло труда, посмотрев несколько минут на страницу абсолютно непонятного текста, воспроизвести его. Благодаря ежедневной многочасовой работе это позволяло осваивать самостоятельно иностранные языки. Его академический стиль, наработанный годами, остался в книгах, работы, посвященные исследованию важнейших китайских источников о монгольских завоевателях XIII–XIV вв., и другие публикации были признаны классическими.

Николай Цырендоржиевич скончался в 1985 г. после тяжелой и продолжительной болезни, в расцвете творческих сил, оставив после себя большое научное наследие. Научные труды Н.Ц. Мункуева, основанные на авторитетных и достоверных источниках, до сих пор не утратили своей научной значимости.

Ч. Ц. Цыренов

Литература

Основные труды

Некоторые важные китайские источники по истории Монголии XIII века. Переводы и исследования / Н. Ц. Мункуев. – М., 1962. – Текст непосредственный. *

Некоторые проблемы истории монголов XIII в. по новым материалам. Исследование южносунских источников: Автореф. докт. дис. / Н. Ц. Мункуев. – М., 1970. – Текст: непосредственный. *

Мэн-да бэй-лу (Полное описание монголо-татар). Факсимиле ксилографа / Пер. с кит., введ., комм. и прим. Н.Ц. Мункуева. – М., 1975. – Текст: непосредственный.*

Two Mongolian Printed Fragments from Khara-Khoto // Mongolian Studies. Budapest, 1970, p. 341-357. *

A New Mongolian P'ai – tzu from Simferopol // «Acta Orientalia Hungaricae». Budapest, 1977, XXXI, p. 185-215. *

A Mongolian Hunting Practice of the 13th Century and the Buryat Terms Zeegeta aba and aba Khaiday // Tractata Altaica. Wiesbaden, 1976, p. 417-433. *

Монгольские документы из Хара-Хото // Sprache, Geschichte und Kultur der Völker. В., 1974, p. 447-450. *

«Краткие сведения о черных татарах Пэн Да-я и Сюн Тина / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Проблемы востоковедения. – 1960. – №5. – С.133- 158.

О «Мен-да бэй-лу» и «Хэй-да Ши-люе» – записках китайских путешественников XIII в. о древних монголах / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Китай. Япония: история и филология. – М., 1961. – С. 80-92.

О двух тенденциях в политике первых монгольских ханов в Китае в первой половине XIII в. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Труды Бурят. комплекс. НИИ СО АН СССР. –Улан-Удэ, 1962. – Вып. 8. – С. 49-67. – (Серия востоковедная).

Основные китайские источники по истории Монголии (XIII-XIV вв.) / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Современная историография стран зарубежного Востока. Вып. I. Китай. – М., 1963. – С. 156-194.

Монголия под властью маньчжурских завоевателей. – Текст : непосредственный // Хрестоматия по новой истории. Т. I -II. – М., 1963-1965 / сост. и пер. с монг. яз. Н. Ц. Мункуева

Т. I: 1640-1815. Монголия. – М., 1963. – С. 658-665; *

Т. II. 1815-1870. – М., 1965. – С. 645-652. *

Новые советские публикации по истории монголов / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. – 1963. – №3. – С. 138-142.

Материалы к хронике советского востоковедения / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // История Монголии и Китая. – М., 1965. – С. 137-153.

О формах эксплуатации монгольских аратов в XIII-XIV вв. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Труды Бурят. комплекс. НИИ СО АН СССР. Вып. 16. Серия востоковедения: Материалы по истории и филологии Центральной Азии. Вып. 2. – Улан-Удэ, 1965. – С. 68-86.

Земельные акты эпохи Юань (1279-1368) в Китае / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Вопросы истории и историографии Китая. – М., 1968. – С. 88-110.

Традиционные китайские административные институты у монголов в первой половине XIII в. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Роль традиции в истории Китая. – М., 1968. – С. 55-59.

Заметки о древних монголах / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Татаро-монголы в Азии и Европе. – М., 1970. – С. 352–381.

Новые материалы о положении монгольских аратов в XIII-XIV вв. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Татаро-монголы в Азии и Европе. – М., 1970. – С. 382-418.

Новые советские публикации старинных грамматических сочинений монголов / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. – 1964. – №6. – С. 151-162. *

История Джунгарского ханства монголов / Н. Ц. Мункуев, П. П. Старицина, И. Я. Златкин. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. –1965. – №6. – С. 165-173.

Основные китайские источники по истории Монголии XIII-XIV вв. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Современная историография Зарубежного Востока. – М., 1963. *

Китайский источник о первых монгольских ханах. Надгробная надпись на могиле Елюй Чуая (перевод и исследования) / пер. Н. Ц. Мункуев; отв. ред. Л.И. Думан. – М.: Наука, 1965. – 224 с. – Текст: непосредственный.

Об общности института побратимства и термина *jao* у киданей и монголов / Н. Ц. Мункуев, В. С. Таскин. – Текст: непосредственный // Советская этнография. – 1971. – №4. – С. 149-152.

У Хань. Жизнеописание Чжу Юаньчжана / Пер. с кит. А.И. Желоховцева, Л.А. Боровковой, Н.Ц. Мункуева; ред. В.П. Илюшечкина; предисл. Л.С. Переломова. – М., Прогресс, 1980. – 256 с. – Текст: непосредственный.

Л. Н. Гумилев. Поиски вымышленного царства (Легенда о «государстве пресвитера Иоанна») / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. – 1972. – №1. – С. 185-189.

О фамилии Е-лой и-ла и терминах и-ла в китайских источниках XIII-XIV вв. / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Общество и государство в Китае. – М., 1978. – С. 221-227.

По поводу одного недоразумения / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Китай: история, культура и историография. – М.: ГРВЛ, 1977. – 248 с. – С. 97-101.

П.И. Кафаров и некоторые проблемы изучения «Гайной истории монголов» / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // П. И. Кафаров и его вклад в отечественное востоковедение. Ч.3. – М., 1979. – С. 3-331.

Монгольская историография XIII-XVII вв. Ш. Вира / Н. Ц. Мункуев. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. – 1980. – № 2. – С. 215-221.

О нем

Абаева, Л. Л. Н. Ц. Мункуев – ученый-востоковед / Л. Л. Абаева. – Текст: непосредственный // Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 80-летию Н. Ц. Мункуева 8-9 июля 2004 г., Улан-Удэ / М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т.; отв. ред. Л. Л. Абаева. – Улан-Удэ, 2004. – Ч. 1: Монголоведение. – С. 13-16.

Дугаров, Р. Н. Н. Ц. Мункуев о Госыло-Гэсэре / Р. Н. Дугаров. – Текст: непосредственный // Архивы Бурятии и историческая наука: материалы науч.-практ. конф., посвящ. 75-летию арх. службы Респ. Бурятия / Ком. по делам арх. Респ. Бурятия, Нац. арх. Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 1998. – С. 71-73.

Мункуев Николай Цырендоржиевич. – Текст: непосредственный // Милибанд С. Д. Востоковеды России XX – начало XXI века: биобиблиогр. словарь / С. Д. Милибанд. – М., 2008. – Кн. 1: А-М. – С. 953-954. – Библиогр. в конце ст.

Улымжиев, Д. Б. Николай Мункуев (1922-1985) / Д. Б. Улымжиев, Б. З. Базарова. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 218-219. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Улымжиев, Д. Б. Зүүн зүгье шэнжэлэгшэ Николай Мункуев = [Востоковед Николай Мункуев] / Д. Б. Улымжиев, Б. Базарова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1997. – 23 апр. – Н. 7.

Библиография

Список основных трудов доктора исторических наук Н. Ц. Мункуева: (к 60-летию со дня рождения) / [сост. С. Д. Милибанд]. – Текст: непосредственный // Народы Азии и Африки. – 1983. – №3. – С. 210.



10 июля 1947 г.

**75 лет со дня рождения Валерия Нарисламовича Шарафутдинова,
актера, заслуженного артиста Республики Бурятия**

Валерий Нарисламович Шарафутдинов поступил в труппу Русского драматического театра в 2001 г., будучи профессиональным и опытным артистом. После окончания Свердловского театрального училища Шарафутдинов работал в известных коллективах России – Челябинском областном драмтеатре, Донецком русском ТЮЗе в г. Макеевка, Борисоглебском, Златоустовском драматических театрах, Николаевском музыкальном драмтеатре, русском театре драмы и мюзикомедии в г. Кривой рог и других.

Как творческая, ищущая натура, он часто следовал из театра в театр за режиссером. Ему удалось поработать с разными интересными постановщиками – А. Мещеряковым, С. Чуваткиным, Ю. Ильиным, В. Судовым, В. Паршуковым, А. Евдокимовым. Благодаря взаимопониманию, возникшему творческому союзу с режиссером-постановщиком Э. Симоняном, в репертуаре Шарафутдинова появились ведущие роли в театре драмы Комсомольска-на-Амуре – Винченцио («Укрощение строптивой» В. Шекспира, 1997 г.), Филипп Себастьян («О-ля-ля!» Марселя Митюа, 1997 г.), Герцог Веронский «Чума на оба ваши дома» Г. Горина, 1998 г.), «Майкл Гарден («Любовь на лестничной клетке» Джерома Чодорова, 1998 г.), доктор Эмметт («Странная миссис Сэвидж» Джона Патрика, 1999 г.) и другие.

Валерий Шарафутдинов вписывается в любой жанр, будь то комедия, мелодрама, водевиль, трагикомедия и органично вживается в него. Все без исключения режиссеры угадывали в нем характерного артиста и не ошибались: сержант Свинцов, бригадир Шикалов, старшина Песков («Лицо неприкосновенное» В. Войновича, 1999 г.), Клеон – архонт Эфеса («Забыть Герострата», 2000 г.), Кругель («Игроки» Н. Гоголя, 1999 г.), граф Альбафьорита («Трактирщица» К. Гольдони, 2000 г.).

Первое время работы в Русском драматическом театре г. Улан-Удэ актер активно вводился в спектакли идущего репертуара. Его роли в спектаклях «Семейный портрет глазами постороннего» и «Семейный портрет с дензнаками» по пьесам С.Лобозерова показали большой творческий диапазон. В нем удачно сочетаются многие из существенных личностных качеств: наивность и мудрость, азарт и своеобразная беззащитность, комические черты и пафос трагедии. Роли, сыгранные в бестужевском театре, не перестают поражать разнообразием, часто неожиданны в трактовках знакомых характеров и неизменно отмечены высокой профессиональной и человеческой зрелостью.

В большой роли Мечеткина («Прошлым летом в Чулимске») проявилась жизненная сила, эмоциональная, интеллектуальная зрелость. В спектакле «Вишневый сад» в роли Гаева артист точен по действию, скуп в жестах, что очень соответствует задаче роли и всего спектакля, с великолепным монологом – апартом, обращенным в зрительный зал. Роль высоко оценена общественностью. Министерство культуры Республики Бурятия присудило ему премию «За высокий профессионализм».

Он может сыграть почти все. И при этом всегда разный. Умеет держать жанр, как держать удар. Точные в этом смысле роли в спектаклях: Скапен «Плутни Скапена», Полковник «Василий Теркин». В «Сказках старого Арбата» А. Арбузова артист убедительно играет талантливого, но стареющего художника, «кукольных дел мастера», который, несмотря на возраст, обнаруживает недюжинную энергию и почти юношеский задор. Единственное отличительное и неотъемлемое качество его героев – доброта. Каким бы отрицательным не был его герой, он всегда имеет широкую натуру, отмечен душевной простотой. Валерий Шарафутдинов одаренный человек со своим миром и багажом. Артист, обладающий фактурной внешностью. Большим успехом пользовалась его работа в совместном проекте-антрепризе «Убей меня, голубчик» Азиса Нессина в постановке С.Бальжанова.

Есть у актера особенность – его персонажа нельзя не заметить, сколько бы ни была мала и эпизодична его роль. Он очень выразителен и в черед взяткодателей – смотритель училищ Лука Лукич Хлопов в спектакле «Ревизор» Н. Гоголя и среди героев малороссийской комедии

«Хапун» В. Ольшанского, и Тристан в «Собаке на сене» Лопе де Вега, и Медведев «На дне» М. Горького, и Сол Бозо «Дорогая Памела» Дж. Патрик др.

Валерий Шарафутдинов продолжает покорять зрителей своим мастерством. Особенно примечательной из последних работ стала роль Барклея Купера в спектакле «Уступите место завтрашнему дню» по пьесе Вины Дельмар в постановке Тадаса Монтримаса. Здесь Валерий Нарисламович не произносил ни слова, а все движения и реплики озвучивал оркестр, состоящий из других артистов театра. Этот образ и способ существования на сцене, безусловно, стали вызовом, с которым артист блестяще справился.

Валерий Нарисламович – постоянный участник творческих встреч, он активно выезжает в различные учебные заведения для проведения бесед с подрастающим поколением, где рассказывает о профессии, театре, книгах. Несколько лет в роли ведущего выступал со вступительными беседами на занятиях Малой академии театрального искусства. Он отличный оратор, интересный собеседник, находящий отклик у зрителей любого возраста.

Валерий Нарисламович удостоен звания «Заслуженный артист Бурятии». Многие годы является членом Союза театральных деятелей России.

Л. Маркина

Литература

Валерий Шарафутдинов: Чудаковатый фаталист: [беседа с заслуж. артистом Бурятии В. Н. Шарафутдиновым] / записала Е. Вяликова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 21 нояб. – С. 9: фот. цв.

Валерий Шарафутдинов: "Нужно уступать место завтрашнему дню": [беседа с заслуж. артистом Бурятии В. Шарафутдиновым / записала Р. Родионова. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2016. – 9-16 нояб. – С. 7: портр.

Вторушина, Н. Сказки не стареют / Н. Вторушина. – Текст: непосредственный // Центральная газета. – 2012. – 29 февр. – С. 2.

Шарафутдинов, В. Спектакль зрелищный, постановка красивая!: [беседа с заслуж. артистом Бурятии В. Шарафутдиновым / вела Д. Баторова]. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 27 марта. – С. 6: фото.



27 июля 1947 г.

75 лет со дня рождения Сергея Матвеевича Бабушкина (1947-2020), доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РБ, члена-корреспондента РАН, отличника просвещения РФ

Родился 27 июля 1947 г. в улусе Часовено Кабанского района Бурят-Монгольской АССР. В 1954-1959 гг. учился в Ранжуровской начальной, в 1959-1963 гг. – в Степно-Дворецкой восьмилетней, в 1963-1966 гг. – в Кабанской средней школах. В 1966-1971 гг. учился на отделении русско-бурятской филологии ИФФ БГПИ им. Д. Банзарова. В годы учебы избирался секретарем комитета комсомола отделения, заместителем секретаря комитета ВЛКСМ факультета, был награжден грамотами горкома и обкома ВЛКСМ.

В 1972-1974 гг. работал учителем русского языка и литературы Верхнесаянтинской восьмилетней школы Улан-Удэнского сельского района. В 1974-1976 гг. учился в аспирантуре НИИ преподавания русского языка АПН СССР (г. Москва). В 1976-1980 гг. работал в Бурятском филиале НИИ национальных школ Министерства просвещения РСФСР.

В июне 1980 г. в АПН СССР защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по теме «Прогнозирование и исправление ошибок в беспредложном управлении имен существительных в русской речи учащихся-бурят», а 1 сентября 1980 г. был принят старшим преподавателем на кафедру русского языка БГПИ. В 1983-1985 гг. работал заместителем зав. кафедрой, а в 1985-1987 гг. уже заведующий кафедрой русского языка БГПИ. В 1990-1993 гг. заместитель декана по учебной работе вновь организованного факультета

бурятской филологии. В 1994 г. защитил докторскую диссертацию по теме «История формирования и развития бурятско-русского двуязычия у учащихся средней школы». В диссертации впервые осуществлено монографическое исследование не только бурятско-русского, но и русско-бурятского двуязычия в молодежной среде.

В 1994-1999 гг. вновь приступает к заведованию кафедрой русского языка. Под его руководством кафедра перевела содержание обучения с педвузовской программы на университетскую, разработала новые спецкурсы и спецсеминары, подготовила материалы по дисциплинам специализации и курсам по выбору и т.д. С 1998 г. С.М. Бабушкин – профессор кафедры русского языка БГУ. Главное направление его научной деятельности – исследование проблем обучения русскому языку в русской и национальной школах, вопросов формирования билингвизма у учащихся и студентов. Сергей Матвеевич является автором более ста тридцати научных трудов, в т.ч. четырех монографий, пяти учебных пособий и трех словарей. Он неоднократно избирался членом ученого совета Бурятского пединститута и Бурятского госуниверситета, ученого совета филологического факультета БГУ, являлся членом двух советов по защите кандидатских и докторских диссертаций.

Активный лектор, пропагандист знаний по различным отраслям, читавший лекции по линии общества «Знание» с 1967 г.

Отличник просвещения Российской Федерации, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. Член-корреспондент РАН по секции «Педагогические науки».

А. П. Майоров

Литература

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь: в 2 ч. / С. М. Бабушкин; М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 1999. – Текст: непосредственный.

Ч. 1. – 189 с.

Ч. 2. – 163 с.

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь: [в 2 ч.] / С. М. Бабушкин; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Изд. 3-е, дораб. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2000. – 447 с. – Текст: непосредственный.

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Изд. 5-е, дораб. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2003. – 447 с. – Текст: непосредственный.

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – 6-е изд., дораб. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2004. – 566 с. – Текст: непосредственный.

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; Федер. агентство по образованию Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Изд. 11-е, стереотип. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2010. – 566 с. – Текст: непосредственный. *

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; Федер. агентство по образованию Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Изд. 16-е, доп. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2013. – 614 с. – Текст: непосредственный.

Бурятско-русский и русско-бурятский словарь: [в 2 ч.]. Ч. 1. Бурятско-русский словарь; Ч. 2. Русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; [рец.: В. И. Золхов, Э. Р. Раднаев]; Федер. агентство по образованию Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Изд. 17-е, стер. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2016. – 566 с.* – Текст : непосредственный.

Бурятско-русское двуязычие: формирование и характер развития (на материалах речи молодежи) / С. М. Бабушкин; [ред. Е. П. Евдокимова]; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2007. – 195 с. – Библиогр.: с. 184-194. – Текст: непосредственный.

Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2012. – 454 с.: портр. – Библиогр. в конце ст. – Имен. указ.: с. 447-454. – Текст: непосредственный.

Методика обучения русскому языку в бурятской школе как наука и ее роль в формировании национально-русского двуязычия / С. М. Бабушкин. – М.: ИНИОН, 1988. – 286 с. – Текст: непосредственный. *

Обучение беспредложному управлению русского языка в IV-VI классах бурятской школы: пособие для учителей / С. М. Бабушкин; [ред. Н. Т. Цыбенова]; М-во просвещения Бурят. АССР. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1985. – 86, [2] с. – Текст: непосредственный.

Они защищали Родину на фронте и в тылу: об уроженцах островных улусов дельты реки Селенги, образовавших в начале 1950-х новое село Ранжурово / авт. проекта и отв. ред. С. М. Бабушкин; сост.: С. М. Бабушкин, Т. В. Бологотова. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2005. – 73 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Процесс формирования и развития двуязычия на территории Бурятии: пособие по спецкурсу "Проблемы двуязычия и многоязычия" / С. М. Бабушкин; [ред. И. А. Лощинова]; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. ун-та, 2002. – 99 с. – Библиогр.: с. 97-99. – Текст: непосредственный.

Родная и русская речь учащихся-бурят / С. М. Бабушкин; Гос. ком. Рос. Федерации по высш. образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 1996. – 60 с. – Текст: непосредственный. *

Русско-бурятский словарь / С. М. Бабушкин; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. пед. ун-т им. Д. Банзарова. – Улан-Удэ: [б. и.], 1993. – 157, [1] с. – Текст: непосредственный. *

Страницы из жизни села Ранжурово Кабанского района: материалы к национально-региональному компоненту образования / С. М. Бабушкин. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2001. – 121 с. – Текст: непосредственный.

Сыны и дочери земли кабанской: биограф. справочник: материалы к национально-региональному компоненту образования / С. М. Бабушкин; Бурят. гос. ун-т. – Изд. 2-е, доп. – Улан-Удэ: Печатный двор, 2010. – 417. – Текст: непосредственный. *

Уроженцы Кабанского района – видные деятели Бурятии и России / С. М. Бабушкин; Кабан. землячество «Байкал». – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. ун-та, 2002. – 139 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Формирование и развитие бурятско-русского двуязычия у учащихся средней

школы / С. М. Бабушкин; ред. Т. В. Шунина; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. пед. ин-т им. Д. Банзарова. – Улан-Удэ: [б. и.], 1993. – 329 с. – Текст: непосредственный.

Этнокультурные традиции и современное состояние кударинских бурят: материалы к национально-региональному компоненту образования / С. М. Бабушкин; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2007. – 415 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Багшын нэрэ мүнхэ: [сборник рассказов и воспоминаний] / сост.: С. М. Бабушкин, С. Г. Ошоров. – Улаан-Удэ: Буряад үнэн, 2011. – 239 с. – Текст рус., бурят. – Библиогр. тр.: с. 227-233. – Текст: непосредственный.

О нем

Некоторые страницы из истории моей жизни / С. М. Бабушкин. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2015. – 124, [1] с.: [2] вкл. л. фот., портр. – Текст: непосредственный.

* * *

Бабушкин Сергей Матвеевич, доктор педагогических наук, профессор. – Текст: непосредственный // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; науч. ред. С. В. Калмыков; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 161-163: портр. – Библиогр. в конце ст.

Доктора наук, профессора: Бабушкин Сергей Матвеевич. – Текст: непосредственный // Научный потенциал Бурятского университета: аннотир. список д-ров и канд. наук / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 9.

Профессор С.М. Бабушкин – автор нескольких словарей. – Текст: непосредственный // Бабушкин С. М. Уроженцы Кабанского района – видные деятели Бурятии и России / С. М. Бабушкин; Кабан. землячество «Байкал». – Улан-Удэ, 2002. – С. 77-79.

С.М. Бабушкин – доктор педагогических наук, профессор, отличник просвещения РФ, заслуженный деятель науки РБ. – Текст: непосредственный // Бабушкин С. М. Страницы из жизни села Ранжурово Кабанского района: материалы к национально-региональному компоненту образования / С. М. Бабушкин. – Улан-Удэ, 2001. – С. 72-74.

* * *

Хамаганов, М. Эрдэмэй шэнэ доктор = [Новый доктор науки] / М. Хамаганов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1994. – Окт. 27. – Н. 3.

* * *

[**Труды** Бабушкина С. М.]. – Текст: непосредственный // Труды преподавателей Бурятского государственного университета (2001-2005 гг.): библиогр. указ. / Бурят. гос. ун-т, Науч. б-ка, Информ.-библиогр. отд.; [сост. Е. Н. Пяшнева и др.]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 506-507.



15 августа 1922 г.

**100 лет со дня рождения Барадия Мункуевича Мунгонова
(1922-1989), писателя-прозаика, заслуженного работника
культуры Бурятской АССР**

Архивная справка

Родина писателя – улус Кусоты Хилокского района Читинской области. <...>

В 1939 г., приехав в Улан-Удэ, Барадий поступил в ФЗУ Улан-Удэнского мясокомбината. После училища работал на этом же комбинате. <...>

В январе 1942 г. Барадий Мунгонов призывается в армию, в качестве снайпера участвует в боях с фашистскими захватчиками западнее Москвы. Весной того же года в бою под деревней Дуброво получает тяжелое ранение и возвращается домой.

Барадий Мунгонов поступает в двухгодичную школу сельхозобразования в городе Сретенск, которую окончил в 1944 г., получив специальность агротехника. После школы работал агрономом, бригадиром огородной бригады, звеньевым семеноводческого звена, садоводом. <...> В 1947 г. был принят на работу в редакцию республиканской газеты «Буряад-Монголой үнэн», где проработал непрерывно более 10 лет. В 1961-1963 гг. учился на Высших литературных курсах Союза писателей СССР, после окончания которых работал заведующим отделом прозы журнала «Байгал» (Байкал). <...>

В 1948 г. в сборнике «Молодые голоса» была опубликована поэма Мунгонова «Охотники». Это первое значительное произведение писателя. <...> Кроме многочисленных рассказов и очерков он пишет крупные прозаические сочинения, такие как повести «Белый месяц» (1967), «Юность героя» (1967), «Не все тихо в тишине» (1969), «Черный ветер» (1970). Повесть «Белый месяц» была переведена на монгольский язык и издана в Улан-Баторе, а «Черный ветер» была опубликована в Улан-Удэ, Москве, Минске, Кишиневе, Фрунзе. <...> «Хилок наш бурливый», повествующий о жизни и труде жителей села. <...>

За участие в войне, трудовую и творческую деятельность Барадий Мункуевич Мунгонов был награжден орденами и медалями, почетными грамотами Верховных Советов БурАССР и РСФСР. Заслуженный работник культуры БурАССР Б.М. Мунгонов являлся лауреатом Государственной премии республики.

*Выдающиеся бурятские деятели. –
Улан-Удэ, 2010. – Т.2 (вып. 5-8). – С.74*

* * *

Творчество бурятского писателя Барадия Мунгонова оставило особый след в истории бурятской литературы XX века. Талантливый прозаик, поэт Б. Мунгонов создал немало замечательных по своим художественным достоинствам, глубоких по постановке проблем своего времени, произведений, и, как писал литературовед В.Ц. Найдаков, «первым из национальных писателей в романной форме представил вопрос о серьезных недостатках в руководстве сельским хозяйством, показал большие изменения, произошедшие в бурятской деревне».

Барадий Мункуевич Мунгонов родился 15 августа 1922 г. в с. Кусоты Хилокского района Читинской области (ныне Забайкальского края). Трудовую деятельность начал с 13 лет, познал все тяготы колхозной жизни, работал чабаном, сеноуборщиком, конюхом, прицепщиком на тракторе, бригадиром огородной бригады, звеньевым, агрономом, садоводом. В годы Великой Отечественной войны участвовал в боях западнее Москвы, в марте 1942 г. был ранен и демобилизован. За боевые заслуги награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны I степени, медалями. Окончил двухгодичную школу среднего сельхозобразования в г. Сретенске (1944), в 1961-1963 гг. учился на Высших литературных курсах при Литературном институте им. М. Горького. Б. Мунгонов (заслуженный работник культуры Республики Бурятия, лауреат Государственной премии) много лет проработал корреспондентом газеты «Буряад-Монголой үнэн» (1947-1959), был заведующим отделом прозы журнала «Байкал».

Первая публикация Б. Мунгонова состоялась в 1945 г. на страницах газеты «Буряад-Монголой үнэн» поэмы «Ангуушад» (Охотники). Хотя он и начал с поэтических произведений, все дальнейшее творчество писателя было больше связано с прозой. В 1950 году выходит первая книга Б. Мунгонова – сборник рассказов «Ажалай баяр», куда вошли рассказы «Тэдэнэй зүрхэнүүд» (Их сердца), «Хүгжэлтын замаар» (По пути развития), «Улаан ашаа» (Красный обоз), «Үбгэн Доржын үгэ» (Слово старика Доржи), «Арбадахи булган» (Десятый соболь) и др. По мнению критиков, «основное место в рассказах занимает тема формирования новых черт характера самых простых, рядовых людей современной деревни... но вместе с тем это люди высокого гражданского долга, большой и богатой души».

Вершиной художественного творчества Б. Мунгонова по праву считаются «Харьялан урдаа Хёлгомнай» (Хилок наш бурливый) (1959), первый бурятский роман о современности, выдвинутый на соискание Ленинской премии в числе лучших произведений многонациональной литературы страны, роман-диалогия «Баян зүрхэн» (Щедрое сердце) (1974, 1980), удостоенный Государственной премии Бурятии. Роман «Харьялан урдаа Хёлгомнай» (Хилок наш бурливый) – принципиально новое явление в бурятской литературе, по мнению В.Ц. Найдакова, «новый тип национального романа и по своему содержанию, и по форме». Перед читателями предстает жизнь бурятского села – Кусоты, работа в колхозе, даются колоритные образы сельчан Дамдина Гармаева, Мухор-Сагана, Дулмы, Дугара, чабанки Бүмөөдэй, а также руководителей – председателя колхоза Ширабона, бригадира Базарова, председателя райисполкома Тулхенова и др. Серьезные недостатки в руководстве хозяйствами, непонимание специфики сельского хозяйства, бюрократия, откровенное вредительство со стороны недалеких начальников – все это ставится особенно остро в романе. И вместе с тем автор раскрывает мир бурят середины XX века, его эволюцию в новых социальных условиях, создает национальные характеры (Дамдин, Мухор-Саган, Бүмөөдэй), что, несомненно, является большой творческой удачей писателя.

Книги Б. Мунгонова издавались в разные годы: «Түрэл нютаг» (Родной улус) (1954), «Түрүүшын нугаһад» (Первая утка) (1955, 1997), «Сагаан һара» (Белый месяц) (1962), «Үглөөнэй улаан наранаар» (На восходе) (1964), «Эдирхэг наһан» (Юность героя) (1967), «Хара һалхин» (Черный ветер), (1971), «Аймшагтай арьяатан» (Страшный зверь) (1993). Произведения писателя на русском языке изданы в Улан-Удэ и Москве – «Хилок наш бурливый» (М., 1960) в переводе В. Сергеева, «Опасные встречи» (М., 1963), «Не все тихо в тишине» (Улан-

Удэ, 1970) в переводе В. Никонова, «Черный ветер» (М., 1970) в переводе А. Тверского, «Щедрое сердце» (Улан-Удэ, 1988) в переводе Н. Закусиной. Произведения Б. Мунгонова переведены на монгольский, киргизский, удмуртский, белорусский языки и изданы в издательствах Москвы, Улан-Батора, Минска, Фрунзе, опубликованы в журналах «Охотничьи просторы», «Дружба народов», «Молот», «Байкал», «Байгал».

Л. Ц. Халхарова

Литература

Не все тихо в тишине: повесть / Б. Мунгонов; пер. с бурят. В. Никонова; [ред. И. И. Ильина; оформ. худож. О. Д. Цыремпилона]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1970. – 94 с. – Текст: непосредственный.

Опасные встречи: рассказы / Б. Мунгонов; пер. с бурят.; рис. В. Носков. – М.: Гос. изд-во дет. лит. М-ва просвещения РСФСР, 1963. – 126 с. – Текст: непосредственный.

Радость труда: рассказы / Б. Мунгонов. – Улан-Удэ: Бурмонгиз, 1950. – 57 с. – Текст: непосредственный.*

Хилок наш бурливый: роман / Б. Мунгонов; пер. с бурят. В. Сергеева; [ред. Ю. С. Новиков; худож. О. М. Саватюк; Б. А. Успенский, А. И. Сахаровская]. – М.: Сов. Россия, 1960. – 316 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Хилок наш бурливый: роман / Б. Мунгонов; пер. с бурят. В. Сергеева; [худож. Г. Г. Купцов]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1975. – 316 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Хилок наш бурливый: роман, повести / Б. Мунгонов; пер. с бурят., послесл. А. Белоусова. – переизд. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1983. – 495 с.: ил., портр. – Из содерж.: Хилок наш бурливый / пер. В. Сергеева. – С. 5-253; Не всё тихо в тишине / пер. В. Никонова. – С. 254-332; Черный ветер / пер. А. Тверского. – С. 332-479. – Текст: непосредственный.

Хилок наш бурливый: роман / Б. Мунгонов; [ред. Д. В. Цыбикова]. – Улан-Удэ: Изд. дом «Буряад үнэн», 2003. – 318 с.: ил. портр. – Текст: непосредственный.

Черный ветер: повесть / Б. Мунгонов; пер. с бурят. А. Тверского. – М.: Дет. лит., 1970. – 174 с.: ил. – Текст: непосредственный.*

Черный ветер: повесть / Б. Мунгонов; пер. с бурят. А. Тверского; [худож. О. П. Шамро]. – М.: Воениздат, 1978. – 213 с. – (Б-ка юного патриота). – Текст: непосредственный.

Щедрое сердце: роман / Б. Мунгонов; пер. с бурят. Н. Закусиной; худож. Б. Доржиев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1988. – 174 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Ажалай баяр: рассказууд = [Радость труда: рассказы] / Б. Мунгонов; ред. А. Шадаев; обл. худож. Д. Дамбаев. – Улан-Удэ: Бурят-монг. гүрэнэй хэблэл, 1950. – 58 н. – Текст: непосредственный.

Аймшагтай арьятан: рассказууд = [Страшный зверь: рассказы] / Б. Мунгонов; [ред.-сост. Л. Д. Тапхаев; худож. О. Д. Цыремпилона]. – Улан-Удэ: Буряад. ном. хэблэл, 1993. – 54 н. – Текст: непосредственный.

Баян зүрхэн: роман = [Щедрое сердце] / Б. Мунгонов; ред. В. Б. Намсараев; худож. П. С. Гурьянов. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1974. – 216 н. – Текст: непосредственный.

Баян зүрхэн: роман. 2-хи ном = [Щедрое сердце: роман: кн. 2] / Б. Мунгонов; [ред. Д.-Д. Д. Дугаров; худож. Д. Г. Пурбуев]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1980. – 254 н. – Текст: непосредственный.

Баян ургаса: очеркнүүд = [Богатый урожай: очерки] / Б. Мунгонов; ред. Ц.-Ж. А. Жимбиев. – Улаан-Үдэ. – Буряад. ном хэблэл, 1973. – 204 н. – Текст: непосредственный.

Сагаан хара: повесть = [Белый месяц: повесть] / Б. Мунгонов; [ред. Б. С. Санжин]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1962. – 200 н. – Текст: непосредственный.

Түрүүшын нугахан: расказууд = [Первая утка: рассказы] / Б. Мунгонов; ред. Д. Д. Дугаров; худож. Ф. И. Балдаев. – Улаан-Үдэ: Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1955. – 40 н. – Текст: непосредственный.

Түрүүшын нугахан: расказууд = [Первая утка: рассказы] / Б. Мунгонов. – Улаан-Үдэ: Буряад хүүгэд уранзохёолш. нэгэдэл, 1992. – 19 н. – Текст: непосредственный.

Түрэл нотаг: расказууд = [Родной улус: рассказы] / Б. Мунгонов; [ред. Б. Санжин; обл. худож. Д. Дамбаева]. – Улан-Удэ: Бурят-монг. ном. хэблэл, 1954. – 120 н. – Текст: непосредственный.

Үглөөнэй улаан наранаар: [расказууд] = [На восходе: рассказы] / Б. Мунгонов; [ред. Б. С. Санжин; худож. А. А. Окладников]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1964. – 118 н. – Текст: непосредственный.

Хара халхин: ушаралта туужа = [Черный ветер: повесть] / Б. Мунгонов; [ред. Б. С. Санжин]; худож. И. Г. Налабардин]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1971. – 200 н. – Текст: непосредственный.

Харьялан урдаа Хёлгомнай: роман = [Хилок наш бурливый: роман] / Б. Мунгонов; [ред. Б. С. Санжин; худож. А. А. Окладников]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1960. – 471 н. – Текст: непосредственный.

Эдирхэг наһан: баримтата туужа = [Юность героя: повесть] / Б. Мунгонов; [ред. Б. С. Санжин; оформ. худож. Д. Д. Дамбаева]. – Улаан-Үдэ: Буряад. ном. хэблэл, 1967. – 228 н. – Текст: непосредственный.

* * *

Зов предков и звуки грядущего / Б. Мунгонов. – Текст: непосредственный // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века: [в 3 т.] / Правительство Респ. Бурятия, Союз писателей Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН, Бурят. гос. ун-т; сост. Г. Ц. Бадиева, В. В. Башкеева; вступ. ст.: Г. Ц. Бадиевой, В. В. Башкеевой. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 2: Проза. – С. 85-97.

От родных степей на тропу войны: (из фронтовых очерков) / Б. Мунгонов; пер. Ю. Будаева. – Текст: непосредственный // Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. = Буярадай уран зохёолшоудой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост.: Н. Н. Ильина [и др.]. – Второе изд. – Улан-Удэ, 2020. – С. 232-236.

Хилок наш бурливый: [роман] / Б. Мунгонов. – Текст : непосредственный // Антология бурятского романа: [в 9 т. / авт. проекта Б. Ж. Тумунов; ред.-сост. Б. А. Гармажапов; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ, 2006. – Т. 3. – С. 433-666: портр.; **то же** // Забайкальский роман: в 5 т. / [авт. проекта, ред.-сост. Б. Ж. Тумунов; ко-

орд.-библиогр. О. Ж. Рыгзенова; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ, 2006. – Т. 3. – С. 645-877: портр.; **то же** // Самородки Забайкалья: в 10 т. / [авт. проекта и ред.-сост. Б. Ж. Тумунов; координатор-библиогр. Ц. Б. Бадмаева]. – Агинское, 2010. – Т. 2. – С. 3-196: портр.; **то же** // Таежная, озерная, степная: произведения бурятских ученых и писателей: в 15 т. / М-во образования и науки Респ. Бурятия; [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано; конс.-краевед Е. А. Голубев; библиогр.: Ц. Б. Бадмаева, О. Ж. Рыгзенова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 12. – С. 3-196.

* * *

Харьялан урдаа Хёлгомнай: роман = [Хилок наш бурливый] / Б. Мунгонов. – Текст: непосредственный // Байгалай толон: уран зохёолой толилолго / [авт. проекта и сост. Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано; ред. М.-Ж. А. Очиров; консультанты изд. А. Ц. Дондоков, Ж. С. Жигжитжапов, З. Л. Цыбикмитов; краевед Е. А. Голубев; библиогр. Ц. Б. Бадмаева, Н. Ц. Гонгорова, О. Ж. Рыгзенова]. – Агинское, пос. (Забайк. край). – Улан-Удэ, 2014. – 7 боти. – Н. 3-321.

Баруулжаа зуралзана эшелонууд: (дайнай үеын дэбтэрхээ) = [От родных степей на тропу войны: (из фронтовых очерков)] / Б. Мунгонов. – Текст: непосредственный // Антология произведений писателей Бурятии о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. = Буриадай уран зохёолшодой 1941-1945 онуудай эсэгэ ороноо хамгаалгын агууехэ дайн тухай зохёолнуудай антологи / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост.: Н. Н. Ильина [и др.]. – Второе изд. – Улан-Удэ, 2020. – Н. 237-240.

Произведения, опубликованные на других языках

Черный ветер: повесть / Б. Мунгонов; [пер.: А. Макаренко; ил. И. Булгакова]. – Минск: Мастацкая літ., 1973. – 182 с.: ил. – Текст на белорус. яз. – Текст: непосредственный. *

Черный ветер: повесть / Б. Мунгонов; пер.: Ж. Мавлянов. – Фрунзе: Мектеп, 1977. – 148 с.: ил. – Текст на кирг. яз. – Текст: непосредственный. *

* * *

Голубь: [стихи] / Б. Мунгонов; пер.: С. Перовщиков. – Текст: непосредственный // Молот. – 1969. – № 12. – С. 29. – Текст на удм. яз.*

О нём

Дашабылов, Г. Ц. Барадий Мунгонов: зохёохы ажалайнь зам = [Барадий Мунгонов: лит. портр.] / Г. Ц. Дашабылов, И. Р.-Д. Очиров; [ред. В. Б. Намсараев; худож. О. Д. Цыремпилов]. – Улаан-Удэ: Буриад. ном. хэблэл, 1996. – 96 н. – Текст: непосредственный.

* * *

Бадмаев, Д. Б. Языковой анализ повести Б. Мунгонова "Сагаан һара" (Белый месяц) / Д. Б. Бадмаев. – Текст: непосредственный // Актуальные проблемы литературоведения, языкознания и культуры Восточной Сибири, Монголии и Китая: сб. науч. ст. / М-во культуры Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры"; редкол.: Сангадиева Э.Г. (отв. ред.) [и др.]. – Улан-Удэ, 2018. – С. 55-61. – Библиогр. в конце ст.

Жимбиев, Ц.-Ж. А. Барадий Мунгонов (1922-1989) / Ц.-Ж. А. Жимбиев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. Б. Ш. Доржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. второе. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 74. – Библиогр. в конце ст.

Мунгонов, Б. М. Бой первый и последний: из фронтовых очерков / Б. М. Мунгонов. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1998. – 2 мая. – С. 10.

Барадий Мункуевич Мунгонов (1922-1989). На берегах бурливого Хилка. – Текст: непосредственный // Румянцев А. Г. Певцы родной земли = Түрэл нютагаа түүрэн домоглогшод: [лит. портр. писателей Бурятии] / А. Румянцев; [пер. на бурят. яз. Н. Д. Гармаевой]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 145-156: портр. – Текст на рус., бурят. яз.

Румянцев, А. Г. На берегах бурливого Хилка / А. Г. Румянцев. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2013. – 30 янв. – С. 14: фот.

Библиография

Будаев, Ю. И. 15 августа 1922 г. – 90 лет со дня рождения писателя Барадия Мункуевича Мунгонова / Ю. И. Будаев. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2012 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. Э. Ф. Тумунова, И. Ж. Шарапова; отв. за вып. Д. В. Базарова. – Улан-Удэ, 2011. – С. 115-121. – Библиогр.: с. 117-121.

Мунгонов Барадий Мункуевич. – Текст: непосредственный // Бурятская детская художественная литература (1927-1970 гг.): библиогр. указ. – 2-е изд., перераб. и доп. / М-во культуры Бурят. АССР, Дет. респ. б-ка; сост.: Е. Г. Пахутова, И. Ф. Миронина, Е. А. Осодоева; отв. за вып. А. Г. Стрекаловская. – Улан-Удэ, 1971. – С. 59-61.

Мунгонов Барадий Мункуевич. – Текст: непосредственный // Писатели Восточной Сибири: биобиблиогр. указ. / Зон. объедин. б-к Вост. Сибири, Иркут. обл. б-ка им. И. И. Молчанова-Сибирского; сост.: О. Д. Тармаханова [и др.]; под общ. ред. Н. Ю. Кряжинской. – Иркутск, 1973. – С. 172-173.

Мунгонов Барадий Мункуевич. – Текст: непосредственный // Писатели Восточной Сибири: биобиблиогр. указ. / Зон. объедин. б-к Вост. Сибири, Якут. Респ. б-ка им. А. С. Пушкина, Якут. Респ. лит. музей им. П. А. Ойунского; сост.: Р. Ц. Бадмадоржиева, М. Л. Дондубон, Е. Н. Жамбалова [и др.]; под общ. ред. В. Н. Павловой [и др.]. – Якутск, 1978. – С. 81-83.

Мунгонов Барадий Мункуевич. – Текст: непосредственный // Писатели Советской Бурятии: биобиблиогр. справ. / [Респ. б-ка им. А. Б. Горького; сост.: О. Д. Тармаханова и др.]; ред. В. Петонов; науч. ред. В. А. Николаев]. – Улан-Удэ, 1959. – С. 94-95: портр.

Осорова, С. Г. 70 лет Б. М. Мунгонову, писателю / С. Г. Осорова. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1992 год: библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Нац. б-ка Бурят. ССР, Отд. краевед. и нац. лит.; сост.: В. В. Очирова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова; ред. В. В. Очирова; отв. за вып. Н. В. Айзина. – Улан-Удэ, 1991. – С. 47-49.

* * *

Мунгонов Барадий. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: писатели и поэты. – URL: <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/408/> (дата обращения: 29.03.2021).



18 августа 1947 г.

**75 лет со дня рождения Виктора Александровича Ганженко,
народного артиста Российской Федерации**

Виктор Александрович Ганженко – ведущий солист балета БГАТО-иБ, лауреат Госпремии БурАССР, народный артист РСФСР, награжден медалью «За заслуги перед РБ», педагог классического и дуэтно-классического танцев, педагог-балетмейстер.

Совсем юным иркутский мальчик Витя Ганженко, увидев фильм «Жизель» с Галиной Улановой, был навсегда покорен искусством классического танца. Появилось непреодолимое желание учиться балету. И это привело Виктора во Дворец пионеров, где он начал заниматься в балетной студии. Гастроли Бурятского театра оперы и балета в Иркутске стали еще одной ступенькой к его мечте: ему порекомендовали поступить в Улан-Удэнское хореографическое училище. Так Виктор Ганженко стал учащимся первого набора БГХУ, которое открылось в 1961 г. в столице Бурятии.

Родился Виктор Александрович Ганженко 18 августа 1947 г. в семье военнослужащего в Хабаровском крае, позже семья переехала в г. Иркутск.

Огромное желание, трудолюбие, целеустремленность в овладении профессионального мастерства и, наконец, беспредельная любовь к Его Величеству Балету, сделали из обыкновенного подростка, ученика, подающего большие надежды на будущее.

Первый выпуск БГХУ состоялся в 1967 г. и это был поистине звездный выпуск. Имена Екатерины Самбуевой, Юрия Муруева, Алексея Павленко, Татьяны Муруевой и, конечно же, Виктора Ганженко стали олицетворением молодой, талантливой порослью бурятского балета, его вдохновенным настоящим и блестящим будущим.

Практически все они стали вводиться в сольные партии в первые годы служения в театре. Виктор Ганженко помимо хорошей выучки в училище (класс народного артиста РБ Б. Н. Васильева) обладал огромной трудоспособностью, даже одержимостью. Он по собственному желанию выучил многие вариации, партии солистов из разных спектаклей, можно сказать, готовил себя к их исполнению, упорно овладевал техникой мужского классического и современного танца. Работал всегда упорно, вдумчиво и тщательно. После успешного училищного выпускного спектакля «Щелкунчик», у молодого артиста стали появляться сольные партии в «Шопениане», «Корсаре», «Дон-Кихоте», «Лебедином озере» и «Жизели». Ганженко был удивительно хорош, изыскан, романтичен в партиях лирического плана: это был настоящий принц Зигфрид, граф Альберт, польский дворянин Вацлав, герой бурятских легенд Енисей. Но вот как писали театральные критики об одной из его значительных работ: «...стремительно взлетел на балетный олимп Бурятии Виктор Ганженко со своим Спартаком в одноименном балете Хачатуряна».

Виртуозная техника танцовщика вызывала бурю эмоций в зрительном зале. Высокие, полетные и затяжные прыжки, стремительные вращения, скульптурные, почти античные в своей завершенности позы... Образ, наполненный благородным порывом борьбы, чистым светом любви, а потом и беспощадным внутренним трагизмом... Таким предстал артист в этом уникальном спектакле балетмейстера Аллы Батубаевой. Очень интересными по своей интерпретации были работы Ганженко и в современных спектаклях известного российского балетмейстера О. Игнатьева.

Артист с азартом и творческим горением брался за новые партии, им была создана целая галерея образов в самых разных спектаклях на сцене Бурятского театра (Хозе в «Кармен-сюите», Федерико в «Испанских миниатюрах», Антоний в балете «Антоний и Клеопатра», Базиль «Дон-Кихот», Фархад «Легенда о любви», Давид «Гаянэ»). Эти образы и многие другие неразрывно связаны с его главной героиней, женой, другом, выдающейся балериной, эталоном классической танцовщицы, кумиром публики второй половины XX века – народной артисткой РФ Ольгой Коротковой. Их танец был всегда наполнен внутренним содержанием, глубокой эмоциональностью, проникновением в драматургию

спектакля, пониманием партнера на уровне взгляда, полуулыбки, прикосновения. И, конечно же, они восхищали зрителя отточенной техникой, артистизмом, доведенным практически до совершенства.

Вся жизнь Виктора Ганженко посвящена искусству танца. В БГА-ТОиБ им. Г. Цыдынжапова он прослужил 23 года. После завершения карьеры в Бурятском театре в 1991-1994 гг. артист танцевал в Санкт-Петербургской труппе «Русский балет», с 1994 по 2001 г. работал в Словении и Хорватии педагогом-репетитором балета. В 2000 годах был художественным руководителем и директором в созданном им «Молодом балете Бурятии». Преподавал на кафедре хореографии ВСГАКИ. С 2011 г. – профессор, доцент кафедры хореографического творчества Белгородского государственного института искусств и культуры. В настоящее время В. Ганженко – ведущий педагог классического и дуэтно-классического танцев в БГХК им. Сахьяновой и Абашеева. Он навсегда остается Верным Рыцарем Терпсихоры.

Э. Ц. Гомбоева

Литература

Виктор Ганженко. – Текст: непосредственный // Народные артисты СССР и России – гордость земли бурятской / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия; [авт. проекта и сост. Н. А. Гончикова, худ. и дизайнер Н. А. Соктоева-Улзытуева]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 25.: цв. фот., порт.

Виктор Александрович Ганженко – 60 лет со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства Республики Бурятия в 2007 году / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 31: цв. фот.

Виктор Ганженко, народный артист России. – Текст: непосредственный // Мастера искусства Бурятии: [альбом] / М-во культуры Респ. Бурятия; [отв. за вып. А. М. Майорова, сост. Л. И. Абашеева, Н. А. Гончикова, Т. Б. Дугарова и др.]. – Улан-Удэ, 1998. – С. 53: цв. фот.

Протасова, Л. И. Ганженко Виктор Александрович народный артист Российской Федерации, лауреат Республик

анской премии Бурятии. – Текст: непосредственный // Протасова Л. И. Балетный театр Бурятии (1939-2000): монография / Л. И. Протасова; ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт». – Улан-Удэ, 2017. – С. 113–114.

Юндунова, Д. Г. Ганженко Виктор Александрович. – Текст: непосредственный // Юндунова Д. Г. Мастера искусств Бурятии Лауреаты международных, российских, региональных и республиканских конкурсов / Д. Г. Юндунова; М-во культуры Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2003. – С. 8: портр.

* * *

Балет Бурятии увидят в Китае: [беседа с нар. арт. России В. Ганженко, беседовал А. Бадиев] / В. Ганженко. – Текст непосредственный // Правда Бурятии. – 1994. – 1 марта. – С. 3.

Батудаева, Д. Последняя поддержка для любимой / Д. Батудаева. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2020. – 12 февр. – С. 25.

Дагбаева, З. Почерк мастера: к 60-летию В. Ганженко / З. Дагбаева. – Текст: непосредственный // Байкал. – 2008. – №1. – С. 182.: фот.

Заинтересованным взглядом изнутри... и со стороны: [беседа с нар. артистом России В. Ганженко о состоянии балета Бурятии] / В. Ганженко. – Текст: непосредственный // Городская газета. – 2001. – 20 июня. – С. 15.

Махачкеев, А. Любовь и верность Виктора Ганженко / А. Махачкеев. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2005. – 16 мар. – С. 10 – 11.

Махачкеев, А. Оптимизм правит миром / А. Махачкеев. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1997. – 16 авг. – С. 12.

Николаев, Л. Лауреаты фестиваля «Белые ночи» Н. Павлова и В. Ганженко / Л. Николаев. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1972. – 8 июля. – С. 4.

«**Слава** бурятского балета вернется...»: [интервью с нар. артистом Рос. Федерации, худож. рук. балетной труппы театра оперы и балета В. А. Ганженко] / записала Т. Якунаева, фот. Ю. Зяблицев. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1994. – 19 фев. – С. 5.

* * *

Гончикова, Н. Ганженко Виктор. – Текст: электронный / Н. Гончикова // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: артисты и музыканты. – URL: <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/182/>. – (дата обращения: 15.02.2021).

Стремительно поднялся на балетный Олимп Бурятии один из первых выпускников Улан-Удэнского хореографического училища Виктор Александрович Ганженко. – Текст: электронный // Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л. П. Сахьяновой и П. Т. Абашеева: [сайт]. – URL: [http://brhk03.ru/novosti/936-stremitelno-podnyalsya-na-baletnyij-olimp-buryatii-odin-iz-pervyix-vyipusknikov-ulan-udenskogo-xoreograficheskogo-uchilishha-\(pedagog-b.n.-vasilev\).html](http://brhk03.ru/novosti/936-stremitelno-podnyalsya-na-baletnyij-olimp-buryatii-odin-iz-pervyix-vyipusknikov-ulan-udenskogo-xoreograficheskogo-uchilishha-(pedagog-b.n.-vasilev).html). – (дата обращения: 16.02.2021).



26 августа 1947 г.

**75 лет со дня рождения Дамбадугара Доржиевича Бочиктоева,
актера, заслуженного артиста Российской Федерации**

Родился 26 августа 1947 г. в с. Ульдурга Еравнинского района Бурятии. С 1971 по 1975 г. – учеба в Дальневосточном институте искусств. В 1975 г. зачислен артистом в Бурятский театр драмы, работает по сей день, 46-й год.

За годы работы на сцене Бурятского театра сыграно около ста ролей как главных и центральных, так и эпизодических в спектаклях русской, бурятской и зарубежной драматургии.

Особенно оригинален актер в исполнении ролей в спектаклях по пьесам бурятских драматургов. Среди них Сандан Доржиевич в «Чужом горе» Д. Дылгырова, Дамдин-дарга в «Богатой долине» Ж. Лодоя, Тудэб – «Дочь степей» Б.-М. Пурбуева, большой торговый начальник – «Дальние и близкие родственники» Ч. Цыдендамбаева, Абахай Хаан – «Нангин сэдьхэл» Ш. Цыденжапова, Абарга Сэсэн Анахай – «Арадай баатар Гэсэр Хаан» Н. Дамдинова, начальник милиции майор Санданов в комедии Б.-М. Пурбуева «Почем воз дров?». В постановке о Великой Отечественной войне по пьесе Д. Дылгырова «Приказываю жить» о партизанском движении на Смоленщине Бочиктоев создал роль старого русского крестьянина Иванова. Он вместе с женой прячет у себя раненых советских солдат. «Герой Бочиктоева – суровый и основательный – проявляет истинно народную смекалку перехитрить врага. Ива-

нов в исполнении Бочиктоева многогранен в своих человеческих проявлениях. Он непримирим и беспощаден к предателям Родины и в то же время глубоко, по-стариковски, тронут заботой о нем командира партизанского отряда», – писала об игре Бочиктоева театровед В. Муруева (1985). В 1986 г. она же писала о спектакле «Белая ворона» о победе жизни над смертью. «Большого успеха добился в роли Альмандара Д. Бочиктоев. С первого момента появления его на сцене видно, как страстно влюблен Альмандар во все земное. В его крупных шагах и широких жестах, в том, как он разговаривает и шутит, ощущается неумная сила, жажда жизни, озорное чудачество. Молодой артист продемонстрировал искусство перевоплощения. Он создал образ зрелого человека, богатого опытом своего народа, неповторимого в своих индивидуальных качествах».

В ролях последних лет наиболее значимы Бухэ-лама в спектакле Д. Батожабая «Похищенное счастье», Толдой в «Болдой, сын Толдоя», Дандар в «Эрхэхэ наран 1, 2, 3» Б.-М. Пурбуева, Дамба в «Япон Долгор» Б. Эрдынеева, Юндэн в спектакле Б. Гаврилова «По древнему обычаю», Базар в спектакле «Птицы нашей молодости» И. Друце (2013), Джошуа в «Августовские киты» Д. Бэрри, в спектакле «Дон Кихот» по Сервантесу в постановке О. Юмова, Отец в «Наян Наваа» в постановке В.Жалсанова (2021).

Дамбадугар Бочиктоев – талантливый бурятский певец, искусство которого наряду с драматургическим радует слушателя притягательной силой красивого и теплого по тембру голоса. Еще будучи школьником, он пел на всех школьных утренниках, праздниках и пользовался неизменным успехом, стал запевалой и в годы службы в армии. Учась в институте искусств, он много времени уделял занятиям по вокалу и овладел профессиональными навыками певца. На сцене театра, гастролях театра по республике, другим регионам – Калмыкии, Монголии принимает активное участие в концертных программах, пропагандируя бурятские и монгольские народные песни, творчество современных композиторов-песенников Бурятии и как естественный итог издан диск с записями песен в его исполнении.

Еще будучи студентом, вместе с однокурсниками снимался в кино «И на Тихом океане» режиссера Ю.Чулюкина (Мосфильм) в роли японского офицера; в фильме знаменитого японского режиссера Акира Куросава «Дерсу Узала» (Мосфильм) в роли Таза. В фильме известного бурятского кинорежиссера Б.Халзанова «Нет чужой земли» (Свердловская киностудия) в роли священнослужителя.

Заслуженный артист РФ Д.Д. Бочиктоев с 2007 г. стал выступать в новой роли Белого Старца – бурятского Деда Мороза, который прихо-

дит на землю Бурятии в дни Сагаалгана – Нового года по лунному календарю. В рамках уникального международного туристского проекта «Сказочный Сагаалган в Бурятии», который реализуется Республиканским агентством по туризму, в республику приезжают персонажи зимних новогодних представлений разных регионов: тувинский Морозный (Снежный) Дед Соок Ирей, японский Дед Мороз – Санта Клаус Ямамото Сегацу Сан из города Ямагата, города побратима Улан-Удэ (2012), Морозко из Карелии, Снегурочка из Костромы, эвенкийская Матушка-Зима, Дед Мороз из Великого Устюга, Владыка Холода Чысхаан из Саха-Якутии, Ямал-Ири из Ямало-Ненецкого автономного округа (февраль 2009), карельский морозец Паккайне из города Олонца. Проект носит социальный характер: волшебники посещают школы, детские сады, детские дома и интернаты, принимают участие в утренниках и театрализованных представлениях. В составе бурятской делегации посетил резиденцию Деда Мороза в Великом Устюге, встречал Дедов Морозов из разных регионов (Саха Якутии, Великого Устюга и др.). Мероприятия, проводимые в рамках проекта, способствуют популяризации и продвижению этнокультурного и туристского потенциала Бурятии в России и за рубежом.

В. Д. Бабуева

Литература

Бочиктоев Дамбадугар Доржиевич – 60 лет со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства Республики Бурятия в 2007 году / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 33: цв. фот.

Мастера сцены: заслуженный артист России Бочиктоев Дамбадугар Доржиевич. – Текст: непосредственный // Государственный Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева – 70 лет: [буклет] / [авт.-сост. текстов В. Д. Бабуева; авт. творч. портр. В. Ц. Найдакова, Н. Г. Токурунова, Б.-Н. Доржиев; фот. Д. Т. Олоев и др.]. – Улан-Удэ, 2002. – [С. 34–35]: цв. фот.

Мастера сцены – заслуженные артисты Российской Федерации: Дамбадугар Бочиктоев. – Текст: непосредственный // Государственный Бурятский академический театр драмы им. Хоца Намсараева – 75 лет: [буклет] / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия; [авт. текста В. Бабуева; фото Б. Доржиева]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 64-65: фот. цв.

Нанзатов, Г. Сагаан Үбгэн / Г. Нанзатов. – Текст: непосредственный // Театр & зритель: культурно-просветительская газета. – 2013. – № 1. – С. 7: портр.

Сахиров, Ф. С. Дамбадугар Бочиктоев, заслуженный артист России, лауреат Международного конкурса исполнителей песен монголоязычных народов. – Текст: непосредственный // Сахиров Ф. С. Поэзия образов на сцене: (Театральная история

в лицах, с прологом и эпилогом) / Ф. С. Сахиров; М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. ордена Трудового Красного Знамени Бурят. акад. театр драмы им. Х. Намсараева. – Улан-Удэ, 2003. – С. 55-56.

* * *

Номтоев, В. Первый актер-профессионал, выходец из Еравны / В. Номтоев. – Текст непосредственный // Ярууна. – 1997. – 13 нояб. – С. 3.

Ситник, Л. Недооцененный Дед Мороз / Л. Ситник. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2019. – 25 дек. – С. 26.

Цыбденова, О. На 800 лет старше Деда Мороза / О. Цыбденова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2018. – 14 фев. – С. 9: фот. цв.

* * *

Будажанын, Ч. Бэрхэш даа, бэлигтэйш даа, Дамба-Дугарнай: амаршалга = [Наш талантливый Дамба-Дугар] / Ч. Будажанын. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2010. – Янв. 21. – Н. 23: фот.

Дамдинова, Е. Бадмахан лэнхобонь бадаранхай = [Расцвёл лотос] / Е. Дамдинова. – Текст непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Авг. 30. – Н. 19: фот.

Дондогой, Ц. Эхэ дэлхэйн үргэмжэ байха = [Высокая нота успеха] / Ц. Дондогой. – Текст непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 1997. – Ноябрь. 13. – Н. 9.

Цыбикжапов, И. найхан хорлойтой, бэлигтэй нүхэр тухай = [Слово о друге Дамба-Дугаре Бочиктоеве] / И. Цыбикжапов. – Текст непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2002. – №44. – Окт. 31. – Н. 8.

* * *

Бабуева, В. Д. Бочиктоев Дамбадугар / В. Д. Бабуева. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: артисты и музыканты. – URL: <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/156/>. – (дата обращения: 04.02.2021).

Дамбадугар Бочиктоев заслуженный артист России. – Текст: электронный // Буряад театр: [официальный сайт]. – URL: <https://burdram.ru/ourteam/actors/dambadugar-bochiktoev.html>. – (дата обращения: 13.03.2021).



27 августа 1947 г.

**75 лет со дня рождения Булата Раднаевича Зориктуева,
ученого, доктора исторических наук**

Булат Раднаевич Зориктуев – доктор исторических наук, главный научный сотрудник отдела истории и культуры Центральной Азии Института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН. Родился 27 августа 1947 г. в с. Тухум Селенгинского района Бурятской АССР. С 1969 по 1973 г. обучался на историко-филологическом факультете Бурятского государственного педагогического института им. Д. Базарова. В 1973-1976 гг. преподавал в средней школе в с. Жаргалантуй Селенгинского района Бурятской АССР. В 1976 г. Булат Раднаевич поступил работать в Бурятский институт общественных наук СО АН СССР, реорганизованный в Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН, где трудится и в настоящее время. В 1983 г. в диссертационном совете при Иркутском государственном университете защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата исторических наук по проблемам быта и культуры современного сельского населения Бурятии. В 1997 г. здесь же состоялась защита докторской диссертации по теме «Предбайкалье и Забайкалье с середины VI до начала XVII в.». С 2000 г. по 2009 г. был заведующим отделом истории и культуры Центральной Азии ИМБТ СО РАН.

Основное направление научных исследований Б.Р. Зориктуева – этногенез и этническая история. Наиболее значимые вклады в развитие мирового монголоведения – установление местонахождения известной

по ранним источникам прародины монголов Эргэнэ-кун на северо-востоке Китая и времени образования там имени «монгол»; точная расшифровка самоназвания «бурят», что не удавалось предыдущим поколениям ученых, и на этой основе реконструкция с высокой степенью достоверности процесса образования бурятской народности. Исследования Булата Раднаевича имеют важное значение для понимания и решения коренных вопросов этногенеза и этнической истории монголов, бурят, якутов, корейцев, северо-восточных палеоазиатов.

Б.Р. Зориктуев – участник международных программ «Этническая история и современные этнокультурные процессы в МНР» (1983-1985), «Трансформация кочевых цивилизаций Центральной Азии» (2000-2002). Руководитель международных проектов «Этнические и социально-политические процессы в Монголии в XII-XIV вв.» («2001-2003»), «Эргунэ-кун – прародина монголов» (2004-2006), «Монгольские народы: этногенез и этническая история» (2007-2009), «Этнонимы Центральной Азии: происхождение и семантика» (2009-2010), «Монголоязычные этносы северо-востока Китая: история, культура, язык» (2015-2017). Автор более 200 научных трудов, в том числе 8 монографий, изданных в России, США, Китае, Южной Корее, Японии, Монголии, Кыргызстане, Австралии, Казахстане. Участник крупных международных научных конференций и симпозиумов в разных странах.

Научные достижения Б.Р. Зориктуева получили высокое признание в отечественной и зарубежной науке. Он удостоен почетных грамот РАН, Правительства Республики Бурятия. Булат Раднаевич – заслуженный деятель науки Республики Бурятия, почетный профессор Монгольского национального университета, член Международной ассоциации монголоведов. 17 марта 2012 г. Б.Р. Зориктуеву присуждена Государственная премия Республики Бурятия в области науки и техники в номинации «Гуманитарные науки».

Е. В. Нолев

Литература

Актуальные проблемы этнической истории монголов и бурят / Б. Р. Зориктуев; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии. – М.: Восточ. лит., 2011. – 278 с.: ил. – Библиогр.: с. 254-272. – Текст: непосредственный.

Буриад ард түмний уламжлалт шүтлэг бөө мөргөл (Шаманизм – традиционная религия бурят) (на старомонг. яз.) / Б. Р. Зориктуев. – Хөх-хот, КНР, 2013. – 156 с. *

Буряты: этнографический очерк / Б. Р. Зориктуев; М-во образования и науки Респ. Бурятия; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, И-т монголоведения, буддологии и тибетологии. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2000. – 47 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Наян-Нава и проблема этногенеза бурятской племенной общности хори / Б. Р. Зориктуев. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2020. – 75 с. – Текст частично на бурят. и англ. яз. – Библиогр.: с. 58-72. – Текст: непосредственный.

Прибайкалье в середине VI – начале XVII вв. / Б. Р. Зориктуев; науч. ред. Г. Л. Санжиев; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1997. – 103 с. – Текст: непосредственный.

Прибайкалье в середине VI-XIII вв. / Б. Р. Зориктуев; науч. ред. Б. В. Базаров; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ: Изд-во БНЦ СО РАН, 1996. – 83, [1] с. – Библиогр. в примеч.: с. 72-83. – Текст: непосредственный.

Происхождение бурят и монголов / Б. Р. Зориктуев. – Сеул: Изд-во «Чурюсонг», 2016. – 436 с. – Текст на кор. яз.*

Происхождение и расселение западных бурят: учеб. пособие / В. М. Мантыков [и др.]; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2009. – 120 с. – Библиогр.: с. 114-119. – Текст: непосредственный.

Происхождение и расселение западных бурят: [учеб. пособие] / В. М. Мантыков [и др.]; Федер. агентство по образованию и науки РФ ГОУ ВПО «Бурятский государственный университет», Бохан. фил. – 2-е изд., доп. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2010. – 124 с. – Библиогр.: с. 118-123. – Текст: непосредственный.

Современный быт бурятского села / Б. Р. Зориктуев; отв. ред. Т. М. Михайлов; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Бурят. ин-т обществ. наук. – Новосибирск: Наука, 1982. – 112 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

К вопросу о двух монгольских государствах в начале XIII в. / Б. Р. Зориктуев // Научный диалог = Nauchnyi dialog. – 2020. – № 11. – С. 379-395.*

Монголы и лесные народы (события 1207 и 1217 гг.) / Б. Р. Зориктуев. – Текст: непосредственный // Вопросы истории. – 2000. – № 11-12. – С. 119-127. – Библиогр. в примеч.

Названия “старые баргуты” и “новые баргуты” как отражение перипетий истории двух байкальских этносов в XVII – первой трети XVIII вв. / Б. Р. Зориктуев // Вестник Томского государственного университета. История. – 2018. – С. 21-31.*

Об этимологии этнонима монгол / Б. Р. Зориктуев // Восток (Oriens). – 2011. – № 1. – С. 47-57.*

Ошибочность взгляда о проживании бурят в Северной Маньчжурии в XVII – первой трети XVIII вв. / Б. Р. Зориктуев // Научный диалог. Nauchnyi dialog. – 2019. – № 11. – С. 323-337.*

Племена теле и проблема этногенеза баргутов / Б. Р. Зориктуев. – Текст: непосредственный // Вопросы истории. – 2019. – № 1. – С. 68-83. – Библиогр. в примеч.

Происхождение имени бурят / Б. Р. Зориктуев // Вестник Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова. – 2016. – № 6 (56). – С. 70-79.*

Реконструкция начального этапа ранней истории монголов / Б. Р. Зориктуев. – Текст: непосредственный // Вопросы истории. – 2003. – № 3. – С. 41-57. – Библиогр. в примеч.

Тюркская версия происхождения предания об Эргунэ-куне: ошибки и заблуждения Б. Р. Зориктуев // Археология, этнография и антропология Евразии. – 2015. – № 3. – С. 89-97.*

* * *

Paleosians in the Ethnogenesis of the Yakuts (on Mythology Data of the Yakut Ethnical Community of the Khoru) / B. R. Zoriktuiev // *Advances in Anthropology*. – 2013. – Vol. 3, No 4. – Pp. 203-209.*

О нем

Баторова, Д. В. Раскрыта тайная история бурят: о книге, которую невозможно не дочитать / Д. В. Баторова. – Текст: непосредственный // *Бурятия*. – 2012. – 18 янв. – С. 7: фот. – Рец. на кн. Зориктуев Б. Р. Актуальные проблемы этнической истории монголов и бурят / Б. Р. Зориктуев.

Зориктуев Булат Раднаевич. – Текст: непосредственный // *Милибанд С. Д. Востоковеды России XX – начало XXI века: биобиблиогр. словарь* / С. Д. Милибанд. – Москва, 2008. – Кн. 1: А-М. – С. 534-535. – Библиогр. в конце ст.

[**Зориктуев** Булат Раднаевич]. – Текст: непосредственный // *Сабжаев Г. Ц. Селенгинский район: годы, события, люди* / Г. Ц. Сабжаев. – Улан-Удэ, 1998. – С. 143.

Зориктуев Булат Раднаевич. – Текст: непосредственный // *Ученые-исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН: (К 75-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук; редкол.: В. Ц. Найдаков (отв. ред.) [и др.]; сост. Л. Д. Бадмаева [и др.]*. – Улан-Удэ, 1997. – С. 110: портр. – Библиогр. в конце ст.

Зориктуев Булат Раднаевич. – Текст: непосредственный // *Ученые-исследователи института монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН (к 80-летию ин-та): биобиблиогр. справ. / Правительство Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; редкол.: Б. В. Базаров (отв. ред.), О. В. Бураева, Л. П. Саганова*. – Улан-Удэ, 2002. – Ч. 2. – С. 78-79: фот. – Библиогр. в конце ст.

Зориктуев, Б. Р. Блудные потомки Чингисхана: [беседа с зав. отд. истории и культуры Центральной Азии, проф. Б. Зориктуевым] / записал А. Махачкеев. – Текст: непосредственный // *МК в Бурятии*. – 2006. – 31 мая -7 июня. – С. 14: фот.

Библиография

[**Труды** Б.Р. Зориктуева]. – Текст: непосредственный // *Этнография бурятского народа: библиогр. указ. 1768-2002 гг.* / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии, Центр. науч. б-ка Бурят. науч. центра; сост. М. М. Спектор, Л. Д. Палий, Л. С. Имixelова. – М., 2006. – №№ 1485, 1649, 1756, 1897, 2629-2647, 3098, 3183-3185, 3238, 3379, 3380, 3651, 5597, 6650.



1 сентября 1947 г.

75 лет со дня рождения Валерия Манзаракшеевича Сыдеева (1947-2017), заслуженного тренера Российской Федерации по вольной борьбе, журналиста

Сыдеев Валерий Манзаракшеевич родился 1 сентября 1947 г. в с. Галбай Тункинского района. После окончания средней школы в 1966 г. поступил на физико-математический факультет Бурятского государственного педагогического института им. Доржи Банзарова, который успешно окончил в 1971 г. Вернувшись в родной район, работал учителем математики в средней школе села Толтой.

Ещё в школьные годы начал увлекаться борьбой. С первым бурятским тренером Нимой Сосоровичем Ивахиновым создавал борцовский клуб. Из подручных материалов в маленьком домике изготовили настоящий борцовский ковёр. Учеба в вузе не позволила ему продолжать заниматься борьбой, но судьба его свела со спортом во время службы в Советской Армии. Командование воинской части, узнав, что Валерий Сыдеев окончил физико-математический факультет, перепутали слова «физик» и «физкультура» и назначили его ответственным за спортивную подготовку личного состава. Такая работа пришлась по душе молодому солдату, и он решил связать дальнейшую судьбу с тренерской работой.

По возвращении из армии он начал тренировать юных спортсменов в родной Тунке, после переезда в Улан-Удэ в 1976 г. долгое время работал тренером-преподавателем в ДЮСШ №7, которой после его смерти присвоили его имя. Так, 29 ноября 2018 г. на 46-й сессии Улан-Удэнского городского совета депутатов было принято решение о при-

своении Спортивной школе олимпийского резерва №7 имя Валерия Манзаракшеевича Сыдеева.

Валерий Сыдеев за тренерскую карьеру воспитал не одно поколение юных борцов, взрастил целую плеяду известных спортсменов: три заслуженных мастера спорта, пять мастеров спорта международного класса и не один десяток мастера спорта – вот только неполный список воспитанников известного тренера.

Валерий Манзаракшеевич первым из тренеров начал работать с людьми с ограниченными возможностями. Он подготовил победителей сурдлимпийских игр, чемпионов Европы и мира среди слабослышащих спортсменов. Его известный ученик – Андрей Захряпин, заслуженный мастер спорта России, четырёхкратный чемпион сурдлимпийских игр.

Общественной деятельностью Валерий Сыдеев начал заниматься ещё в молодые годы. В Министерстве образования и науки он на общественных началах тренировал сборную команду по вольной борьбе, спортсмены входили в число призёров и победителей всероссийских соревнований. Кроме того, известный тренер находил время заниматься с детьми из неблагополучных семей и подростками, стоявшими на учете в комиссии по делам несовершеннолетних. Он помог обрести веру в себя не одному десятку таких ребят.

В 1990-х гг. Валерий Манзаракшеевич стал инициатором возрождения национальных видов спорта. Благодаря его стараниям началось проведение спортивного праздника «Эрын гурбан наадан» (Три игрища мужчин). Впоследствии он внес огромный вклад в развитие и популяризацию бурятской национальной борьбы «бухэ барилдаан», проводя соревнования на всех мероприятиях.

Долгое время Валерий Манзаракшеевич являлся спортивным информатором республиканских газет, телевидения и радио. В конце 1990-х гг. он предложил при ИД «Буряад үнэн» издавать спортивную газету «Спорт Тамир». Вместе с молодыми журналистами воплотил свою идею в жизнь, первый номер газеты вышел 4 февраля 2000 г. На протяжении всех лет он оставался неизменным автором статей, очерков и материалов по развитию вольной спортивной и национальной борьбы.

Валерий Сыдеев являлся членом Союза журналистов СССР и России, международной ассоциации журналистов АИПС, награждён знаком «За заслуги перед журналистским обществом».

В начале 1990-х гг. Валерий Сыдеев стал одним из инициаторов создания землячества Тункинского района в Улан-Удэ и до последнего являлся ее активным членом.

Б. В. Балданов

Литература

Буяхаев, В. Воспитатель борцов тишины / В. Буяхаев. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2013. – 23 окт. – С. 27: фот.

Валерий Сыдеев, тренер по вольной борьбе, журналист / проект Фила Хабитуева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 29 авг. – С. 24: фот. цв.

Именем тренера. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2018. – 5 дек. – С. 27.

Намжилов, Г. Имени Валерия Сыдеева / Г. Намжилов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2019. – 13 февр. – С. 24: фот. цв.

Нефедьева, В. "Я рожден под счастливой звездой с названием Тунка..." / В. Нефедьева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2017. – 30 авг. – С. 12: фот.

Сыдеев, В. М. Наперекор судьбе: тренер Валерий Сыдеев об истории и перспективах инваспорта: [беседа с засл. тренером РСФСР В. М. Сыдеевым] / записал Б. Дабаин. – Текст: непосредственный // "Аргументы и факты" в Бурятии: регион. прил. – 2014. – 12-18 марта. – С. 3: фот.

Тунка спортивная: Валерий Манзаракшеевич Сыдеев. – Текст: непосредственный // Тунка: история и современность / [Адм. Тунк. р-на; редкол.: Б. Ш. Ускеев и др.]. – Улан-Удэ, 1998. – С. 314: портр.

Цыренов, Б. Новая высота Валерия Сыдеева / Б. Цыренов. – Текст: непосредственный // Вершины. – 2008. – №2. – С. 112-122.

* * *

Самбялова, Т. В. Далан дабаа гаталха хүнэй талаан хэшэг: ородой холбоото уласай габьяата хоригшо, сэтгүүлшэ В.М. Сыдеевэй 70 наһанай ойдо = [70 лет тренеру и журналисту В. М. Сыдееву] / Т. В. Самбялова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Сент. 6. – Н. 20: фот.

Шэмэдашын, С. Хуби заяагаа хүүгэдтэ зорюулаа: Валерий Сыдеевэй 70 наһанай ойдо = [Жизнь посвятил детям: к 70-летию Валерия Сыдеева] / С. Шэмэдашын. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Авг. 30. – Н. 6: фот.

* * *

Сыдеев Валерий Манзаракшеевич. – Текст: непосредственный // Бурятия в лицах: [сайт]. – URL: <https://persons.i-bur.ru/sydeev-valerij-manzaraksheevich> (дата обращения: 07.04.2021).



4 сентября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Ларисы Иннокентьевны Протасовой,
балерины, народной артистки Бурятской АССР**

Так сложилось, что в жизни Ларисы Иннокентьевны Протасовой балетное искусство занимает центральное место. Где бы она не находилась: у балетного станка, на сцене или в хореографическом классе, она беззаветно любит свою профессию, отдавая ей все силы, всю душу.

Простая улан-удэнская девочка Лариса не догадывалась, что волшебный мир танца скоро станет ее призванием, и искусству хореографии Лариса Протасова посвятит всю свою жизнь. В далеком 1958 г. одна из старейших русских балетных школ – Ленинградское хореографическое училище им. А.Я. Вагановой направило своих педагогов в разные города необъятного Советского Союза для поиска талантливых мальчиков и девочек. В Бурятию приехала Елизавета Николаева Громова, ученица А. Я. Вагановой, которая просмотрев участников детских хореографических коллективов и отобрав несколько детей, продолжала настойчиво искать. Она смотрела в школах, заходила во дворы и упорно разыскивала одаренных детей. Как-то зайдя во двор по улице Папанина 5 (ныне пр. Победы, 11), педагог узнала о двух смысленных девчушках. Родители первой, узнав об её цели, сразу отказались. И Елизавета Николаевна поднялась в квартиру Протасовых. Маленькая Лариса, в ту пору занимавшаяся в кружке художественной гимнастики, сразу приглянулась педагогу.

Восемь лет провела она в прославленной ленинградской балетной школе, восемь лет изо дня в день познавала тайны хореографического искусства под руководством опытных педагогов. Лариса по балетным меркам была уже переростком, но её приняли во 2 класс, и девочке обозначили цель: догнать одноклассниц по всем балетным предметам. «Было трудно, – вспоминает Лариса Иннокентьевна, – ноги поначалу не слушались, болели мышцы, не привыкшие к большой нагрузке». Но желание стать балериной было настолько большим и сильным, что Лариса всё свободное время проводила в залах училища и занималась, занималась. Ежедневные классные и дополнительные занятия с педагогом научили Ларису безукоризненно «чисто» исполнять бесконечные па, арабески, пируэты, воспитали у начинающей балерины умение ставить цель и настойчиво добиваться её, сформировали ответственное отношение к выполняемой работе.

Имя артистки балета Ларисы Протасовой впервые появилось на афишах Бурятского театра оперы и балета в 1966 г., когда молодая балерина вернулась в родной Улан-Удэ после окончания училища. Работать рядом со знаменитыми Л. Сахьяновой, П. Абашеевым и молодыми звездами О. Коротковой, А. Павленко, В. Ганженко, Е. Самбуевой, Ю. Муруевым было и счастьем, и огромной трудностью. Благодаря трудолюбию, настойчивости она достигла больших успехов в творческом росте, стала одной из ведущих солисток балета. Замечательные природные, музыкальные данные, широкие актерские возможности позволили ей создать колоритные, запоминающиеся образы в балетах «Эсмеральда» Ц. Пуни, «Жизель» А. Адана, «Дон-Кихот» Л. Минкуса, «Спартак», «Гаянэ» А. Хачатуряна, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Легенда о любви» А. Меликова, «Большой вальс» И. Штрауса, «Золушка» С. Прокофьева, «Красавица Ангара» Б. Ямпилова и Л. Книппера и многих других.

Коллеги по театру заслуженные артисты России Б. Дамбаев и В. Кожевников высоко оценивают деятельность Л. Протасовой в качестве педагога-репетитора, её умение видеть и деликатно нацелить на исправление технических, стилевых ошибок. Она помогала молодым солистам балета приобрести уверенность в постижении художественного образа и его воплощению в хореографическом тексте, жесте, ритме.

И сегодня мы видим, что она всей своей артистической биографией, своей судьбой, наряду с ведущими солистами, именитыми и менее, определяла тот большой период успеха и славы бурятской балетной сцены, который пришелся на 60-е, 70-е и 80-е годы XX века.

Лариса Иннокентьевна успешно совмещала исполнительскую деятельность с преподавательской, работая в Бурятском хореографиче-

ском училище. Об этом позаботились педагоги родной Alma mater, позвонив в Министерство культуры Бурятской ССР и представив самые лестные характеристики педагогическому дару Л. Протасовой. За 40 лет педагогической деятельности в училище ею подготовлена целая плеяда талантливых танцовщиков. Выпускники Л.И. Протасовой работают в Иркутске, Хабаровске, Улан-Удэ, Якутске, Кызыле, Петропавловске, Хабаровске, Владивостоке, Москве, Санкт-Петербурге, Израиле, КНР, Южной Корее, имеют почетные звания России и Бурятии. Будучи художественным руководителем училища, Лариса Иннокентьевна вложила немало усилий в развитие исполнительских способностей своих воспитанников. На постановки «Щелкунчик» и «Спящая красавица» П. Чайковского, «Небесная Дева-Лебедь» А. Андреева (хореограф-постановщик Г. Майоров) стремились попасть улан-удэнцы, жители Владивостока, Хабаровска, Читы, Иркутска, острова Тайвань.

Следующим этапом в педагогической и творческой деятельности Ларисы Иннокентьевны стало создание кафедры «Педагогика балета» в Восточно-Сибирском государственном институте культуры. Новые горизонты «кружили голову», но организованность, ответственность, заложенные ещё в Ленинграде, позволили постепенно решать возникающие проблемы кафедры, преподавателей и студентов. Успешная защита кандидатской диссертации на тему «Бурятский балет: истоки, этапы развития, взаимодействие национальной традиции и классического танца», которую Л.И. Протасова подготовила под руководством В.Ц. Найдаковой, доктора искусствоведения, профессора, член-корреспондента Российской академии наук высшей школы, послужила основой фундаментальной монографии «Балетный театр Бурятии».

Сколько огромного, каждодневного труда было вложено в работу балерины, репетитора, педагога, сколько терпения, выносливости, мужества и воли было проявлено в разных ситуациях, сколько творческих сомнений одолевало Л. Протасову и вместе с тем с каким умением, с какой внутренней собранностью она решала встававшие перед ней задачи. На каждом этапе жизненного пути, во всех ситуациях, особенно при столкновении с проблемами, Лариса Иннокентьевна неизменно проявляла упорство и целеустремленность. Речь идет, казалось бы, о чисто человеческих достоинствах, но все они (достоинства) органично входят в творческий облик народной артистки РБ, заслуженного работника культуры РФ, отличника просвещения РФ, профессора, кандидата искусствоведения, заведующей кафедрой «Педагогика балета» ВСГИК Ларисы Иннокентьевны Протасовой.

С. Б. Самбуева

Литература

Балетный театр Бурятии (1939-2000): [моногр.] / Л. И. Протасова; [науч. ред. О. А. Русинова]; ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры". – Улан-Удэ: ИПК ВСГИК, 2017. – 144 с. – Библиогр.: с. 136-143. – Текст: непосредственный.

Бурятский балет: истоки, этапы развития, взаимодействие национальной традиции и классического танца / Л. И. Протасова; ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры". – Улан-Удэ, 2007. – 22 с. – Текст: непосредственный.

Классический танец: учеб.-метод. пособие и прогр. для студентов I курса кафедры Педагогика балета по специальности 070304 "Педагогика балета", квалификации "Педагог бального танца" / Л. И. Протасова; ФГОУ ВПО "Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств". – Улан-Удэ: ИПК ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2007. – 86 с. – Библиогр.: с. 80–82. – Текст: непосредственный.

* * *

Протасова Л. И. Золотые страницы бурятского балета: (к 60-летию II декады бурятского искусства и литературы в г. Москве) / Л. Протасова. – Текст: непосредственный // Вестн. Вост.-Сиб. гос. ин-та культуры. – 2019. – №4. – С. 112-118. – Библиогр. в конце ст.

Протасова, Л. И. Рождение и становление профессионального балета в Бурятии / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Байкальские встречи. Историко-культурное наследие региона как фактор социально-экономического развития = Historical-cultural heritage of a region is the factor of social-economic development: материалы междунар. науч.-практ. конф., 11-13 сент. 2014 г., Респ. Бурятия, г. Улан-Удэ – оз. Байкал: в рамках Федер. программы "Культура России (2012-2018 годы)". – Улан-Удэ, 2014. – С. 276 – 284.

Протасова, Л. И. Танцевальные народные традиции как предпосылки возникновения бурятского балета / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Вестн. Вост.-Сиб. гос. ин-та культуры. – 2011. – №1. – С. 45-50. – Библиогр. в конце ст.

Протасова, Л. И. Музыкально – драматический театр Бурятии в годы войны / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Батуевские чтения. История и культура народов Сибири, стран Центральной и Восточной Азии: материалы IV Международ. науч.-практ. конф. (посвящ. 85-летию со дня рождения д. и. н., проф. Б. Б. Батуева, 65-летию Победы в Великой Отечеств. войне, 50-летию ФГОУ ВПО ВСГАКИ). – 21 мая 2010 г. – Улан-Удэ, 2010. – С. 58 – 63. – Библиогр. в конце ст.

Протасова, Л. И. Поиск и первые шаги к созданию национального балета / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Культурный потенциал Байкальского региона: материалы межрегион. науч.– практ. конф., 3 июля 2009 г. / М-во культуры Рос. Федерации, М-во культуры Респ. Бурятия, ГУК "Республиканский центр народного творчества". – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1. – С. 143–149. – Библиогр. в конце ст.

Протасова, Л. И. Народная художественная культура – основа зарождения профессионального театрального искусства бурят / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Байкальские встречи. Наше наследие: формирование устойчивой модели развития народной художественной культуры в современном мире = Our

heredity: formation of stable model of folk art culture development in the modern world: материалы VI Междунар. науч. симп. 23–26 июня 2008 г., г. Улан-Удэ – оз. Байкал. – Улан-Удэ, 2008. – С. 379-387.

Протасова, Л. И. Будни и праздники: репетиции и гастроли / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Национальная хореография: проблемы и перспективы развития: материалы I регион. науч.–практ. конф., 15 нояб. 2001 г. / М-во культуры Респ. Бурятия, Улан-Удэнское хореогр. училище, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств. – Улан-Удэ, 2002. – С. 9-12.

Протасова, Л. И. Балет "Красавица Ангара" – жемчужина бурятского балета / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Новая Бурятия. – 2016. – 19 дек. – С. 9-10: фот.

Протасова, Л. И. Первая постановка «Бахчисарайского фонтана остаётся в памяти современников как самая впечатляющая»: [из истории балета в Бурятии] / Л. И. Протасова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2004. – 16 янв. – С. 5.

О ней

Каржаубаева, А. И. Талант балерины и педагога / А. И. Каржаубаева. – Текст: непосредственный // Сохранение духовного наследия и развитие национальной хореографии: материалы междунар. науч.-практ. конф. (г. Улан-Удэ, 22 июня 2007 г.) / М-во культуры и масс. коммуникаций Респ. Бурятия, Бурят. респ. училище культуры и искусств. – Улан-Удэ, 2007. – С. 94-98.

Куницын, О. Протасова Лариса Иннокентьевна / О. Куницын. – Текст: непосредственный // Куницын О. Музыкальный театр Бурятии: науч.-попул. изд. / О. Куницын. – Улан-Удэ, 1988. – С. 218–219.

Лариса Иннокентьевна Протасова – 60 лет со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства Республики Бурятия в 2007 году / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 33.: цв. фот.

Протасова, Лариса Иннокентьевна. – 60 лет со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 33: цв. фот.

Протасова Лариса: [альбом]. – Текст: непосредственный // Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л. П. Сахьяновой и П. Т. Абашеева; [сост. С. А. Нижникова, Л. Г. Пермьякова, Г. И. Добосова]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 34–35: цв. фот.

Протасова Лариса Иннокентьевна / Л. В. Протасова. – Текст: непосредственный // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта: [к 80-летию образования Усть-Ордынского Бурятского округа] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК "Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова". – Иркутск, 2017. – С. 166-167: фот.

* * *

Балерина – призвание и судьба: [беседа с нар. артисткой Респ. Бурятия] / интервью зап. Н. Гончикова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1998. – 24 марта. – С. 6.

Гуружапова, Г. Балет не знает лет: [о нар. артистке Бурятии Л. Протасовой] / Г. Гуружапова. – Текст непосредственный // Правда Бурятии. – 1998. – 19 марта. – С. 12.

Гусякова, Л. Ларисино счастье: [очерк] / Л. Гусякова. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 1969. – 16 янв. – С. 2–3.

Куницын, О. Продолжение счастливого мгновения / О. Куницын. – Текст непосредственный // Молодежь Бурятии. – 1977. – 2 апр. – С. 4.

Синицын, К. Есть ли будущее у будущих балерин?: [о балерине, худ. руковод. хореогр. уч-ща Л. Протасовой] / К. Синицын. – Текст: непосредственный // МК в Бурятии. – 2000. – 16-23 марта. – С. 13.

* * *

Васильев, Б. Залуугайнгаа залиие бү алдаарай!.. = [Творческого долголетия] / Б. Васильев. – Текст: непосредственный // Бүрйад үнэн: Дүхэриг. – 1998. – Март. 19. – Н. 13.

Гусякова, Л. Ларисын зол жаргал = [Счастье Ларисы]: очерк / Л. Гусякова. – Текст: непосредственный // Бурядайд залуушуул. – 1969. – янв. 16. – Н. 2-3 : фот.

Куницын, О. Бэлигтэй балерина = [Талантливая балерина] / О. Куницын. – Текст: непосредственный // Бурядайд залуушуул. – 1977. – 2 апр. – Н. 4.

Сампилова, Ц. Ц. Угаараа дамжуулагдаһан бэлигтэй хатаршан = [Талантливый танцор] / Ц. Ц. Сампилова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2013. – Авг. 8. – Н. 16: фот.

* * *

Протасова Лариса. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: артисты и музыканты. – URL: <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/646/>. – (дата обращения: 18.02.2021).

Протасова Л. И. – Текст: электронный // Музыкальная культура Сибири: сайт: персоналии. – URL: <http://media-nslinka.ru/index.php?r=Mcspersona/view&id=239>. – (дата обращения: 18.02.2021).

Самбуева, С. К юбилею Ларисы Протасовой / С. Самбуева. – Текст: электронный // Бурятский театр оперы и балета: [сайт]. – URL: <https://uopera.ru/k-yubileyu-larisy-protasovoy/>. – (дата обращения: 15.02.2020).



6 сентября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Юрия Ендоновича Мандаганова,
народного художника Бурятии**

Заслуженный художник Бурятии (1993), народный художник Бурятии (1998), заслуженный художник России (2007), лауреат премии им. Ц. Сампилова (2008), лауреат Госпремии Бурятии (2010, 2020), почетный член РАХ (2019), член СХР с 1991.

Награды: золотая медаль СХР (2012, 2016), юбилейная медаль Российского императорского дома (2014), медаль «Шувалов» РАХ (2016), «За заслуги перед Отечеством» 2 степени (2019).

Образование: Городской дом пионеров (Закаменск, 1958-1964), Иркутское училище искусств (отделение керамики, 1964-1968), Московское высшее художественно-промышленное училище (б. Строгановское, 1970-1974) не окончил.

Главный художник завода художественной керамики, г. Спасск-Дальний Приморского края (1968-1969), 1995-2001 – председатель правления Бурятского регионального отделения СХР, участник многих региональных, всероссийских и международных выставок.

Персональные выставки – более 25.

Работы хранятся: ГТГ (Москва), ГМВ (Москва), ММСИ (Москва), Художественный музей Таоса (Нью-Мексико, США), Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачева, Омский областной музей изобразительных искусств им. М.А. Врубеля, Новосибирский государственный художественный музей, Музейно-выставочный центр Забайкальского края (Чита), НМ РБ (Улан-Удэ), Агинский национальный музей им. Г. Цыбикова, галерея «Les Oreades – Ореады» (Москва).

Самый значительный современный художник-монументалист Бурятии Юрий Мандаганов начинал творческий путь с оформления витражами и мозаикой из смальты и других материалов фасадов и интерьеров общественных зданий – «Отдых и труд» (мозаика на фасаде кафе «Юность», п. Ильинка, 1973); «Юность», «Знание» (витражи в интерьере ВСГУТУ, 1980); «Город и горы» (витраж во Дворце детского и юношеского творчества, 1982); «Плодородие» (витраж на фасаде Центрального рынка, 1983). На рубеже веков, в 2000-е гг. стал осваивать старинную технику флорентийской мозаики из местных пород подольского камня. Он использует как распространённые минералы – мрамор, гранит, так и редкие – полудрагоценные лазурит, чароит, яшму, драгоценный нефрит и многие другие, которыми богаты недра Бурятии. Флорентийская мозаика принципиально отличается от техник, в которых мастер работал прежде. Здесь нет одинаковых модулей, с помощью которых «набирается» изображение. Каждую деталь нужно точно вырезать по определенному контуру. Кроме оттенков цвета необходимо рассчитать направление «волокон», структурных линий камня. Эта технически сложная работа близка работе живописца кистью. Возможно поэтому первые декоративные панно в технике флорентийской мозаики обладали композицией станковых произведений, жанровой природой. Например, «Модница» (2003), «Робкий поцелуй» (2004), «Кочевница» (2005), «Маленький охотник» (2004) и другие. Одновременно они сохраняют плоскостную декоративную структуру, что позволяет им органично вписываться в интерьер. Крупными монументальными работами в этой технике стали мозаики «Наран» (клиника тибетской медицины «Наран», Москва, 2006), «Истоки театра» (фойе ГБАТД им. Х. Намсараева, 2011), «Материнство» (клиника «Диамед», Улан-Удэ, 2012). Самым значительным проектом стало монументально-декоративное оформление здания железнодорожного вокзала г. Улан-Удэ (2018). Художественный приём сочетания больших плоскостей одного цвета и пятен из мелких деталей разного цвета создает впечатление красочности и богатства фактуры. Достоинством является более свободная работа с пространством. Сохраняя декоративную орнаментальность, условность, художник активно вводит направления линий в глубину, усложняет композиционную структуру монументальных панно, добиваясь большей выразительности.

Л. Ю. Николаева

Литература

Произведения

Флорентийская мозаика. Графика = Florentine mosaic. Graphic / Ю. Е. Мандаганов. – Иркутск: Призма, 2020. – 179 с. – Текст: непосредственный.

Юрий Мандаганов: флорентийская мозаика, графика = Yury Mandaganov: florentine mosaic, graphic: [фотоальбом] / Юрий Мандаганов; [авт. текста А. Дьяко-ничина, О. Пазников, Н. Панюшева, фот. А. Власов]. – Улан-Удэ: Домино, [2009]. – 67 с.: портр., фот. цв. – Текст: непосредственный.

О нем

Бороноева, Т. А. Феномен креативности в изобразительном искусстве Бурятии рубежа XX-XXI вв. / Т. А. Бороноева. – Текст: непосредственный // "Байкальские встречи". Культура как ресурс соц.-экон. развития: материалы междунар. науч. конф. 1-2 июля 2010 г., г. Улан-Удэ – оз. Байкал, 2010 = The materials of international science conference July 1–2, 2010 Ulan-Ude, Lake Baikal. – Улан-Удэ, 2010. – С. 428-438. – Библиогр. в конце ст.

Камень – слово теплое. – Текст: непосредственный // Лидеры культуры Бурятии 2009 / М-во культуры Респ. Бурятия; [авт.-сост. Т. Зондуева; ред. С. Добрынин]. – Улан-Удэ, 2009. – С. 13-15.

Мандаганов Юрий Ендонович, заслуженный художник России, народный художник Республики Бурятия. – Текст: непосредственный // Художники Бурятии: 85 лет Союзу художников Бурятии (1933-2018 гг.) / [БРО ВТОО «Союз художников России»]; сост. Е. А. Болсобоев, Н. А. Ульзытуева. – Улан-Удэ, 2018. – С. 94-95: цв. фот.

Мандаганов Юрий Ендонович. – Текст: непосредственный // Художники Бурятии / М-во культуры Респ. Бурятия, БРОО ВТОО «Союз художников России», Нац. музей Респ. Бурятия; [сост. кат. Т. Х. Раднаева; авт. вступ. ст. И. И. Соктоева]. – Улан-Удэ, 2013. – С. 100-101: портр.; цв. фот.

Мандаганов Юрий Ендонович. – Текст: непосредственный // Художники Бурятии: каталог 80-90-е гг. / М-во культуры Респ. Бурятия; Союз худож. Респ. Бурятия; [авт. ст. Л. И. Цыреннимаева и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – С. 35.: портр.; цв. фот.

Пазников, О. И. Творческие тенденции графического искусства Бурятии: [Ю. Е. Мандаганов]. – Текст: непосредственный // Пазников О. И. Традиции и современность изобразительного искусства Бурятии / О. И. Пазников; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. агентство по образованию Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ, 2005. – С. 81-83: фот.

Мандаганов Юрий Ендонович, художник-монументалист, заслуженный художник России. – Текст: непосредственный // Искусство дружбы (музыка, изобразительное искусство, фольклор и литература Бурятии): [сб. библиогр. и метод. материалов на тему межэтн. толерантности] / Адм. Главы Респ. Бурятия и Пр-ва Респ. Бурятия, Ком. по междунац. отношениям и развитию гражд. инициатив; отв. ред. и авт. проекта Э. В. Буруева; науч. ред. И. И. Богомолова. – Улан-Удэ, 2013. – Вып. 9. – С. 90–91.: Библиогр. в конце ст.

* * *

Басаев, С. Что общего между бурятами и флорентийской мозаикой? / С. Басаев. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2009. – 29 апр. – С. 19: фот.

Бульгова, Р. «Дух кочевника в камне». Персональная выставка бурятского художника Ю. Мандаганова в Москве / Р. Бульгова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2007. – 9 нояб. – С. 17.

Дамдинова, А. "Мелодия камней": картины художника из Бурятии поразили монголов / А. Дамдинова. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2015. – 4 нояб. – С. 12: фот.

Лонская, Е. Живые камни / Е. Лонская. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2017. – 13 дек. – С. 8.

Мункоева, Т. Юрий Мандаганов: "Камень не карандаш и холст, здесь надо всё делать филигранно" / Т. Мункоева. – Текст: непосредственный // Мир Байкала. – 2018. – № 1. – С. 66-68: цв. фот.

Намжилов, Г. Флорентийская мозаика Юрия Мандаганова / Г. Намжилон. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2004. – 19 авг. – С. 8

Намсараева, С. Повелитель камней-самоцветов: художник-монументалист Юрий Мандаганов открыл персональную выставку / С. Намсараева. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2017. – 20 дек. – С. 10-11.

Пазников, О. Художник и зритель: союз, скрепленный искусством. – Текст: непосредственный // О. Пазников // Вершины. – 2010. – №6. – С. 198–209.

Пазников, О. Два лика духовного самовыражения / О. Пазников. – Текст: непосредственный // Алтаргана. – 2007. – №3. – С.38 – 41: цв. фот.

Ян, А. Частная арт-галерея представила картины из камня / А. Ян. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2011. – 22 июня. – С. 16: фот.

* * *

Сампилова, Ц. Ц. Шулуунай нюуса таагша = [Мастер по камню] / Ц. Ц. Сампилова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Дек. 13. – Н. 14: фот.

Сампилова, Ц. Үнгэгэ шулуунай шэдитэй бэлигтэн. Уг залгаһан эмшэд = [Мастер цветных камней. Потомственные медики] / Ц. Сампилова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – №36 (Сент. 13). – Н. 7: фот.

Цынгueva, Ц. Бэлиг ехэтэнэй гайхамшаг үзэсхэлэн = [Выставка талантливого художника] / Ц. Цынгueva. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Дек. 6. – Н. 2.

* * *

Художники Бурятии: справ.-библиогр. CD / сост. И. И. Богомолова, Н. Н. Хадаханова; ред. Т. А. Бороноева, Е. А. Баторова; комп. дизайн В. М. Перевалов; Нац. библиотека Респ. Бурятия, Информ. Центр культурного туризма. – Электрон. дан. – Улан-Удэ, 2006. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM): цв., зв. – (Бурятия — территория культуры). – Текст. Изображение. Устная речь: электронные.

* * *

Мандаганов Юрий. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]; персоналии: художники и скульпторы. – URL: <http://soyol.ru/personas/painters-and-sculptors/237/> (дата обращения: 11.02.2021).

Юрий Мандаганов. – Текст: электронный // Юрий Мандаганов: [официальный сайт]. – URL: <http://mandaganov.ru/> (дата обращения: 11.02.2020).



15 сентября 1922 г.

**100 лет со дня рождения Цыден-Еши Бадмаева (1922-1994),
танцовщика, народного артиста Республики Бурятия**

Архивная справка

Талантливый танцовщик, балетмейстер, актер кино, народный артист Бурятии Цыден-Еши Бадмаев родился в 1922 г. в с. Шибирь Заиграевского района. Рано лишившись родителей, он воспитывался у сестры матери.

В 1939 г. 17-летний юноша приходит в Бурят-Монгольский музыкально-драматический театр, где начинает учиться азам классического танца. Еще школьником Цыден-Еши занимался в танцевальной самодеятельности клуба им. Серова в Улан-Удэ. В 1940 г. Ц.-Е. Бадмаев с успехом выступил на Первой декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве. В 1943 г. на сцене театра ставится первая балетная постановка – «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева. Дуэт Бадмаева и Шалтыковой поразил воображение зрителя и завоевал его восхищение и любовь.

В годы Великой Отечественной войны Ц. Бадмаев вместе с другими артистами театра – М. Шалтыковой, Б. Балдаковым, Г. Цыдынжаповым, Т. Гергесовой, Н. Петровой – являлся участником фронтовых бригад, в связи с чем был награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне». С 1943 по 1962 г. Ц. Бадмаев – один из ведущих солистов бурятского театра. Он является первым исполнителем многих главных партий классического и национального репертуара. Это Колен в «Тщетной

предосторожности» (1944), Кондрат в «Корсаре» (1947), Зигфрид в «Лебедином озере» (1948), Франц в «Коппелии» (1949).

В 1959 г. артист участвует во Второй декаде бурятского искусства и литературы в Москве. Он исполнил роли Зорикто в балете «Во имя любви» Ж. Батуева и Енисея в балете «Красавица Ангара» Б. Ямпилова и Л. Книппера.

Как балетмейстер он осуществил постановки балетов «Вальпургиева ночь» (1956) и «Эсмеральда» (1959). С большой балетной сценой он расстался в мае 1962 г. Но с уходом из театра творческая жизнь артиста не прекратилась. Он работает директором ансамбля «Байкал», затем балетмейстером в Монголии. За большие заслуги в области профессионального искусства Цыден-Еши Бадмаев был награжден многими правительственными наградами. В 1948 г. ему было присвоено звание заслуженного артиста Бурятской АССР, а в 1973 г. – народного артиста Бурятской АССР.

Выдающиеся бурятские деятели. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С.58-59

* * *

Имя Цыден-Еши Бадмаева навсегда останется в истории бурятского балета, его будут называть «Первый принц бурятского балета». Первый исполнитель всех классических и национальных балетов, талантливый танцовщик, балетмейстер, актер кино. Цыден-Еши Бадмаев первым познакомил зрителей с глубокими образами классического балета – Вацлавом из балета «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, благородным и отважным Конрадом из балета «Корсар» А. Адана, щедрым и обаятельным Батыром из балета «Шурале» Ф. Ярулина, Фебом де Шатопером из балета «Эсмеральда» Ц. Пуни и Василенко, влюбленным и целеустремленным Зоригто из балета «Во имя любви» Ж. Батуева и, конечно, сильным и мужественным Енисеем из балета «Красавица Ангара» Л. Книппера и Б. Ямпилова. Но самыми главными и памятными для артиста Цыден-Еши Бадмаева в его творчестве были созданные образы для балетов «Лебединое озеро» и «Жизель», благородного, красивого и одухотворенного мечтой о любви принца Зигфрида, и романтического Альберта.

С 1943 по 1962 г. он неизменно исполнял все ведущие партии во всех балетных спектаклях театра. Нет в истории бурятского балета ни одного знакового события без участия Цыден-Еши Бадмаева. Он танцевал заглавные партии в первых бурятских балетах «Свет над долиной», «Во имя любви», «Красавица Ангара». Был участником двух декад Буряд-Монгольского искусства и литературы в Москве 1940 и

1959 г. Лауреат 3-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Берлине 1951 г. Балетмейстер балетов «Вальпургиева ночь» (1956), «Эсмеральда» (1959). Постановщик танцев в опере «Евгений Онегин», «Энхэ Булат Батор». Снимался в кино, в 1977 г. сыграл главную роль в фильме «Последний год Беркута», также снялся в фильмах «Не имеющий чина» (1985), «В ночь лунного затмения» (1978) «Неистовый беглец», «Кербез» (1989), «Нет чужой земли» (1990).

По окончании сценической карьеры артиста балета Цыден-Еши в 1962 г. стал директором Государственного ансамбля песни и танца Бурятской АССР, который впоследствии получил название «Байкал». Ему принадлежат постановки первых бурятских дуэтных танцев: «Счастливая юность», «Баяр», «Молодежный». В 1965 г. на свои средства подготовил собственную концертную программу «Танцы народов мира», его программа состояла из 18 танцев народов мира. Для своих постановок Цыден-Еши сам создавал и шил костюмы по эскизам народного художника Бурятии М.Е. Шестаковой. Впоследствии с этой программой и еще двумя программами объехал всю Бурятию, Калмыкию, Монголию, Хакасию, Якутию, Туву, Кубу, Грецию, Индию, Финляндию.

В 1948 г. Цыдену-Еши присвоено звание заслуженного артиста Бурятской АССР, а в 1973 г. – народного артиста Бурятской АССР, за большие заслуги награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

Цыден-Еши Бадмаев родился 5 сентября 1922 г. в с. Шибирь Заиграевского района в многодетной крестьянской семье Дашипила Найданова, где было двенадцать детей (шесть братьев и шесть сестер). Его детство прошло в селе Шибирь, и так как семья была бедной, Цыден-Еши на воспитание взял отец матери Бадма Галсанов. К четырем годам Цыден-Еши лишился как приемного, так и родного отца, и перейдет на воспитание в семью тети по матери Бэллы Бадмаевой. До 1930 г. они жили в Монголии, а в 1933 г. переехали в Москву. До 1937 г. они проживали в Москве, и Цыден-Еши учился в средней школе, но мужа тети перевели на работу в город Актюбинск, и семья переехала на новое место. Тогда были тяжелые времена, в конце года дядю арестовали, и Цыден-Еши с тетей пришлось вернуться в Улан-Удэ.

«Этот мальчик будет любить все живое. Он не должен видеть смерть», – сказал лама, когда он родился. Цыден-Еши с детства отличался чутким музыкальным слухом, гибкостью, пластичностью, импровизировал и создавал на глазах целые хореографические картинки. Он жил танцем и его дарование невозможно было не заметить. Будучи школьником, Цыден-Еши занимается в танцевальной художественной самодеятельности в клубе им. Серова в г. Улан-Удэ, там-то его и заметил М.С. Арсеньев. Молчаливый, необычайно трудолюбивый юноша

понравился балетмейстеру, и позднее он стал его учеником. В 1939 г. семнадцатилетний стройный юноша пришел в театр после окончания средней школы с твердым желанием посвятить свою жизнь прекрасному, но трудному искусству балета. Нелегко начинать учиться балету, когда тебе 17 лет, ведь балетное обучение начинается с 9-10 лет. Но старание и труд дают свои результаты, и в 1940 г. Бадмаев с успехом представляет бурятское искусство на первой декаде Бурят-Монгольского искусства в Москве, в составе труппы театра. Успех был колоссальный, Москва встретила овациями, но остался горький осадок после того, как артистов пригласили в Кремль на торжественный ужин к Сталину, но детям врагов народа пропуска не давали. На прием к Сталину не попали Д. Батожабай, Ф. Иванов и Ц. Бадмаев. В их числе был и Бадмаев.

1941 год, началась война, и Цыден-Еши решает пойти на войну, пишет заявление, и его зачисляют в Иркутское саперное училище, но он почти сразу же был отозван правительством Бурятии для продолжения работы в театре. Во время войны работа в театре продолжается, и в 1943 г. ставят первый балет «Бахчисарайский фонтан». Первую классическую партию Вацлава исполняет Цыден-Еши Бадмаев. В октябре он попадает в фронтовую бригаду, и восемь артистов-солистов уезжают в Москву, чтобы защитить программу для выступлений. Они выступают перед бойцами от Белорусского до Дальневосточного фронтов. Выступали на снегу, чаще на грузовиках с печкой посередине, выступали даже перед Рокоссовским. Выступления на фронтах сказались впоследствии на здоровье Цыден-Еши, он вернулся разбитым, «посадил» сердце и ноги.

После войны в 1948 году в театре ставится спектакль «Лебединое озеро», партию принца Зигфрида исполняет Цыден-Еши Бадмаев. В партнерши ему дают юную балерину Ларису Сахьянову, которая приехала после учебы в Московском хореографическом училище. Лариса Сахьянова исполняет партию Одетты. Так возник дуэт, который долгие годы приводил зрителей в состояние восхищения, и вскоре их сценический дуэт станет семейным. Партнеры в балете и в жизни – это была красивая пара. Они очень трепетно относились друг к другу: он в письмах нежно называл ее Ланью, а она ласково «дорогой мой Сашок». Несмотря на искренность чувств, они расстались. Расставание было тяжелым, но они не утратили уважение друг к другу.

Лариса Сахьянова останется танцевать в театре, но уже с другими партнерами, а Цыден-Еши завершит танцевальную карьеру в 1962 г. партией принца Зигфрида в балете «Лебединое озеро». Одетту и Одиллию танцевали с ним Лариса Сахьянова, Ольга Короткова, Роза Зинге-

рова и Энгельсина Кондратьева. В последний раз они вместе выйдут на сцену – Лариса Сахьянова и Цыден-Еши. Она станет лицом бурятского балета в мире, одной из выдающихся танцовщиц XX века, а он останется в памяти как первый принц бурятского балета.

Скончался Цыден-Еши в возрасте 71 года в 1994 г.

Л. В. Балданова

Литература

Бадмаев Цыден-Еши. – Текст: непосредственный // Межархивный справочник по фондам личного происхождения архивов Республики Бурятия / Комитет по делам арх. Респ. Бурятия. Нац. архив Респ. Бурятия; [сост. Т. М. Казанова, В. Ц. Лыскова, Г. С. Нижникова и др.]. – Улан-Удэ, 2003. – С. 51.

Батлаева, Ю. П. Цыден-Еши Бадмаев (1922-1994) / Ю. П. Батлаева. – Текст непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; сост. Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов. – Улан-Удэ, 2004. – Вып. 5. – С. 91-93. – Библиогр. в конце ст.

Батлаева, Ю. П. Бадмаев Цыден-Еши (1922-1994) / Ю. П. Батлаева. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост. Ш. Б. Чимитдоржиев. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5–8). – С. 58-59. – Библиогр. в конце ст.

Батлаева, Ю. П. Бадмаев Цыден-Еши (1922-1994) / Ю. П. Батлаева. – Текст: непосредственный // Свет памяти / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия; [рук. изд. В. П. Доржиев; авт. проекта Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 305-306: портр.

Протасова, Л. И. Бадмаев Цыден-Еши народный артист Бурятской АССР. – Текст: непосредственный // Протасова Л. И. Балетный театр Бурятии (1939-2000): монография / Л. И. Протасова; ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры». – Улан-Удэ, 2017. – С. 109.

* * *

Олзонова, М. Человек-легенда / М. Олзонова. – Текст: непосредственный // Белая юрта: Семейный журнал. – 2012. – №11–12. – С. 17–19.

Олзонова, М. Цыден Бадмаев: "Танец – это жемчужина, созданная народом" / М. Олзонова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 27 нояб. – С. 5: фот.

Сергеева, Т. В. Памяти танец мастера (первого бурятского артиста балета Цыден-Еши Бадмаева) / Т. В. Сергеева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2002. – 9 окт. – С. 10.

Ян, А. Владыка сцены: имя бурятского гения танца до сих пор не увековечено / А. Ян. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2012. – 28 нояб. – С. 20–21: фот.

* * *

Бальжинимаева, Н. Буярадай суута хатаршан – Цыден Бадмаев: "Бүхы Буярад орон" гэһэн концергһээ тэмдэглэл = [Известный бурятский танцор – Цыден Бадмаев] / Н. Бальжинимаева. – Текст: непосредственный // Буярад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Дек. 6. – Н. 16: фот.

Доржогутабай, Д. Ш. Суута зоной солото хэрэгүүдһээ = [Знатные дела известных людей] / Д. Ш. Доржогутабай. – Текст: непосредственный // Буярад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – Июл. 30. – Н. 8: фот.; Авг. 6. – Н. 8: фот.

Библиография

Батлаева, Ю. П. 80 лет со дня рождения танцовщика, народного артиста Бурятии Ц.-Е. Бадмаева / Ю. П. Батлаева. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2002 год / Нац. б-ка Респ. Бурятия, Отд. краевед. и нац. лит.; [сост. О. Ж. Рыгзенова, В. В. Хилханова; науч. ред. И. И. Петухова]. – Улан-Удэ, 2001. – С. 51–53. – Библиогр.: с. 54-55.

* * *

Бараева, О. Цыден-Еши Бадмаев. Одинокий странник. – Текст: электронный / О. Бараева // Бурятский театр оперы и балета: [официальный сайт]. – URL: <https://uuopera.ru/cyden-eshi-badmaev-odinokiy-strannik/>. – (дата обращения: 11.03.2021).

Гончикова, Н. Бадмаев Цыден-Еши. – Текст: электронный / Н. Гончикова // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: артисты и музыканты. – URL: <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/46/>. – (дата обращения: 11.03.21).

Ловцов, О. Б. Бадмаев Цыден-Еши. – Текст: электронный / О. Б. Ловцов // Родное село: [портал]. – Заиграев. р-он. – URL: <http://selorodnoe.ru/vid/show/id3633265/>. – (дата обращения: 11.03.2021).



26 сентября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Болота Дашиевича Бороева (1947-2001),
оперного певца, заслуженного артиста РСФСР**

В большой, яркой плеяде бурятских певцов имя Болота Бороева стоит особняком. Есть певцы, для которых пение это работа, для него же пение – радость, счастье, это как дыхание его сердца, его души.

Болот Дашиевич Бороев родился 26 сентября 1947 г. в пос. Агинском Агинского Бурятского автономного округа. В театр он пришел уже сложившейся личностью. Позади были историко-филологический факультет Бурятского педагогического института, годы учебы в консерватории в классе профессора А.И. Батурина, отборочные прослушивания на международный конкурс вокалистов им. Кодаи и Эркеля, звания лауреата Всероссийского конкурса исполнителей народной песни в Ленинграде и конкурса исполнителей советской песни «Якутск–77».

Стремление петь отразилось в его службе в армии, где он в составе солиста военного ансамбля объездил многие страны Ближнего и Дальнего зарубежья. Ему аплодировали зрители Японии, Китая, Франции, Бельгии, Турции и Испании. Его успехи были отмечены критиками Москвы, Ленинграда, Киева, Голландии и Алма-Аты.

Везде, где бы ни выступал певец, ему сопутствовал успех, охапками несли цветы, стены сотрясались от аплодисментов, зрители благодарили певца. По незримым нитям, связующим исполнителя и слушателя, летят флюиды его обаяния, и они, эти флюиды, и создают ту особую ауру, в которой слушатель благодарно утопает, ощущая в себе нежность, страсть и искренность от исполнения певца.

В театр пришел артист с поцелуем бога на челе, завидным сценическим комплексом, прекрасным чарующим голосом. Все эти качества раскрылись в создаваемых им образах – Водемон в опере П. Чайковского «Иоланта», Владимир Игоревич в «Князе Игоре» А. Бородина, Пинкертон в опере Дж. Пуччини «Чио-Чио-сан», Альфред в «Травиате» и Герцог в «Риголетто» Дж. Верди, Тонио в «Дочери полка» Г. Доницетти, граф Альмавива в «Севильском цирюльнике» Д. Россини, Ленский в «Евгении Онегине» П. Чайковского, Самозванец и Юродивый в «Борисе Годунове» М. Мусоргского, Сказитель в опере «Энхэ Булат-батор» М. Фролова, Баир в «Чудесном кладе» и Даши в «Сильнее смерти» Б. Ямпилова...

Бороев пел сердцем, душой, наслаждаясь от процесса исполнения. Целая галерея образов, исполненных талантливым певцом, обладавшим сильным голосом приятного серебристого тембра и широкого диапазона.

Зрителям нравилось в нём всё: и его яркие сценические данные, и вокальная техника, и безусловный драматический дар, и артистический темперамент, и подкупающая искренность певца. При всех этих качествах у артиста не было ни тени самодовольства, зазнайства.

Концертный репертуар Болота Бороева состоял из произведений русской, советской и зарубежной музыки, а также бурятских народных песен. Любовь к народной музыке и проникновенное исполнение народных мелодий отличали певца ещё в годы обучения. Он выступал на сцене Кремлевского Дворца съездов, в Колонном зале Дома союзов.

Огромный вклад в сокровищницу музыкальной культуры республики вложило творчество Болота Дашиевича Бороева. В 1987 г. Болоту Бороеву было присвоено звание народного артиста Бурятской АССР, а спустя всего три года – заслуженного артиста РСФСР.

В театральной практике существует определение «сценическое обаяние», не часто оно встречается у исполнителей, но именно оно определяет сценическую судьбу и творческую судьбу артиста. К Болоту Бороеву это относилось полностью.

Г. М. Майорова

Литература

Бороев Болот Дашиевич – 60 лет со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и юбилейные даты сферы культуры и искусства Республики Бурятия в 2007 году / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия, ГУ «Республиканский информационный центр»; [сост. Н. П. Перевозникова, отв. за вып. А. Ю. Шантанова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 17: цв. фот.

Бороев Болот, заслуженный артист России. – Текст: непосредственный // Мастера искусства Бурятии: [альбом] / М-во культуры Респ. Бурятия; [отв. за вып. А. М. Майорова, сост. Л. И. Абашеева, Н. А. Гончикова, Т. Б. Дугарова и др.]. – Улан-Удэ, 1998. – С. 46: цв. фот.

Майорова, Г. Бороев Болот (1947-2001) / Г. Майорова. – Текст: непосредственный // Свет памяти / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия; [рук. изд. В. П. Доржиев; авт. проекта Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 290 – 291.: портр.

Майорова, Г. Болот Бороев (1947-2001) / Г. Майорова. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / [сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов]. – 2-е изд. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2. (вып. 5–8). – С. 185–186. – Библиогр. в конце ст.

* * *

Бороев, Б. Путь на сцену: [интервью с солистом театра оперы и балета] / записал Б. Дабаин. – Текст: непосредственный // Молодежь Бурятии. – 1983. – 1 янв. – С. 3.

Майорова, Г. Болот Бороев не знал усталости / Г. Майорова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2003. – 22 окт. – С. 8.

Русинова, О. Ему аплодировали в Японии и Франции, Испании и Канаде / О. Русинова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1999. – 27 февр. – С. 4.

* * *

Бальжинимаев, Д. Агымнай талын алтан гургалдай хэн = [Соловей агинских степей] / Д. Бальжинимаев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2003. – Окт. 23. – Н. 13.

Гармажапов, Б. Дэлгэр сагаан сэдхэлхээ = [От чистого сердца] / Б. Гармажапов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1990. – Авг. 4. – Н. 3.

Дамбаева, С. Сагаан сэдхэлтэй, хайхан ханаатай хүн хэн: буряад арадай артист Болто Бороевой 70 жэлэй ой = [Был великодушным человеком] / С. Дамбаева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Сент. 27. – Н. 21: фот.

* * *

Арсаланова, Ш. К 70-летию заслуженного артиста РСФСР Болота Бороева / Ш. Арсаланова. – Текст: электронный // Агинская правда: [сайт]. – URL: http://www.aginskpravda.ru/news/k_70_letiju_zasluzhennogo_artista_rsfsr_bolota_boroeva/2017-10-07-5769. – (дата обращения: 11.03.2021).

Гончикова, Н. Бороев Болот / Н. Гончикова. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: артисты и музыканты. – URL: <http://soyol.ru/personas/artists-and-musicians/155/>. – (дата обращения: 17.02.2021).

Майорова, Г. Флюиды обаяния / Г. Майорова. – Текст: электронный // Бурятский театр оперы и балета: [официальный сайт]. – URL: <https://uopera.ru/k-yubileyu-galiny-mayorovoy-statya-o-bol/>. – (дата обращения: 11.03.2021).



2 октября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Матвея Рабдановича Чойбонова,
народного поэта Республики Бурятия**

Матвей Рабданович – человек известный не только в республике, но и далеко за ее пределами. Буддист-астролог, общественный деятель, народный целитель, генерал казачьих войск Сибирского военного округа, почетный гражданин Улан-Удэ и Монголии, поэт, автор более 20 поэтических сборников и песен. Грани его личности столь незаурядные, но ему всегда удавалось как-то удачно их совмещать.

В начале 1990-х гг. был даже депутатом Народного хурала, ширэ-этэ-ламой Сартуул-Гэгэтуйского дацана в родном Джидинском районе, с 2008 по 2019 г. возглавлял Союз писателей Бурятии. Как общественный деятель и как гражданин отстаивал возвращение имени Доржи Банзарова к Бурятскому государственному университету.

«В те памятные 90-е годы Матвей Рабданович был известен своими мирскими деяниями, зажженными от искры его поэтического дара. На бурятском языке поэт Матвей Чойбонов написал и издал сборники стихотворений «Синий хадак», «Семицветная радуга», «Серебряная капель вечного родника», «Извечный свет лампы». Поэтические книги позволили ему быть принятым в ряды Союза писателей России. А в республиканском Союзе писателей Бурятии он избран членом правления. За многолетнюю общественно полезную просветительскую деятельность в 1997 г. ему присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия». А за совокупность многогран-

ных трудов на ниве словесности, культуры, духовного просвещения в 1998 г. удостоен правительственной награды РФ – ордена Дружбы», – писал о нем секретарь правления СП Бурятии Ю.И. Будаев.

В 1994 г. народный поэт Бурятии Баир Дугаров отметил: «Приход Матвея Чойбонова в поэзию совпал с демократическими переменами, произошедшими в нашем обществе, начиная с конца 80-х годов. Они были ознаменованы возвращением людей к своим историческим, культурным и духовным истокам. Это оригинальное явление не только в Байкальском духовном пространстве, но и в российских масштабах. И поэтому не случайно, что Матвей Чойбонов, известный в Бурятии и за ее пределами дама и врачеватель, стал и поэтом, первым в истории бурятской литературы буддийским священнослужителем, обратившимся к лире».

После выхода в свет поэтического сборника «Мои друзья – мои живые боги», на презентации его в Союзе писателей России, в доме №13 на Комсомольском проспекте и в Доме Национальностей, на Ново-Басманной, председатель правления Смоленской писательской организации, писатель Виктор Смирнов сказал, что «сборник этот уникальный, потому что стихи Чойбонова несут в себе лучезарный и огромный символический смысл...».

Литературоведы и критики, изучающие современную литературу, отмечали, что Матвей Чойбонов привнес в поэзию буддийское мирозерцание. Доктор филологии, профессор Е.Е. Балданмаксарова отмечала, что «М. Чойбонов пришел в поэзию уже сложившейся личностью, со своим мировоззрением в свете философии буддийского учения. И мы можем полноправно говорить о бурятской религиозно-философской лирике конца XX века».

«Матвей Чойбонов – лирик. И в стихах, посвященных матери и ее высокому назначению в нашем мире (стихотворение «Мягкие, нежные руки матери...»), или в стихотворении «Недосягаемая красавица», написанных на одном дыхании, он применяет привычные, созвучные ему по душевным восприятиям фольклорные образы, чем достигает точности выражения своих истинных чувств. Современно, по-буддийски, через мотив перерождения, он поворачивает любовную тему признания в верности», – отметил заслуженный учитель школы РБ Михаил Цаганов.

Жизнь человека измеряется его делами. Отмечая свой 75-летний юбилей, Матвей Рабданович с полным правом может сказать, что жил и трудился во благо всего земного, во благо родины, людей, творя добрые и благие дела. А тем, если кто усомнится, ученики его могут подтвердить, что это истинно так. И дела его, и те скульптурные бюсты и композиции, памятники, установленные благодаря его инициативе и

при его активном содействии на территории Бурятии и Забайкальского края, встречи с поэтами и писателями на местах, организованные им во время его председательства в Союзе писателей Бурятии, никто не забыл. Вспомнить хотя бы скульптурную композицию «Хори-хатан», установленную при въезде в Хоринский район – памятник двум поэтам Цырен-Дулме Дондовой и Цырендулме Дондой.

Мне дана целительная сила.
А зачем, а верно, для того,
Чтобы небо прочно окрылило
Всех – тебя, ее, его...

Поистине окрыляющие строки...

Н. Д. Гармаева

Литература

Мои друзья – мои живые боги: стихотворения / авториз. пер. с бурят. И. Тертычного; фото В. Ускова; [вступ. ст. В. Смирнова]. – Смоленск: [Б.и.], 2001. – 64 с. – Текст: непосредственный.

Осенняя радуга: стихотворения / М. Чойбонов; [пер. И. Тертычного]. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2007. – 72 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Ами наһанай алтан зүргэ: (шүлэгүүд) = [Жизненная тропа]: [стихи] / М. Чойбонов. – Улаан-Үдэ: Буряад үнэн, 2007. – 84 н. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный.

Долоон үнгын холонго: (уянгата шүлэгүүд) = [Семицветная радуга] / М. Чойбонов. – Закаменск: [Х.ү.], 1994. – 76 н. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный.

Минии нүхэд – амиды бурхад = Мои друзья – мои живые боги / М. Чойбонов. – Петропавловка: [Х.ү.], 1999. – 64 н. – Текст: непосредственный.

Мүнхэ зулын толон доро: (уянгата шүлэгүүд) = [При сиянии светоча вечности: (стихи)] / М. Чойбонов; [ред. В. Е. Ешеев]. – Улаан-Үдэ: [Х.ү.], 1997. – 70 с. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный.

Мүнхын аршаанай мүнгэн дуһал: (уянгата шүлэгүүд) = Серебряная капля вечного родника: (стихи) / М. Чойбонов; [ред. В. Б. Намсараев; худож. В. Ч. Буянтуев]. – Улаан-Үдэ: [Х.ү.], 1996. – 79 с. – Текст: непосредственный.

Наһанайм табисуур: шүлэгүүд, дуунууд = Кредо моей жизни: сб. стихов и песен / М. Чойбонов; ред. О. Жимбеева. – Улаан-Үдэ: [Х.ү.], 2005. – [88 н.]. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный

Сэнхир хадаг: шүлэгүүд, дуунууд = [Голубой хадак: стихи и песни] / М. Чойбонов; [ред. В. Б. Намсараев]. – Улаан-Үдэ: [Х.ү.], 1991. – 80 с. – Текст: непосредственный.

Уяхан сэдхэлэй угалза: шүлэгүүд = Сердца нежные напевы / М. Чойбонов; [ред. Ч. Ц. Гуруев]. – Улан-Үдэ: Буряад үнэн, 2012. – 71 н. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный.

* * *

Пока не одолело зло мирское...; Пусть мой срок пролетел...; Тренога; Друзьям; Запоздалый дождь; Вот так с дымком, похоже на дым...; Немало лет в себе храню я нечто...; Человеческий взор...; На ладони моей...; Мой отец... [стихи] / М. Чойбонов. – Текст: непосредственный // Антология литературы Бурятии ХХ-начала ХХI века: в 3 т. / Правительство Респ. Бурятия [и др.]; редкол.: И. М. Егоров и др.; сост. Б. С. Дугаров; вступ. ст. Л. С. Дампиловой, Б. С. Дугарова. – Улан-Үдэ, 2010. – Т. 1: Поэзия. – С. 420-424.

* * *

Залуу наһан, хаанабши?; Хонхо сэсэгүүд – хонгор наһанайм нүхэдүүд; Залуу наһанай зураглал; Сэрэгшэ хуһан хоёр; Шамдаа; Бодолни: [шүлэгүүд] = [Молодость, где ты?; Колокольчики – друзья моей юности; Зарисовки юности; Воин и берёза; Тебе; Мои мысли] / М. Р. Чойбонов. – Текст: непосредственный // Морин хуур. – 2011. – № 5. – Н. 117-123.

Дэлхэйн үнгэ; Дууша, хуурша таанадтаа; Жаргал гээшэмнэй хаана бэлэй...; Минии буряад; Буряад хэлэмнэй; Намар; Түрүүшын дуран; Хүн гээшэ юртэмсын баялиг, нюуса... / М. Чойбонов. – Текст: непосредственный // Байгал. – 2017. – №5. – Н. 29-34.

Һүнийн айлшад; Гурбан гахай; Би бэшэ; Һүнийн харанхы эзмэтэй; Залуу наһаяа тэхэрюулжэ... [рассказууд] = [Ночные гости. Три свиньи. Это не я, а ночная темнота виновата. Вспоминаю молодые годы] / М. Р. Чойбонов. – Текст: непосредственный // Морин хуур. – 2010. – №5. – Н. 194-200.

Минии буряад; Байдаг юм лэ наһандаш...; Намар; Түрүүшын дуран: [шүлэгүүд] = [Мой народ; Во все времена; Осень; Первая любовь]. – Текст: непосредственный / М. Чойбонов // Байгал. – 2016. – № 5 (сент.-окт.). – С. 56-58.

Эхэ тухай домог; Залиршагүй бодол; Хүсэгдэшэгүй дангина; Талын сэсэгүүд; Бэе: [шүлэгүүд] = [О матери; Думы; Степные цветы] / М. Чойбонов. – Текст: непосредственный // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Правительство, Буряад гүрэн. ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Үдэ, 2013. – Т. 1: Буряад шүлэгэй далай. – Н. 334-336: портр.

О нем

Бадмаринчинов, Н. Д. Матвей Чойбонов – лама, поэт и патриот / Н. Д. Бадмаринчинов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2014. – 28 мая. – С. 6: портр.

Будаев, Ю. И. Его пером водят талант и мудрость / Ю. И. Будаев. – Текст: непосредственный // Вершины. – 2007. – №4. – С. 113-126.

Дугаров, Б. С Гималайских высей до родной степи / Б. С. Дугаров. – Текст: непосредственный // Вершины. – 2007. – № 5. – С. 6-9.

Ешеева, О. Человек – легенда земли Селенгинской: об отце Матвея Чойбонова – Арье Гармаевиче Цыдыпове / О. Ешеева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – 15 дек. – С. 19: фото.

Чойбонов Матвей Рабданович. – Текст: непосредственный // Искусство дружбы. Музыка, изобразительное искусство, фольклор и литература Бурятии: сб. библиогр. и метод. материалов на тему межэтн. толерантности / Адм. Гл. Респ. Бурятия и Правительств Респ. Бурятия, Ком. по междунац. отношениям и развитию гражд. инициатив; сост. Э.В. Буруева (отв. ред.) [и др.]; науч. ред. И. И. Богомолова. – Улан-Удэ, 2013. – Вып. 9. – С. 177-178. – Библиогр. в конце ст.

Чойбонов, М. Р. Босиком по солнцу...: беседа с астрологом, философом М. Р. Чойбоновым / записала Г. Бадмаева. – Текст: непосредственный // Байкал-гео. – 2008. – № 4 (30). – С. 15-17: фот.

Чойбонов Матвей Рабданович (Данза-Нима). – Текст: непосредственный // Энциклопедический справочник "Джинский район" / авт.-сост. А. Ц. Идамжапов. – Улан-Удэ, 2019. – Кн. 1. – С. 227-228: портр.

Цаганов, М. Путь земли и небес / М. Цаганов. – Текст: непосредственный // Вершины. – 2007. – №5. – С. 9-10.

* * *

Гармаева, Н. Д. Сансарын эрьюулгэ соо: Буряадай арадай поэт Матвей Чойбоновой 70 наһанай ойдо = [В круговороте Сансары] / Н. Д. Гармаева. – Текст: непосредственный // Байгал. – 2017. – № 5 (сент.-окт.). – Н. 23-28; то же // Буряад үнэн. – 2017. – Сент. 27. – Н. 19: фот.

Орбодоева, Б. "...Наһанай үндэр хүтэл дээр наран шэнги мандахадаа...»: республикын олониитын эдэбхитэн, буддын шажан дэлгэрүүлэгшэ, Буряадай Уран зохёолшодой холбооной түрүүлэгшэ, республикын арадай поэт М.Р. Чойбоновой 65 наһанай ойдо = "... С высоты прожитых лет..." / Б. Орбодоева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Сент. 27. – Н. 13: фот.

Библиография

Хамгушкева, М. М. 60 лет со дня рождения полномочного представителя Буддийской традиционной сангхи Дид Хамбо-ламы Матвея Рабдановича Чойбонова / М. М. Хамгушкева. – Текст: непосредственный // Бурятия – 2007: календарь знаменательных и памятных дат / М-во культуры и масс. коммуникаций Респ. Бурятия; Нац. б-ка Респ. Бурятия, Ком. по междунац. отношениям, связям с обществ., религиоз. об-ниями и информ. Адм. Президента и Пр-ва РБ; сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2006. – С. 98-102. – Библиогр.: с. 100-102.



5 октября 1922 г.

**100 лет со дня рождения Ефрема Егоровича Тармаханова
(1922-2016), ученого, доктора исторических наук**

Ефрем Егорович Тармаханов родился в 1922 г. в улусе Ирхидей Боханского аймака Усть-Ордынского автономного округа Иркутской области в семье крестьянина-середняка Егора Тармахановича и его жены Екатерины Никоновны Махутовых. Общее образование он получил в Ирхидейской начальной и Бильчирской семилетней школах; окончив Боханское педучилище, поступил на рабфак при Бурятском педагогическом институте. Завершить обучение помешала начавшаяся Великая Отечественная война.

В 1942 г. Боханским военкоматом Е.Е. Тармаханов был призван в ряды Красной Армии, позднее воевал в составе 123-й особой стрелковой (гвардейской) бригады Ленинградского фронта как участник обороны, прорыва блокады города и открытия «дороги жизни», после тяжелого ранения в 1944 г. он был демобилизован из рядов Вооруженных Сил и вернулся в родной улус. За боевые заслуги Ефрем Егорович награжден медалью «За оборону Ленинграда» (1942), орденом «Великой Отечественной войны» I степени (1985), медалями «За Победу над Германией», «250 лет Ленинграду».

В сентябре 1944 г. Е.Е. Тармаханов поступил в Бурятский педагогический институт на историко-филологический факультет, а в 1946 г. перевелся на исторический факультет Ленинградского университета, который закончил в 1950 г. После защиты кандидатской диссертации в 1953 г. по приглашению Бурят-Монгольского обкома партии Е.Е. Тармаханов вплоть до последних лет жизни работал в БГПИ им. Д. Банзарова (БГУ). В 1969 г. на заседании диссертационного совета ЛГУ он защитил диссертацию на соискание ученой степени доктора исторических наук, став одним из первых докторов наук в институте, а в 1970 г. получил звание профессора. В течение 26 лет он успешно возглавлял кафедру истории СССР.

Профессор Е.Е. Тармаханов был высококвалифицированным, опытным педагогом и лектором, давшим путевку в профессию большинству учителей истории РБ, УОБО и АБО и за их пределами, популяризатором истории Бурятии, по 7 учебникам которого обучались многие поколения студентов-историков.

Наряду с учебно-педагогической деятельностью Е.Е. Тармаханов активно занимался научным исследованием проблем индустриализации и истории рабочих республик Сибири. Им опубликовано свыше 200 научных трудов. Работы Е.Е. Тармаханова изданы в Ленинграде, Москве, Новосибирске, Иркутске, Улан-Баторе и других городах. Результаты его научных исследований прочно вошли в историографию России и Монголии.

С 1975 г. Е.Е. Тармаханов был бессменным членом диссертационных советов при Иркутском госуниверситете, Институте монголоведения, буддологии и тибетологии, Гуманитарном институте Якутского научного центра СО РАН. С 1995 по 2005 г. по инициативе и под председательством Е.Е. Тармаханова при БГУ эффективно работал диссертационный совет по защите кандидатских диссертаций.

Е.Е. Тармаханов создал научную школу «Индустриальное развитие национальных районов Сибири в контексте модернизационных процессов», в рамках которой были подготовлены 3 доктора и 25 кандидатов наук, проведен ряд научных конференций, изданы сборники материалов, обобщивших исследования преподавателей, аспирантов и студентов БГУ.

Последние годы жизни Е.Е. Тармаханов посвятил изучению истории родного Усть-Ордынского округа. Результатом научного творчества стала работы «Ученые Осинского и Боханского районов» (2000), «Усть-Ордынский Бурятский округ в канун и в годы Великой Отечественной войны» (2010), «Боханский и Осинский районы Иркутской области: история и современность» (2011), «Наша малая родина – Ирхи-

дей» (2012). Большую методическую помощь учителям школ Иркутской области оказали учебные пособия «Усть-Ордынский Бурятский автономный округ в XX веке» (1985), «История Усть-Ордынского Бурятского автономного округа» (2003). Эти труды, посвященные основным историческим событиям, фактам и биографиям известных людей округа, и сегодня вызывают интерес у широкой читательской аудитории Байкальского региона.

Научная, педагогическая и общественная деятельность Ефрема Егоровича высоко оценена государством и земляками: он удостоен званий «Заслуженный деятель науки РСФСР», «Заслуженный деятель науки Республики Бурятия», почетный гражданин Осинского района, награжден орденами «Знак Почета», «Дружбы».

Е. Н. Палхаева

Литература

Боханский и Осинский районы Иркутской области: история и современность: ист.-биогр. очерк / Е. Е. Тармаханов, Е. Н. Палхаева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, МО "Боханский район", МО "Осинский район". – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2011. – 190 с. – Текст: непосредственный.

Бурятия в истории СССР: учеб. пособие для учащихся 7-8 кл. / Н. П. Егунов [и др.]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1965. – 115 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Бурятия в истории СССР: учеб. пособие для учащихся 7-8 кл. / Н. П. Егунов [и др.]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1968. – 114 с. – Текст: непосредственный. *

Гигант Бурятии: историко-экономический очерк Улан-Удэнского ордена Ленина паровозовагонного завода / В. Безносков, А. Наукин, Е. Тармаханов, П. Четчин; [худож. А. А. Окладников]. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1960. – 154 с. – Текст: непосредственный.

Женщины Бурятии в годы Великой Отечественной войны: проблемы занятости / Е. Е. Тармаханов, И. В. Гордина; [отв. ред. Г. Л. Санжиев]; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2008. – 199 с. – Библиогр.: с. 177-186. – Текст: непосредственный.

Индустриальное развитие Советской Бурятии (1928-1958 гг.): специальность 571 – история: автореф. дис. ... д-ра ист. наук / Е. Е. Тармаханов. – Л., 1969. – 36 с. – Текст: непосредственный.

Историография истории Бурятии: учеб. пособие / Е. Е. Тармаханов, Т. Е. Санжиева; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2009. – 202 с. – Библиогр.: с. 201. – Текст: непосредственный.

История Бурятии: учеб. пособие для 10-11 кл. / Е. Е. Тармаханов [и др.]; [под ред. Е. Е. Тармаханов, С. Д. Намсараева]. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2000. – Ч. 2: (1917-1998). – 122 с. – Текст: непосредственный.

История Бурятии с начала XX до начала XXI века: пособие для учащихся ст. кл. / Е. Е. Тармаханов [и др.]; отв. ред. Е. Е. Тармаханов; М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2009. – Ч. 2. – 151 с. – Текст: непосредственный.

История Усть-Ордынского Бурятского автономного округа: учеб. пособие / Е. Е. Тармаханов, Л. М. Дамешек, Т. Е. Санжиева; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2003. – 190 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Они сменили штык на перо: об ученых Бурятского государственного университета – участниках Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. / [сост. и отв. ред.: Н. К. Елаев, В. И. Загеев, Е. Е. Тармаханов]. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2002. – 95 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Очерки истории Бурятской АССР периода развитого социализма И. А. Асалханов [и др.]; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил., Бурят. ин-т обществ. наук. – Новосибирск: Наука, Сиб. отд-ние, 1983. – 302, [2] с. – Текст: непосредственный.

Промышленность и рабочий класс Советской Бурятии (1938-1958) / Е. Е. Тармаханов; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. фил. Бурят. ин-т обществ. наук; отв. ред. В. В. Алексеев. – Новосибирск: Наука. Сиб. отд-ние, 1979. – 333 с. – Текст: непосредственный.

Рабочий класс Бурятии (1917-1985 гг.) / Е. Е. Тармаханов. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 1999. – 224 с. – Текст: непосредственный. *

Развитие промышленности БМАССР в годы четвертой пятилетки (1949-1950): (отд. отт. из Учен. зап. Бурят. гос. пед. ин-та им. Д. Банзарова, вып. XIV) / Е. Е. Тармаханов; М-во просвещения РСФСР. – Улан-Удэ: Б. и., 1958. – 135 с. – Текст: непосредственный.

Развитие промышленности БМАССР за годы строительства социализма (1917-1941 гг.): (отд. отт. из Учен. зап. Бурят. гос. пед. ин-та им. Доржи Банзарова, вып. XXX) / Е. Е. Тармаханов; отв. ред. Н. П. Егунов; М-во просвещения РСФСР, Иркут. гос. пед. ин-т, Бурят. гос. пед. ин-т им. Д. Банзарова. – Улан-Удэ: Б. и., 1968. – 195 с. – Текст: непосредственный.

Развитие промышленности БМАССР за 40 лет Советской власти: (отд. отт. из Учен. зап. гос. пед. ин-та им. Доржи Банзарова, вып. XIII) / Е. Е. Тармаханов, М. Бадмаева. – Улан-Удэ: Б. и., 1957. – 72 с. – Текст: непосредственный.

Семенова, Е. Е. Промышленность и формирование рабочих коллективов национальных районов Сибири (1945-1960 гг.): исторический опыт и уроки / Е. Е. Семенова, Е. Е. Тармаханов; М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2005. – 173 с.: табл. – Библиогр.: с. 143-159. – Имен. указ.: с. 171-172. – Текст: непосредственный.

Советская Бурятия в братской семье народов СССР / Е. Е. Тармаханов; редкол.: В. М. Леонов (отв. ред.), В. Ц. Найдаков, В. Б. Цыбикжапов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1982. – 23 с. – Текст: непосредственный.

Социалистическая индустриализация БМАССР в годы предвоенных сталинских пятилеток (1928-1941): автореф. дис. ... канд. ист. наук / Е. Е. Тармаханов. – Л., 1953. – 19 с.*

Усть-Ордынский Бурятский автономный округ в истории Республики Бурятия: учеб. пособие для учащихся 9-х кл. / Е. Е. Тармаханов [и др.]. – Иркутск, 1993. – 54 с. – Текст: непосредственный. *

Усть-Ордынский Бурятский округ в канун и в годы Великой Отечественной войны: краткий науч.-попул. ист. очерк / Е. Е. Тармаханов, Е. Н. Палхаева; [отв. ред. Г. Д. Басаев]; М-во образования и науки РФ, Бурят. гос. ун-т). – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2010. – 96 с. – Библиогр.: с. 94-95. – Текст: непосредственный.

Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа: аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч.

специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; редкол.: С. В. Калмыков [и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – Изд-во БГУ, 2000. – 91 с. – Библиогр. в конце ст. – Текст: непосредственный.

О нем

Дашиева, В. Призвание – нести свет / В. Дашиева. – Текст: непосредственный // Итоги. Династии: к 90-летию Бурятии: журнал / гл. ред. М. Русаков. – Улан-Удэ, 2013. – С. 67: фот. цв.

Дугаров, В. Д. Великий Октябрь: его всемирно-историческое значение в социально-экономических реформах в монголоязычном мире в первой половине XX века в отечественной монголоведной историографии и трудах Е. Е. Тармаханова. – Текст: непосредственный // Тармахановские чтения I: Российская революция 1917 г.: материалы всерос. науч. конф., посвящ. 100-летию Рос. революции 1917 года и 95-летию проф., исследователя индустриальных процессов послеокт. Сибири Е. Е. Тармаханова: [24-25 окт. 2017 года, Улан-Удэ] / Адм. гл. и Правительства Респ. Бурятия, Ком. по междунац. отношениям и развитию гражд. инициатив, М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; науч. ред. Т. В. Паликова; отв. ред. О. Н. Полянская; [редкол. Н. И. Мошкин и др.]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 6-13. – Библиогр. в конце ст.

БГПИ в годы Великой Отечественной войны: статьи. – Текст: непосредственный // Номер один. – 2020. – № 18 (6 мая). – С. 26-27.

Доктора наук, профессора: Тармаханов Ефрем Егорович. – Текст: непосредственный // Научный потенциал Бурятского университета: аннотир. список д-ров и канд. наук / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 29.

Ефрем Тармаханов (1922-2016). – Текст: непосредственный // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 160: фот.

Осинский, И. И. Ефрем Егорович Тармаханов. – Текст: непосредственный // Осинский И. И. И мы приближали победу. Бурятский пединститут в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.) / И. И. Осинский. – Улан-Удэ, 2010. – С. 18-20.

Осинский, И. И. Человек необычной судьбы: профессор Е. Е. Тармаханов. – Текст: непосредственный // Осинский И. И. Интеллигенция в лицах / И. И. Осинский; отв. ред. А. Н. Постников. – Улан-Удэ, 2018. – С. 219-226: портр.

Палхаева, Е. Н. 90 лет профессору Ефрему Егоровичу Тармаханову / Е. Н. Палхаева. – Текст: непосредственный // Вестн. Бурят. гос. ун-та. Сер.: История. – 2012. – № 7. – С. 184-185.

Тармаханов Ефрем Егорович, доктор исторических наук, профессор. – Текст: непосредственный // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т ; науч. ред. С. В. Калмыков ; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 144-146: портр. – Библиогр. в конце ст.

Тармаханов Ефрем Егорович. – Текст: непосредственный // Тармаханов Е. Е. Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа: аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч. специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов; М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; редкол.: С. В. Калмыков [и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – С. 63-65. – Библиогр. в конце ст.

Тармаханов Ефрем Егорович (1922-2016). – Текст: непосредственный // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта: [к 80-летию образования Усть-Ордын. Бурят. окр.] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК "Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова»; редкол.: М. А. Иванова [и др.]. – Иркутск, 2017. – С. 117-118: фот.

Тармаханов, Е. Е. Ученик Тарле, Лихачёва, Струве профессор Е. Е. Тармаханов: "Историю нельзя переименовывать": [интервью с д-ром ист. наук, заслуж. деятелем РБ, РФ, проф. Е. Е. Тармахановым] / зап. Д. В. Баторова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2011. – 21 окт. – С. 4: портр.

Библиография

Библиографический указатель трудов профессора Е. Е. Тармаханова / М-во образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств, Каф. истории Отечества БГУ; сост.: Л. В. Курас, С. В. Евдокимова, О. Д. Базаров; науч. ред. С. В. Евдокимова. – Улан-Удэ: Изд-во Бурят. гос. ун-та, 2002. – 32 с.: портр. – Текст: непосредственный.

Тармаханов Ефрем Егорович: биобиблиогр. указ.: к 90-летию доктора исторических наук, профессора Бурятского государственного университета / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т, Науч. б-ка; [сост.: Е. В. Сорокина, А. В. Аксенова; библиогр. ред. Е. Н. Пешняева]. – Улан-Удэ: Изд-во БГУ, 2011. – 52 с.: фот. – Текст: непосредственный.

* * *

Курас, Л. В. 5 октября 1922 г. – 90 лет со дня рождения доктора исторических наук Ефрема Егоровича Тармаханова / Л. В. Курас. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2012 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; науч. консультант Е. А. Голубев; сост. Э. Ф. Тумунова, И. Ж. Шарапова; отв. за вып. Д. В. Базарова. – Улан-Удэ, 2011. – С. 134-140. – Библиогр.: с. 137-140.

[**Труды** Тармаханова Е.Е.]. – Текст: непосредственный // Труды преподавателей Бурятского государственного университета, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях (2001-2007 гг.): библиогр. указ. / Бурят. гос. ун-т, Науч. б-ка, Информ.-библиогр. отд.; [сост. Е. Н. Пешняева и др.]. – Улан-Удэ, 2008. – С. 77-78.

[**Труды** Тармаханова Е.Е.]. – Текст: непосредственный // Труды преподавателей Бурятского государственного университета (2001-2005 гг.): библиогр. указ. / Бурят. гос. ун-т, Науч. б-ка, Информ.-библиогр. отд.; [сост. Е. Н. Пешняева и др.]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 255-256.

* * *

Палхаева, Е. Н. Слово об учителе. Е.Е. Тармаханов. – Текст: электронный // Бурятский государственный университет им. Д. Банзарова: [сайт]: К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. – <https://www.bsu.ru/vov70/eetarmakchanov/> (дата обращения: 20.04.2021).



27 октября 1897 г.

125 лет со дня рождения Николая Иосифовича Барбакова (1897-1975), врача-акушера, заместителя министра здравоохранения Бурятии (1946-1951), заслуженного врача Бурят-Монгольской АССР и РСФСР, отличника здравоохранения

Родился в семье мещанина в г. Казани. В 1910 г. поступил в Иркутскую гимназию, которую окончил в 1918 г. С 1921 по 1928 г. обучался в Иркутском государственном медицинском институте. За семь лет учебы Николай Иосифович прослушал и изучил весь теоретический курс медицинского факультета, получил необходимые знания практического врача широкого профиля, был квалифицированно подготовлен для самостоятельной лечебной и профилактической деятельности. После окончания университета Н.И. Барбаков был направлен на работу в Бурят-Монгольскую АССР на должность врача-ординатора Кяхтинской районной больницы.

Его трудовая биография началась 27 ноября 1928 г. В 1929 г. Н.И. Барбаков был назначен заведующим Усть-Киранской врачебной амбулаторией. Совмещал врачебную деятельность с административно-хозяйственной работой. Приходилось оказывать медицинскую помощь больным в сложных условиях. Постоянно занимался самообразованием. Выписывал специальные периодические издания. Когда он приехал на усовершенствование в Ленинградский институт акушерства и гине-

кологии, старые профессора, слушая его, удивлялись его осведомленности по многим вопросам.

С января 1930 г. Николай Иосифович работает на различных должностях в медицинских учреждениях г. Троицкосавска, заведует Закаменской больницей. После 4-х лет работы в районах республики Николай Иосифович переезжает в г. Улан-Удэ. Его назначают на должность заведующего амбулаторией стекольного завода.

В 1931 г. прошел специализацию по акушерству и гинекологии. Работал акушером-гинекологом областной больницы. Началась война с Японией. В 1939 г. Николая Иосифовича призывают в ряды Красной Армии. Во время военных действий на р. Халхин-Гол он работал хирургом в госпиталях. За проявленные храбрость и мужество удостоен медали «За отвагу». После демобилизации из действующей армии Николай Иосифович вернулся в Улан-Удэ и работал врачом-ординатором в гинекологическом отделении областной больницы. Всю Великую Отечественную войну Николай Иосифович работал в военном госпитале в Монголии. После демобилизации его назначают заместителем министра здравоохранения республики. Его настойчивость в организации акушерской помощи, внедрение нового и передового в лечении способствовали снижению заболеваемости среди женщин.

В 1951 г. произошло объединение гинекологического отделения областной (республиканской) больницы с родильным домом и женской консультацией. Николай Иосифович до 1954 г. работал главным врачом этого объединения. С 1954 по 1962 г. был начмедом Центрального родильного дома г. Улан-Удэ, вел консультации больных в поликлинике МВД, работал главным врачом спецполиклиники для партийного и хозяйственного актива, читал лекции в Улан-Удэнском медицинском училище, выдвигался кандидатом в депутаты городского Совета, объездил многие районы республики с практической и консультативной помощью.

О Николае Иосифовиче осталась светлая память у сотрудников больниц, работавших с ним, и у благодарных пациентов.

Николай Иосифович был квалифицированным врачом. Сложными смелыми операциями он вернул к жизни и труду тысячи женщин, дав им возможность быть счастливыми матерями. После выхода на заслуженный отдых он работал врачом-гинекологом в физиотерапевтической поликлинике. Был персональным пенсионером РСФСР. Скончался 11 ноября 1975 г.

Николаю Иосифовичу Барбакову были присвоены почетные звания «Заслуженный врач Бурят-Монгольской АССР», «Заслуженный врач РСФСР». Награжден значком Отличнику здравоохранения, почетной грамотой Президиума Верховного Совета Бурят-Монгольской АССР. Трижды был награжден орденом «Знак Почета».

Д. Б. Батоев

Литература

Батоев, Д. Б. Первое медицинское училище Бурятии / Д. Б. Батоев, Д. Д. Доржиев, А. В. Михайло. – Текст непосредственный. – Улан-Удэ, 2008. – С. 18.

Иванова, Т. Дела их славные мы будем чтить / Т. Иванова. – Текст: непосредственный // Пилюля. – 2015. – №4-5 (апр.-май). – С. 20-22: фот.

Н.И. Барбаков. – Текст непосредственный // Правда Бурятии. – 1975. – 12 ноября.



5 ноября 1947 г.

75 лет со дня рождения Юрия Лупоновича Ломухина (1947-2020), доктора физико-математических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия

Ломухин Юрий Лупонович родился 5 ноября 1947 г. в с. Шартыкей, Джидинского района Бурят-Монгольской АССР. В 1965 г. закончил Нижнеторейскую среднюю школу. В 1966 г. поступил на физический факультет Иркутского государственного университета им. А.А. Жданова, по окончании которого был принят на работу в Бурятский филиал СО АН СССР. Прошел трудовой путь от инженера отдела радиофизики до заведующего лабораторией Института физического материаловедения СО РАН.

Научная деятельность Юрия Лупоновича была многогранна: в 70-х годах прошлого века он стоял у истоков конструирования и установки дифракционных экранов радиорелейной связи в гористых местностях; непосредственно принимал участие в решении проблем уверенного приема сигналов местного телевидения и формированию единой централизованной системы телевидения; его исследования были посвящены электромагнитной совместимости радиосистем с помощью дифракционных структур; занимался увеличением развязки антенн, расположенных на выпуклом объекте; изучал особенности распространения радиоволн в лесных средах, активно принимал участие в экологиче-

ской программе по исследованию причинно-следственных связей загрязнения воздушного бассейна г. Улан-Удэ.

Последние годы жизни он посвятил изучению особенностей распространения электромагнитных волн вблизи границ однородных, изотропных, поглощающих сред. Была развита теория многомодового механизма отражения и преломления. Этот механизм не только объясняет многие явления (отражение «назад» от гладких поверхностей при косом угле падения, усиление обратного отражения при угле Брюстера, конечность глубины проникновения волн), но и предсказывает ряд интереснейших физических явлений в однородных граничащих средах: преломление во второй среде под отрицательным углом; наличие кроссполяризационных компонент поля; возбуждение поверхностных волн.

Товарищи и коллеги помнят его как честного, доброго человека и принципиального ученого-физика.

Е. Б. Атутов

Литература

Чимитдоржиев, Н. Б. Распространение и регулирование дифракционных УКВ полей / Н. Б. Чимитдоржиев, П. Н. Дагуров, Ю. Л. Ломухин. – Новосибирск: Наука, 1987. – 152 с. – Текст: непосредственный. *

Ломухин, Ю. Л. Методы дополнительного ослабления электромагнитных полей / Ю. Л. Ломухин, А. Ю. Ветлужский. – Новосибирск: Наука, 2003. – 136 с.* – Текст: непосредственный.

* * *

Бутуханов, В. П. Вариации приземной концентрации озона в атмосфере г. Улан-Удэ / В. П. Бутуханов, Ю. Л. Ломухин. – Текст: непосредственный // Известия РАН. Физика атмосферы и океана. – 2008. – Т. 44, № 4. – С. 503-509. *

Ветлужский, А. Ю. Аналитическое описание электродинамических свойств металлических фотонных / А. Ю. Ветлужский, Ю. Л. Ломухин. – Текст: непосредственный // Оптика и спектроскопия. – 2017. – Т. 123, № 2. – С. 269-275. *

Lomukhin, Yu. L. Backward Reflection in the Fresnel Problem / Yu. L. Lomukhin, E. B. Atutov, V. P. Butukhanov. – Текст: непосредственный // IEEE Transaction on Antennas and Propagation. – 2018. – V. 66. No. 4. – P. 1838-1845. DOI:10.1109/TAP.2018.2800643. *

О нем

Доктора наук, профессора: Ломухин Юрий Лупонович. – Текст: непосредственный // Научный потенциал Бурятского университета: аннотир. список д-ров и канд. наук / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 20.

Ломухин Юрий Лупонович, доктор физико-математических наук, профессор. – Текст: непосредственный // Доктора наук и профессора БГПИ – БГУ (1932-2012): [сб.] / М-во образования и науки Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; науч. ред. С. В. Калмыков; сост. Ц. З. Доржиев [и др.]. – Улан-Удэ, 2012. – С. 232-233: портр. – Библиогр. в конце ст.

Ломухин Юрий Лупонович. – Текст: непосредственный // О нас, физиках: справочник биографий (автобиографий) ученых / Отд. физ. пробл. при Президиуме Бурят. науч. центра Сиб. отд-ния Рос. акад. наук; [авт.-сост. А. Семенов]. – Улан-Удэ, 2005. – С. 43: портр.

Библиография

[**Труды** Ломухина Ю. Л.]. – Текст: непосредственный // Труды преподавателей Бурятского государственного университета, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях (2001-2007 гг.): библиогр. указ. / Бурят. гос. ун-т, Науч. б-ка, Информ.-библиогр. отд.; [сост. Е. Н. Пешняева и др.]. – Улан-Удэ, 2008. – С. 147-149.



9 ноября 1947 г.

75 лет со дня рождения Людмилы Николаевны Маншеевой, кандидата экономических наук, профессора, почетного работника высшего профессионального образования Российской Федерации

Людмила Николаевна Маншеева родилась 9 ноября 1947 г. в г. Улан-Удэ. Обучалась в начальной школе №14, затем до 10 класса в средней школе № 1. Когда ей было 11 лет, участвовала в съемках фильма «Золотой дом» (Мосфильм, 1960 г.), сценарий которого написали Г. Цыденжапов и Д. Батожабай, а режиссёром был Владимир Басов.

В 1964 г. пошла работать на Приборостроительный завод в цех по производству элементов двигателей для летательных аппаратов и продолжила обучение в вечерней школе рабочей молодежи

В 1967 г. поступила на 1 курс специальности «Экономика и организация промышленности продовольственных товаров» Восточно-Сибирского технологического института. Институт Людмила Николаевна окончила в 1972 г. с отличием по квалификации «инженер-экономист». По окончании института и как один из лучших и перспективных выпускников осталась работать преподавателем на кафедре «Экономика и организация производства» ВСТИ, где проработала до поступления в аспирантуру Московского экономико-статистического института в декабре 1980 г. За этот период отмечена благодарностями руководства института за хорошую научно-педагогическую и общественную работу.

После завершения аспирантуры и защиты кандидатской диссертации по экономической теории Людмила Николаевна в 1984 г. получила ученую степень кандидата экономических наук.

С 1985 г. Людмила Николаевна работала на кафедре «Бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности», обеспечивая подготовку студентов новой квалификации «экономист-бухгалтер» по дисциплинам «Экономика и организация производства» и «Анализ хозяйственной деятельности».

В 1991 г. получила звание доцента и была назначена на должность заместителя декана экономического факультета Восточно-Сибирского государственного технологического университета. И с конца 1998 до 2017 г. Людмила Николаевна являлась деканом экономического факультета (с 1999 по 2005 г. – директор Института экономики и права ВСГУТУ), где проявила глубокие профессиональные знания, творческий потенциал и талант руководителя.

В 2008 г. Людмиле Николаевне присвоено ученое звание профессора по экономике и организации производства. Ею опубликовано более 60 научных и методических работ, в том числе учебник, учебные пособия, монографии, учебно-методические и научные работы. Под ее руководством подготовлены два кандидата экономических наук.

Л.Н. Маншеева помимо работы на факультете руководила программой по переподготовке управленческих кадров высшего и среднего звена «Программа Президента РФ», прошедшей конкурсный отбор в Правительстве РФ в 1998 г. и до их пор реализуемой в Восточно-Сибирском регионе. Людмила Николаевна участвовала в организации регионального отделения Института профессиональных бухгалтеров Министерства финансов РФ, обеспечивающего подготовку и аттестацию главных бухгалтеров предприятий региона; обеспечивала реализацию в республике международных проектов и программ ТАСИС (1997-1999), ТЕМПУС-ТАСИС “ТРИМАЖ” «Создание профессионального магистра-управленца в вузах Восточной Сибири» (2005-2007), в рамках которых прошла стажировку в Финляндии и Ирландии.

Людмила Николаевна являлась членом НТС при Народном Хурале РБ, экспертом по экономическим вопросам Правительства РБ. Под ее руководством проведены международные научно-практические конференции «Тенденции и проблемы экономического региона», «Региональные аспекты формирования инновационной экономики: проблемы и перспективы развития».

За многолетнюю трудовую, научную и общественную деятельность Л.Н. Маншеева награждена многими ведомственными и государственными наградами, имеет почетное звание «Заслуженный работник обра-

зования РФ» (1997), «Почетный работник высшего профессионального образования РФ» (2002), награждена нагрудным знаком «Почетный работник ВСГУТУ» (2012).

Вся трудовая деятельность Людмилы Николаевны связана с Восточно-Сибирским государственным университетом технологий и управления. И в настоящее время она является профессором кафедры «Бухгалтерский учет и финансы», осуществляет подготовку бакалавров и магистров направления «Экономика».

А. В. Шангина

Литература

Конкуренция как форма выражения экономических отношений и связей в рамках региональных подсистем / Д. Г. Бордоева [и др.]; Вост.-Сиб. гос. технол. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2004. – 144 с. – Текст: непосредственный.

Организация внутреннего аудита золотодобывающих предприятий / Е. Ц. Сахаровская [и др.]; Федер. агентство по образованию, Вост.-Сиб. гос. тех-нол. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2005. – 209 с. – Текст: непосредственный.

Имидеева, И. В. Экономика и управление предприятием: учеб. пособие / И. В. Имидеева, Б. Н. Жигжитова, Л. Н. Маншеева; Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный технологический университет». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2007. – 140 с. – Библиогр.: с. 139-140. – Текст: непосредственный.

Сахаровская, Е. Ц. Международные экономические отношения: учеб.-метод. комплекс [для вузов по спец. 080102 "Мировая экономика"] / Е. Ц. Сахаровская, С. Э. Желаева, Л. Н. Маншеева; ВСГУТУ. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2007. – 64 с. – Текст: непосредственный. *

Управление человеческими ресурсами в неустойчивых деловых организациях: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по специальности "Антикризисное управление" и др. экон. специальностям / О. А. Новаковская [и др.]; под ред. О. А. Новаковской; Вост.-Сиб. гос. технол. ун-т. – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2007. – 312 с. – Библиогр.: с. 300-312. – Текст: непосредственный.

Экономический анализ: учеб. пособие / Л. Н. Маншеева, З. Б. Дугаржапов, М. А. Дугаржапова; ГОУ ВПО «Восточно-Сибирский государственный технологический университет». – Улан-Удэ: Изд-во ВСГУТУ, 2008. – 161 с. – Текст: непосредственный.

Теория экономического анализа [Электронный ресурс]: Методические указания по выполнению курсовой работы для обучающихся направления бакалавриата «Экономика» / Вост.-Сиб. гос. ун-т технологий и упр.; сост. Л. Н. Маншеева. – Улан-Удэ: Издательство ВСГУТУ, 2015. *

О ней

Идыгов, И. А. «Золотой дом» Владимира Басова. – Текст: электронный // Ulan.mk.ru: [сайт]. – URL: <https://ulan.mk.ru/articles/2012/02/08/668993-zolotoy-dom-vladimira-basova.html> (дата обращения: 05.2021).



24 ноября 1922 г.

**100 лет со дня рождения Бато Микишкеевича Дамчиева
(1922-1965), полного кавалера ордена Славы,
участника Великой Отечественной войны**

Архивная справка

Бато Микишкеевич Дамчиев родился 24 ноября 1922 г. в улусе Хужир Закаменского района Бурятии в семье крестьянина-середняка. В 1932 г. поступил в Санагинскую среднюю школу.

В марте 1942 г. к Дамчиеву пришла повестка из райвоенкомата о призыве его в армию. <...> Это произошло на дальних подступах к Сталинграду. <...> Б. Дамчиев обратился к своему командиру с просьбой разрешить ему охоту на вражеского снайпера. <...> Дамчиев послал пулю в немецкого снайпера. Его прицел был верным. <...> За этот бой под Сталинградом Бато Дамчиев получил первую свою боевую награду – медаль «За отвагу». <...>

В августе 1943 г. командование поставило перед разведчиками сложную задачу – совершить в районе станции Близнецы диверсию на железной дороге, чтобы задержать отступление фашистских войск. <...> С двумя разведчиками Дамчиев пополз к полотну железной дороги. <...> Взрывчаткой было уничтожено два вагона с солдатами фюрера <...> За эту диверсию Б.М. Дамчиев получил награду – медаль «За боевые заслуги». <...>

<...> И снова родная разведрота <...> Перед группой разведчиков была поставлена задача: захватить контрольных пленных в районе сел Пилица и Остроленка. <...> Все разведчики за захват «языка» получили награды.

29 января 1945 г. 27-я гвардейская дивизия подошла к городу Познань. <...> Группа разведчиков из 8 человек <...> получила приказ уничтожить дзот и засевавших там немцев. Бато Дамчиев первым незаметно подобрался к огневой точке. <...> За этот подвиг Б.М. Дамчиев по представлению командира разведроты гвардии капитана Попова был награжден орденом Славы II степени (приказ по 8-й армии № 544/н от 26 марта 1945 г.).

Недалеко от Берлина находилась небольшая высота. Она была занята нашими частями <...> Дамчиев личным своим примером и действиями способствовал отражению атаки и действиями способствовал отражению атаки и удержанию стратегически важной высоты, лично в этом бою уничтожил 8 солдат и офицеров. <...> Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 мая 1946 г. был награжден орденом Славы I степени. <...> 15 декабря 1946 г. Бато Дамчиев был демобилизован. <...> В августе 1965 г. он скончался.

Цыренов Д.М. Герои Бурятии. – Улан-Удэ, 2014. – С. 107-108

* * *

Один из выдающихся советских разведчиков Бато (Бата) Микишкевич Дамчиев родился в 1922 г. в горной Закамне, точнее в местности Хойто Эреэн бурятском улуса Санага (колхоз «Сталин») Санагинского сельсовета Селенгинского аймака Монголо-Бурятской автономной области (ныне село Санага СП «Санагинское»), по другим данным – в улусе Хужир Закаменского района в семье скотовода. В 1931 г. поступил в санагинскую среднюю школу. В 1949 г. по окончании 8 классов стал работать библиотекарем, осенью 1941 г. пошел в 9 класс.

В начале марта 1942 г. Закаменским РВК Бато Дамчиев был призван в ряды РККА. Сначала служил на 77 разъезде Читинской области в учебном батальоне. Учился на снайпера, сапера, войскового разведчика. На передовой – с июля 1942 г.: воевал в составе 174 отдельной разведроты 321-й стрелковой дивизии. Свой первый подвиг красноармеец Дамчиев совершил 27 сентября 1942 г. в районе Меломеловска под Сталинградом: незаметно подполз к вражескому дзоту и бросил туда гранату, заставив замолчать пулемет. За этот бесстрашный поступок он был награжден медалью «За отвагу». Затем участвовал в форсировании рек Северный Буг, Днепр, Днестр. Одним из первых форсировал Вислу южнее Варшавы. За серию подвигов, совершенных в период с января 1943 по январь 1945 г. был удостоен четырех боевых наград – медалей

«За отвагу, «За боевые заслуги», орденов Славы II и III степеней. Главный фронтовой подвиг разведчик 23 отдельной разведроты 27 гвардейской стрелковой дивизии Бато Дамчиев совершил 17 апреля 1945 г. на подступах к Берлину: уничтожил 10 вражеских солдат и офицеров. За этот подвиг Бато Дамчиев награжден орденом Славы I степени, таким образом, став полным кавалером ордена Славы.

На фронте Бато Дамчиев шесть раз побывал в тылу врага, добыв ценные документы, привел 10 «языков», уничтожил три танка, несколько дотов и дзотов, около 90 вражеских солдат и офицеров. Дважды ранен на фронте. Уволен в запас в 1946 г.

В мирное время трудился заведующим Санагинской избой-читальней, завклубом, секретарем сельсовета, председателем Совета Санагинского сомона. Ушел из жизни в 1965 г. Похоронен на Новом кладбище в городе Алупка (ныне Республика Крым).

Именем Бато Дамчиева названа улица в селе Санага. В мае 2020 г. в память о выдающемся бурятском воине в Улан-Удэ издана книга «Советский солдат. Полный кавалер ордена Славы Бато Микишкеевич Дамчиев» (авторы В. Шульгин, В. Филиппов).

Б. Б. Дабаин

Литература

Шойдоков, Б. Ш. Дархан соло: (туужа) = Воинская слава: (повесть) / Б. Ш. Шойдоков. – Улаан-Удэ: Буряад. ном. хэблэл, 1971. – 127 н. – Текст на бурят. яз. – Текст: непосредственный.

* * *

Бабуев, С. Санагинский орел / С. Бабуев. – Текст: непосредственный // Знамя труда. – 1987. – 9 мая. – С. 2: портр.

Базаржапов, В. Б. Полные кавалеры ордена Славы / В. Б. Базаржапов. – Текст: непосредственный // Буряты на службе Отечеству (XVIII-XX вв.) / В. Б. Базаржапов. – Улан-Удэ, 2005. – С. 124-128.

Дамчиев Бато Микишкеевич. – Текст: непосредственный // Книга Памяти / Рос. Федерация, Респ. Бурятия; сост.: В. В. Заикина, И. В. Безбородов. – Улан-Удэ, 2005. – Т. VIII. – С. 293-297: портр.

Дамчиев Бато Микишкеевич. – Текст: непосредственный // Попов И. М. Богатыри земли бурятской: [альбом] / И. М. Попов, И. Р. Очиров, О. Б. Цыбиков. – Улан-Удэ, 1975. – 1 л.: фот.

Дугаржапов, Т. Разведчик из Санаги. Бато Дамчиев / Т. Дугаржапов. – Текст: непосредственный // Дугаржапов, Т. А. Герои Бурятии: к 75-летию Великой Победы / Т. Дугаржапов, А. Тармаханов. – Улан-Удэ, 2019-2020. – Т. 4. – С. 63-78: фот.

Кричевникер, Е. М. России верные сыны / Е. М. Кричевникер. – Текст: непосредственный // Кричевникер Е. М. Солдатская слава / Е. М. Кричевникер. – Улан-Удэ, 1966. – С. 21-49.

Кричевникер, Е. Четвертый кавалер орденов Славы: [рассказ о подвиге И. В. Максимова, встрече с другом Б. Дамчиевым] / Е. Кричевникер. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1965. – 8 мая. – С. 3.

Николаев, В. Бато Дамчиев из далекой Санаги / В. Николаев. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1961. – 8 июня. – Н. 2: портр.

Цыренов, Д. М. Полные кавалеры ордена Славы: Бато Дамчиев (1922-1965) / Д. М. Цыренов. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов; ред. В. Ц. Ганжуров, Д. Б. Улымжиев. – Изд. 2-е. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1, (вып. 1-4). – С. 330-331.

Цыренов, Д. М. Дамчиев Бато Микишкеевич (1922-1965). – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Герои Бурятии / Д. М. Цыренов; [предисл. Р. Гармаева; редкол.: А. А. Елаев и др.]. – Изд. 3-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 107-108: портр.

Цыренов, Д. М. Дамчиев Бато Микишкеевич. – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Наши земляки – полные кавалеры Ордена Славы / Д. М. Цыренов; худож. В. Я. Гончар. – Улан-Удэ, 1988. – С. 39-48: портр.

* * *

Баторов, В. Бата Дамчиевэй баатаршалга: Агуу Илалтын 65 жэлэй ойдо = [Героизм Бата Дамчиева: к 65-летию Великой Победы] / В. Баторов. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2009. – Сент. 10. – Н. 7: портр.

Цыренов, Д. Гурбан баатар = [Три богатыря: О Н.Ф. Суворове, Б.М. Дамчиеве и П.К. Радикальцеве] / Д. Цыренов. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн. – 1980. – Майн 9. – Н. 2: фото.

* * *

Дамчиев Бато Микишкеевич (24.11.1922-08.08.1965), Полный кавалер ордена Славы / подготовил В. В. Примаченко. – Текст: электронный // Герои страны: [сайт]. – URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=12063 (дата обращения: 02.02.2021).



24 ноября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Алексея Васильевича Тиваненко,
ученого-историка, краеведа**

Известный краевед Забайкалья Алексей Васильевич Тиваненко родился 17 июля 1946 г. (по паспортным данным 24 ноября 1947 г.) на ст. Забитуй Аларского района Иркутской области в семье железнодорожников ВСЖД. Краеведческой деятельностью начал заниматься в г. Слюдянке на южном побережье Байкала, где создавал школьный (в поселке Култук) и районный музей, руководил краеведческим кружком. Оттуда совершал палеонтологические поездки в Забайкалье, Монголию, Хакасию и Туву в составе экспедиции Института земной коры АН СССР. Сделал ряд интересных археологических открытий.

С 1972 г. живет и работает в Улан-Удэ, будучи приглашенным одним из организаторов Этнографического музея народов Забайкалья, став заместителем директора по науке. В 1983 г. стал руководителем БРО ВОДПИК и вывел ее на второе место по РСФСР. В 1984 г. Правительством Бурятии назначен директором Государственного архива Бурятской АССР, избран членом Ученого совета архивистов Сибири и Дальнего Востока. В 1985 вновь перешел на работу в Бурятский научный центр по созданию Свода памятников истории и культуры Республики Бурятия. В 1987 г. состоял в советской делегации на V Международном конгрессе монголоведов в Улан-Баторе с докладом «К проблеме дешифровки петроглифов бронзового века Забайкалья и Восточной Монголии». Был участником научных симпозиумов во Владивостоке, Чите, Улан-Удэ, Иркутске, Красноярске, Томске, Новосибирске, Моск-

ве, Ленинграде, Архангельске, Будапеште. Организовал Археологический музей БНЦ СО РАН. Последние годы работал старшим научным сотрудником Байкальского института природопользования и советником мэра г. Улан-Удэ. Кандидат исторических наук, докторант. Обучался в Иркутском государственном университете им. А. А. Жданова и в Эгерском университете (Венгрия) по охране памятников старины. Дважды лауреат международной научной премии Дж. Сороса, обладатель грантов Российского фонда фундаментальных исследований и Российского гуманитарного научного фонда. Гидронавт-исследователь озера Байкал: на ГОА «Мир» совершил 6 глубоководных погружений на дно до отметок 1600 метров.

Среди научных открытий А. В. Тиваненко:

1. Палеонтологические – кладки яиц ископаемых страусов в Туве и Бурятии; древней фауны третичного времени в черт г. Улан-Удэ.

2. Археологические – найдено около 500 новых памятников древности в Сибири, в т. ч. более 40 петроглифов около святилищ; обнаружение памятников меркитского государства; дешифровал пиктографическую письменность в Забайкалье.

3. Географические – на ГОА «Мир» нашел несколько древних палеуровней озера Байкал до глубин 800 м, чем открыл механизм постепенного заполнения водоема.

4. Исторические – выявил захоронения членов Российской посольской миссии Ерофея Заболоцкого, убитых в 1650 г. на озере Байкал; открыл мощи местночтимого святого РПЦ Варлаама Чикойского; нашел могилу великого венгерского поэта и революционера Шандора Петефи в Баргузине; развалины скита тайной секты ионитов в горах Хамар-Дабана; древнюю столицу бурятского кочевого мира по Чикую; могилу декабриста М. К. Кюхельбекера; строения трех станов Английской духовной миссии; усадьбы декабристов Бестужевых в Селенгинске и в Зуевской пади и др.

Алексей Васильевич широко известен и как плодовитый писатель-публицист: им издано 80 книг и свыше 5000 статей по вопросам краеведения в России и за рубежом. Трижды являлся лауреатом международного и всесоюзных конкурсов. Был членом редколлегий журналов «Байкал», «Охотничий мир Бурятии», ряда газет, научных сборников и альманахов, редактором книг, рецензентом кандидатских и докторских диссертаций. Сегодня он – соучредитель и главный редактор межрегионального краеведческого журнала «Баргуджин-Токум».

Награжден 16-тью орденами и медалями.

З. Б. Жигмитова

Литература

«В государство Российское принять...» (Как происходило вхождение Бурят-Монголии в состав России) / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: Худайбердиев А. Р., 2012. – 183 с.: ил., фот., карт. – Библиогр. в подстроч. примеч.* – Текст: непосредственный.

В тайге за Байкалом: [Об эвенках Бурятии] / А. В. Тиваненко, В. Г. Митыпов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1974. – 137 с. – Текст: непосредственный.

Вокруг Байкала / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1979. – 128 с.: ил. – Библиогр.: с. 126-127. – Текст: непосредственный. *

Гибель ледокола «Байкал» / А. В. Тиваненко; науч. ред. В. Е. Видулов. – г. Бабушкин: [Б. и.], 1993. – 52 с. – Текст: непосредственный.

Гибель племени меркитов: документальная книга о военных походах Чингисхана по Забайкалью, о завоевании им меркитского ханства и о печальной судьбе их потомков / А. В. Тиваненко. – Изд. 2-е, доп. – п. Слюдянка (Иркутская область): [б. и.], 1998. – 112 с. – Текст: непосредственный.

Декабристы в Забайкалье: (селенгинские страницы) / А. В. Тиваненко; науч. ред. В. В. Беликов; Рос. Акад. наук, Сиб. отд-ние, М-во культуры Респ. Бурятии. – Новосибирск: Наука, 1992. – 166 с. – (Серия «Страницы истории нашей Родины»). – Библиогр.: с. 165-167. – Текст: непосредственный.

Дж. Браун о бурятском шаманизме: (этногр. очерк и стихотворные новеллы) / Местная религиоз. орг. «Христианская пресвитерианская церковь г. Улан-Удэ»; [сост.: В. И. Колмынин; науч. коммент.: А. В. Тиваненко; науч. ред. А. Д. Жалсарев; пер. с англ.: В. Г. Леонов]. – Улан-Удэ: Худайбердиев А. Р., 2013. – 38 с. – Текст рус., англ. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

Древнее наскальное искусство Бурятии: новые памятники: [моногр.] / А. В. Тиваненко; отв. ред. Р. С. Васильевский; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. ин-т обществ. наук. – Новосибирск: Наука, 1990. – 208 с.: ил. – Библиогр. в примеч.: с. 103-111. – Текст: непосредственный.

Древние боги Байкала / А. Тиваненко. – Чита: Экспресс-изд-во, 2012. – 309, [10] с.: ил. – Библиогр. в конце кн. – Текст: непосредственный.

Древние святилища Восточной Сибири в эпоху раннего средневековья / А. В. Тиваненко; отв. ред. Р. В. Васильевский; Рос. акад. наук. Сиб. отд-ние, Байкал. ин-т рационал. природопользования, М-во культуры Респ. Бурятия. – Новосибирск: Наука, 1994. – 147 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Древняя письменность Сибири: основные принципы дешифровки наскальной пиктографии / А. Тиваненко. – Чита: Экспресс-издательство, 2011. – 347 с.: рис. – Библиогр.: с. 327-346. – Текст: непосредственный.

Духовные миссии Забайкалья: материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 240-летию принятия Закона о терпимости вероисповеданий в Российском государстве (Улан-Удэ, 15-16 мая 2013 г.) / Общ. Совет по взаимодействию с религиоз. общ-ниями при Президенте Рос. Федерации [и др.; сост.: А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин]. – Улан-Удэ: Весть, 2013. – 226 с.: ил., фот. – Библиогр. в конце ст. – Текст: непосредственный.

"Желаю свержения советской власти": (неизвестные страницы из жизни Агвана Доржиева) / А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум,

2017. – 56 с.: ил. – (Серия: "Дела репрессированных лам Бурятии"). – Текст: непосредственный.

Загадочный мир Байкала: в 2 т. / А. Тиваненко; [науч. ред. А. Б. Иметхенов]. – Улан-Удэ: Худайбердиев А. Р., 2017. –

Кн. 1: Зарождение океана. – 2017. – 195 с.: фот. цв.

Золотой клад адмирала: (правда и вымыслы о ценностях Колчака) / А. Тиваненко. – Улан-Удэ: Худайбердиев А. Р., 2014. – 215 с.: ил. – Библиогр. в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

История английской духовной миссии в Забайкалье (начало XIX столетия) / А. В. Тиваненко; науч. ред. А. Д. Жалсараев; Местн. религ. орг. «Христиан. Пресвитериан. Церковь г. Улан-Удэ». – Улан-Удэ: Домино, 2009. – 252 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Каталог исторических документов в архивных хранилищах России: о Посольском Спасо-Преображенском монастыре XVII–XXI вв. / Русская православная церковь, Бурятское Благочиние Читинской и Забайкальской Епархии; [сост. А. В. Тиваненко; отв. ред. О. Матвеев]. – Улан-Удэ: Байкал-пресс, 2005. – 83 с. – Текст: непосредственный.

Клады Бурятии: (сокровища мнимые и реальные): в 6 ч. / А. В. Тиваненко; Межрег. краевед. журнал Забайкалья "Баргуджин-Токум". – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2016. –

Ч. 1: Клады древности. – 2016. – 77 с.: ил.

Леонид Потапов: дорога в никуда / А. В. Тиваненко. – М.: ЭЛИНА ЛТД, 1998. – 223 с. – Текст: непосредственный. *

Лидер кабанских коммунистов: (очерк о Михаиле Хамаганове) / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: Республиканская типография, 2008. – 68 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Озеро Байкал (время, события, люди) XVII–XX столетия: краеведческое пособие / А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2016. –

Ч. 1: XVII столетие. – 2016. – 97 с.

Ч. 2: XVIII в. – 2016. – 56 с.: ил.

Ч. 3: XIX век. – 2016. – 84 с.: ил.

Ч. 4: XX век. – 2016. – 102 с.: ил.

Отшельники Хамар-Дабана, или История тайной секты ионитов / А. Тиваненко. – Чита: Экспресс-издательство, 2010. – 170 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Первое столетие Улан-Удэ: (Удинск – Верхнеудинск), 1666–1800 гг. / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: Худайбердиев А. Р., 2015. – 274 с.: ил., карты, фот. – (Посвящается 350-летию юбилею основания г. Улан-Удэ). – Текст: непосредственный.

По следам Снежного человека / А. В. Тиваненко. – Чита: Экспресс-издательство, 2011. – 143 с.: ил. – Библиогр.: с. 139–141. – Текст: непосредственный.

По следам таежных призраков: (документальная повесть) / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: [б. и.], 1995. – 95 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Поиски утраченного царства: гибель племени меркитов / А. В. Тиваненко. – Чита: Экспресс-издательство, 2010. – 309 с.: ил. – Библиогр.: с. 274–305. – Текст: непосредственный.

Поиски утраченного царства: гибель племени меркитов / А. В. Тиваненко. – Изд. 5-е, исправл. и доп. – Чита: Экспресс-издательство, 2019. – 324 с.: ил. – Библиография: с. 279–309. – Текст: непосредственный.

Посольский Спасо-Преображенский монастырь на Байкале / А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин; [редкол.: Колмынин В. И. и др.]. – Улан-Удэ: Ред. журнала «Баргуджин Токум», 2015. – 130 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Посольский Спасо-Преображенский монастырь: краткий исторический очерк / А. В. Тиваненко; ред. О. Матвеев; науч. ред. А. Д. Жалсараев. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 2002. – 34 с.: ил., фот. – Текст: непосредственный.

Сказание о звере мамонте / А. Тиваненко. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2019. – 320 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Словарь идеографических понятий древнекитайских ритуальных письменных знаков: опыт палеографической дешифровки / А. В. Тиваненко; М-во образования РФ, Новосиб. ин-т экономики и менеджмента. – Улан-Удэ: Байкал-ПРЕСС, 2004. – 46 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Старинные тропы Байкала: (история поисков и открытий) / А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2018. – 161 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Тайна церковных подземелий: (Где находится древняя Сандаловая статуя Будды "Зандан-Жуу", которой около 2800 лет?): история поиска самого крупного и загадочного клада за всю историю Бурятии / А. Тиваненко; [науч. консультант А. Д. Жалсараев]; Межрег. краевед. журнал Забайкалья "Баргуджин-Токум". – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2016. – 62 с.: ил., портр. – Текст: непосредственный.

Тайны байкальских глубин / А. В. Тиваненко; [предисл. А. Н. Чилингаров; фот. Ю. А. Володин, Е. С. Черняев]. – Чита: Экспресс-издательство, 2009. – 204 с.: ил., фот. цв. – Текст: непосредственный.

Тайный узник Баргузина: Забайкальские материалы о предполагаемой ссылке Шандора Петефи в Баргузине / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: [Б. и.], 1991. – Текст: непосредственный. *

Тайный узник Сибири: (документальная повесть о судьбе одного научного поиска) / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ, 1993. – 186 с. – Текст: непосредственный.

Тайный узник Сибири (Шандор Петефи на поселении в Баргузине) [Текст] / А. В. Тиваненко. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2016. – 258 с.: портр., факс., фот. – Текст: непосредственный.

Трагедия ламы Гылык Бадмаева / А. В. Тиваненко, В. И. Колмынин. – Улан-Удэ: Баргуджин-Токум, 2017. – 7 с.: ил. – (Серия: "Дела репрессированных лам Бурятии"). – Текст: непосредственный.

Удинский острог: первое столетие Улан-Удэ: к 330-летию образования г. Улан-Удэ / А. В. Тиваненко; [ред. П. Г. Зильберман]; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Байкал. ин-т рацион. природопользования, Гор. управление образования г. Улан-Удэ. – Улан-Удэ: БНЦ СО РАН, 1995. – 119 с.: ил. – Библиогр.: с. 108-113. – Текст: непосредственный.

Фонд академика А. П. Окладникова в Этнографическом музее народов Забайкалья: (каталог) / А. В. Тиваненко; науч. ред. П. Б. Коновалов; Всерос. о-во охраны памятников истории и культуры. Бурят. отд-ние. – Улан-Удэ: [Б. и.], 1986. – 23 с.: ил. – Текст: непосредственный.

О нем

Богданов, Г. Г. Наедине с минувшими веками: биобиблиографический очерк об Алексее Васильевиче Тиваненко: к 50-летию научной, краеведческой и литературной деятельности и в связи с 65-летием со дня рождения / Г. Г. Богданов. – Чита: Экспресс-изд-во, 2011. – 197 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Бурятский историк признался омичам, что нашел золото Колчака. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2013. – № 37 (11 сент.). – С. 12-13: фот. цв.

Данилов, С. И это все о нем [Текст] / С. Данилов. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2016. – № 39 (21-28 сент.). – С. 8: фот. цв.

Жигмитова, З. Б. Поиски и находки именитого краеведа: к 70-летию со дня рождения А. В. Тиваненко / З. Б. Жигмитова, Р. И. Хамаганова. – Текст: непосредственный // Библиопанорама: науч.-практ. журнал. – 2016. – № 2. – С. 45-49.

Тиваненко Алексей Васильевич. – Текст: непосредственный // Ученые-исследователи Бурятского института общественных наук СО РАН (К 75-летию института): биобиблиографический справочник / сост.: Л. Д. Бадмаева [и др.]; Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Бурят. науч. центр, Ин-т обществ. наук. – Улан-Удэ, 1997. – С. 190.: фот.

Тиваненко, А. В. Европа говорит о Баргузине: [Беседа с краеведом, ученым А. Тиваненко] / Записал С. Белобородов. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2016. – № 33 (10-17 авг.). – С. 9: фот.

Хамаганова, Р. И. Успех известного краеведа / Р. И. Хамаганова. – Текст: непосредственный // Библиопанорама: науч.-практ. журнал. – 2010. – № 2. – С. 114-115.



25 ноября 1947 г.

75 лет со дня рождения Валентины Дамдиновны Бабуевой, заведующего музеем истории театра ГБАТД им. Х. Намсараева, кандидата культурологии, заслуженного работника культуры Российской Федерации

В Бурятии широко известны имена Сергея Бабуева – ученого, краеведа, специалиста по бурятской лексикографии и автора книги «Үрээл тогтохо болтогой!»; Олега Бабуева – заслуженного артиста РФ, актера Бурятского театра драмы; Валентины Бабуевой – хранителя истории и летописца Бурятского драмтеатра, кандидата культурологии, заслуженного работника культуры РФ.

Бабуевы родом из с. Дархинтуй Закаменского района. Отец – Дамдин Рампилович – участник войны, председатель колхоза «Улаан малшан», знаток истории края.

В 6 лет Валентина поступила в Дархинтуйскую начальную школу, затем училась в Закаменской школе №8, а выпускной встретила в Цакирской средней школе.

Годы студенчества Валентина Дамдиновна вспоминает как самые счастливые времена. Ей довелось учиться на филологическом факультете Иркутского университета у таких крупных ученых, как Н. О. Шаракшинова, А. Г. Митрошкина, Н. Н. Щербаков. Студенты вместе с педагогами много выезжали на практику, осваивая навыки собирательской работы. Дипломную Валентина Бабуева писала под руководством Анастасии Григорьевны Митрошкиной – доктора филологических наук, стоявшей у истоков бурятской ономастики.

После окончания университета В. Д. Бабуева работает в музее истории им. М. Хангалова. С тех пор ею собран богатейший материал по этнографии бурятского народа. Она объездила все районы и места проживания бурят, собирая предметы материальной культуры, записывая образцы фольклора, исторические факты. Сегодня это бесценный материал, поскольку время безжалостно как к участникам событий, так и к артефактам.

В. Д. Бабуева неоднократно проходила стажировки в центральных музеях страны: Эрмитаже, Музее религии и атеизма, Музее этнографии народов СССР, Музее восточного искусства, Центральном историческом музее г. Москвы. Весь полученный багаж знаний помог ей состояться как научному работнику. При активном участии В. Бабуевой открыто 12 районных музеев, в том числе музеев декабристов в Новоселенгинске. Она также является участником многих выездных выставок, соавтором и автором экспозиций бурятского искусства для показа в Японии, Индии, Монголии, Сирии, Франции, неоднократно выезжала с выставками в Москву, Санкт-Петербург и др. Так, в 1983 г. во время Дней культуры и искусства Бурятии в г. Москва Валентина Бабуева – один из авторов выставки – знакомила москвичей и гостей столицы с культурой Бурятии, в 1984 г. в Ленинграде проводила экскурсии по выставке в Музее этнографии народов СССР.

Закономерным итогом работы на поприще музейного дела и этнографии стала защита кандидатской диссертации по теме «Традиционная народная культура бурят» (научный руководитель – доктор культурологии В. Л. Кургузов), а также подготовила две книги «Мир традиций бурят» (2001) и «Материальная и духовная культура бурят» (2004). Спрос на них в библиотеках является постоянным благодаря умению автора преподнести научный материал интересно и доступно. Изданные тиражом 1000 и 5000 экз., книги постепенно становятся библиографическими редкостями, за которыми «гоняются» знатоки. Книга «Материальная и духовная культура бурят» – учебное пособие, которое используется в школах Бурятии и Агинского округа, в 2005 г. стала одним из 4 победителей Всероссийского конкурса «Малая родина» (г. Москва). В конкурсе участвовало 335 книг из 55 городов России.

Как краевед и этнограф Валентина Дамдиновна постоянно выступает на научных конференциях, симпозиумах, посвященных истории и этнографии края, ее статьи публикуются в местной и региональной прессе.

С 1992 г. В.Д. Бабуева – заведующая музеем Государственного бурятского театра драмы им. Х. Намсараева. Специалист высшего класса она является настоящим хранителем истории этого прославленного

коллектива. Буквально по крупницам она собрала музейный фонд, включающий в себя личные архивы творческих деятелей. В. Бабуевой подготовлены юбилейные издания к 70-, 75-, 80-, 85-летию театра, опубликовано более 50 творческих портретов актеров ГБАТД как на страницах периодической печати, так и книг – «Актер милостью божьей. Цыден Цырендоржиев», «Школа слез и смеха. Актер и режиссер Владимир Кондратьев», «Во имя людей и добра. Художник театра Филипп Гергесов», «Творящая под благословением голубых Саян» (к юбилею Людмилы Дугаровой), «Под крылом белоснежной птицы» (к юбилею Даримы Сангажаповой, «Игра в Жизнь... Михаил Елбонов», подготовлены к изданию книги о Ц. Пурбуеве, М. Жапхандаеве и др.

Валентина Дамдиновна, без сомнения, «последняя инстанция» при работе над уточнением дат, фактов, событий театра, при ее участии свет увидели книги «Школа Демидова в Бурятии», «Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева – последняя четверть XX века. 1975-2002 гг.», «Хоца Намсараев и бурятский театр», «Национальные театры Сибири. Театры Бурятии» В. Ц. Найдаковой, «Амин гол. Чингис Гуруев». Ею сохраняется и ведется обширный фотоархив ГБАТД, организуются выставки к юбилеям актеров, подбирается и аннотируется материал для книг, оформления фойе театра и т. д.

Активное участие Валентина Дамдиновна принимает в создании Календаря знаменательных и памятных дат по Бурятии, издаваемого с 1961 г. Национальной библиотекой РБ (с 2016 г. совместно с Госархивом РБ). Все статьи по истории ГБАТД им. Х. Намсараева, в т. ч. биографические о деятелях театра, принадлежат ее перу. Она всегда готова оказать помощь и поделиться советом. Руководствуясь девизом «Чтобы помнили», она неустанно продолжает собирать и популяризировать материал о людях, внесших большой вклад в развитие драматического искусства Бурятии.

В. Д. Бабуева – лауреат республиканского конкурса «Женщина года-2004», неоднократно награждалась почетными грамотами Министерства культуры Бурятии, России, удостоена званий «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия» (2007), «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» (2008).

Д. В. Базарова

Литература

Актер милостью божьей Цыден Цырендоржиев / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. Бурят. акад. театр драмы им. Х. Намсараева; авт.-сост. В. Д. Бабуева. – Улан-Удэ: Зебра, 2011. – 84 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Государственный Бурятский академический театр драмы им. Хоца Намсараева: 70 лет: [буклет] / [сост., авт. текстов В. Д. Бабуева; авт. творч. портр. В. Ц. Найдкова, Н. Г. Токурунова, А. А. Политов; худож. Б.-Н. Доржиев]. – Улан-Удэ: ГЖК Бурятия, 2002. – 62 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Государственный Бурятский академический театр драмы им. Хоца Намсараева: 75 лет: [буклет] / М-во культуры и массовых коммуникаций Респ. Бурятия; [авт. текста В. Бабуева; фото Б. Доржиева]. – Улан-Удэ: НоваПринт, 2007. – 118 с.: фото. цв. – Текст: непосредственный.

Государственный Бурятский академический театр драмы имени Хоца Намсараева, 1932-2012: 80 лет: [буклет] / М-во культуры Респ. Бурятия; [авт. текста В. Бабуева, Г. Нанзатов, Н. Шабаев; худож. Б. Доржиев]. – Улан-Удэ: [б. и.], [2012?]. – 81 с.: фот. – Текст: непосредственный.

Дело всей жизни или "Генерал в искусстве" / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Гос. Бурят. акад. театр драмы им. Х. Намсараева; авт.-сост. В. Д. Бабуева. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2009. – 64 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Культура Закамны: традиции и современность: 80-летию Закаменского района посвящается / Муниц. образование "Закаменский район", Закам. отд. культуры; [авт.-сост.: В. Д. Бабуева и др.]. – Закаменск: [б. и.], 2007. – 192 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Магия таланта и личности / авт.-сост. В. Д. Бабуева. – Улан-Удэ: [б. и.], 2011. – 92 с.: портр., ил., цв.ил. – Б. ц. – Текст: непосредственный.

Материальная и духовная культура бурят: учеб. пособие / В. Д. Бабуева; науч. ред. С. Ш. Чагдуров; М-во образования и науки РБ, Ком. образования Адм. Агин. Бурят. авт. окр. – Улан-Удэ: Центр сохранения и развития культурного наследия Бурятии, 2004. – 228 с.: цв. ил. – Библиогр.: с. 219-224. – Текст: непосредственный.

Мир традиций бурят / В. Д. Бабуева; [авт. предисл. С. Ш. Чагдуров]. – Улан-Удэ: Улзы, 2001. – 142 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Михаил Елбонов. Игра в жизнь... / [авт.-сост. В. Д. Бабуева]. – Улан-Удэ: НоваПринт, 2016. – 131 с.: фот. цв. – Текст: непосредственный.

Творящая под благословением голубых Саян / В. Бабуева; Гос. Бурят. акад. театр драмы им. Х. Намсараева. – Улан-Удэ: Центр Печати, 2015. – 42 с.: фот. цв. – Текст: непосредственный.

Ф. С. Сахиров – актер, режиссер, педагог / М-во образования и науки Респ. Бурятия, Гос. Бур. акад. театр драмы им. Х. Намсараева; [авт.-сост. В. Д. Бабуева]. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2008. – 60 с.: фот. – Библиогр.: с. 59. – Текст: непосредственный.

Чимит Ринчинов. Актер театра и кино, Народный артист Республики Бурятия, Лауреат Государственной премии Республики Бурятия (1952-2004 гг.): [буклет / сост. В. Бабуева]. – Улан-Удэ: [б. и.], [2012?]. – 6 с.: фот., фот. цв. – Текст: непосредственный.

Школа слез и смеха: актер и режиссер Владимир Кондрагьев / В. Бабуева. – Улан-Удэ: НоваПринт, 2013. – 109, [1] с.: фот. – Текст: непосредственный.

* * *

Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева: репертуар с 1974 по 2002 г. / [В. Д. Бабуева]. – Текст: непосредственный // Найдакова В. Ц. Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева – последняя четверть XX в. (1975-2002 гг.): моногр. / В. Ц. Найдакова; М-во культуры Рос. Федерации, Вост.-Сиб. гос. акад. культуры и искусств. – Улан-Удэ, 2002. – С. 290-307.

[Подборка фотографий / В. Д. Бабуева] // Найдакова В. Ц. Школа Н. В. Демидова в Бурятии, 1948-2015 гг. / В. Ц. Найдакова; ФГБОУ ВО "Восточно-Сибирский государственный институт культуры". – Улан-Удэ, 2017.

Гуруев, Ч. Амин гол: [сб.] / Ч. Гуруев; [сост. и ред. театр. блока В. Д. Бабуева]. – Улан-Удэ: Бальжинимаев А. Б., 2015. – 147, [4] с.: портр., фот. – Текст на бурят., рус. яз. – Текст: непосредственный.

[Подборка иллюстративного материала. Уточнение дат. Справочный материал / В. Д. Бабуева]. – Текст: непосредственный // Сахиров Ф. С. Поэзия образов на сцене: (Театральная история в лицах, с прологом и эпилогом) / Ф. С. Сахиров; М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. Бурят. акад. театр драмы им. Х. Намсараева. – Улан-Удэ: Буряад унэн, 2003.

Сангажапова, Д. Б. Под крылом белоснежной птицы...: [эссе, воспоминания] / Д. Сангажапова; [ред. В. Бабуева]; Бурят. гос. акад. театр драмы им. Х. Намсараева. – Улан-Удэ: Центр печати, 2016. – 74 с.: портр., фот. – Текст: непосредственный.

[Спектакли ГБАТД им. Х. Намсараева в оформлении Ф. Е. Гергесова / сост. В. Д. Бабуева] // Лука Ефремович Гергесов (1919-1984): 95-лет со дня рождения: живопись, скульптура малых форм и декоративно-прикладное искусство. Филипп Ефремович Гергесов (1924-1971): 90 лет со дня рождения: театральная книжная графика: ["Во имя людей и добра", выставка (2014 ; Улан-Удэ)] / Худож. музей им. Ц. Сампилова ; [сост. : Б. В. Аверьянов, Л. Л. Трухина ; авт. ст. : Л. Ю. Николаева, Б. В. Аверьянов, Л. Л. Трухина]. – Улан-Удэ, 2014.

[Статьи к юбилейным датам ГБАТД им. Х. Намсараева в Календарь знаменательных и памятных дат за 2010, 2012, 2013, 2015, 2016, 2017, 2019, 2020, 2021 гг.] / В. Д. Бабуева. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия. – Улан-Удэ.

[Творческие портреты актеров-основоположников бурятского театра] / В. Д. Бабуева. – Текст: непосредственный // Свет памяти Свет памяти / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия; [авт. проекта Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано; консультант-краевед Е. А. Голубев; библиогр. Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 263-264; С. 264-265; С. 281-282; С. 340-341; С. 341-342; С. 344-345; С. 346-347; С. 347-348.

[Фотоподборка и справочный материал о ГБАТД им. Х. Намсараева / В. Д. Бабуева]. – Текст: непосредственный // Найдакова В. Ц. Национальные театры Сибири: учеб. пособие: [в 3 вып.] / В. Ц. Найдакова ; М-во культуры РФ, ФГБОУ ВПО "Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств", Каф. теории и истории искусств и лит. – Улан-Удэ, 2011. – Вып. 3: Театры Бурятии.

[Фотоподборка, справки по датам, режиссерам, художникам ГБАТД им. Х. Намсараева / В. Д. Бабуева]. – Текст: непосредственный // Найдакова, В. Ц. Хоца Намсараев и бурятский театр: историко-аналитический очерк к 120-летию со дня рождения / В. Ц. Найдакова; ФГОУ ВПО «Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств». – Улан-Удэ, 2009.

[16 актерских творческих портретов выходцев из Кижингинского района] / [авт.-сост. В. Д. Бабуева]. – Текст: непосредственный // Дымбилова-Юндунова, Д. Г. Искусство и культура долины Кижинги в лицах / Д. Г. Дымбилова-Юндунова. – Улан-Удэ, 2017.

* * *

Ороды Холбоото Уласы Соелы габьяата ажалчан, культуорологин эрдэмы кандидат, Буряад Театры музейн даагча – Бабуева Валентина Дамдиновнаты Буряад АССР-ы габьяата артист Бальжинима Ринчино тухай зугаа: [дамжуулга] = [Заслуженный работник культуры России, кандидат культурологии, заведующий музеем БГАТД им. Х. Намсараева В.Д. Бабуева о известном артисте Бальжиниме Ринчино: радиоэфир] // Буряад.фм: [сайт]. – URL: <https://buryad.fm/broadcast/5979/> (дата обращения: 30.03.2021).

О ней

Бабуева Валентина Дамдиновна: Я оптимист по жизни. – Текст: непосредственный // Женщины Бурятии: краса и гордость наша: (статьи и очерки) / [авт. В. Ш. Шагдуров]; под ред. В. Ш. Шагдурова. – Улан-Удэ, 2007. – С. 8-11: портр.

Базаржапова, Г. Х. Буряадай болон Ородой уласай соёлой габьяата зүдхэлтэн, эрдэмтэн, "Буряадай түрүү хүнүүд-2004" конкурсын лауреат В.Д. Бабуевагай 70 наһанай ойдо: амаршалга = [К 70 летию В. Д. Бабуевой] / Г. Х. Базаржапова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2017. – Дек. 6. – Н. 23: фот. – Текст на бурят. яз.

Батомункуева, Р. Г. 2004 ондо гараһан шэнэ номууд = [Новые книги, изданные в 2004 году] / Р. Г. Батомункуева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2005. – Мартын 31. – Н. 22: фот. – Текст на бурят. яз.

Валентина Дамдиновна Бабуева. – Текст: непосредственный // Культура Закамны: традиции и современность / Муницип. образование "Закаменский район", Закам. отд. культуры; [авт.-сост.: В. Д. Бабуева и др.]. – Закаменск, с. (Респ. Бурятия), 2007. – С. 165: портр.



26 ноября 1947 г.

**75 лет со дня рождения Светланы Сандуевны Гырыловой,
писателя-прозаика**

Поэт от Бога рождает стих спонтанно,
Как мать ребенка своей судьбою,
Не ведает алхимик творенье,
Творя себя повсюду песни свет...

Эти стихотворные строки, принадлежащие героине романа-дилогии «Босая в зеркале. Помилуйте посмертно!» Светланы Гырыловой, отмечающей ныне свое 75-летие, говорят о многом.

Светлана Сандуевна Гырылова, можно сказать, действительно сотворила себя, как «алхимик свое творенье», бросив своей горькой судьбе сильнейший вызов, и выстояв в ней. Но она никогда не забывала тот тончайший аромат воздуха во время цветения черемухи своего родного края – местности Гэдэн села Нижний Бургултай Джидинского района, утопающего в начале лета в этих безумно красивых белых цветах. И эта красота, и нежность родной природы, доброта и отзывчивость родственников, друзей и односельчан давали ей силу жить и творить.

Родившаяся в начале суровой зимы послевоенного 1947 года, с детских лет она испытала на себе и холод, и голод, и нужду, раннее сиротство. Став взрослой, она даже скажет, что это закалило ее, дало ей стержень для преодоления всех преград на пути.

И бег этот длинный, с такими барьерами как в многоборье, начинался весьма удачно, когда ее величество Судьба вручила ей билет на учебу в Литературный институт им. М. Горького. Она училась на факультете прозы, где руководителем творческого семинара был Виль Липатов. Тот самый, который написал роман «И это все о нем» про Женю Столетова, в которого влюблены были все девчонки Советского Союза. Первые публикации рассказов С. Гырыловой появились на страницах коллективного сборника «Радуга в степи», выпущенного Бурятским книжным издательством в 1976 г., в журналах «Дружба народов», «Советская женщина», «Наука и религия», в еженедельнике «Литературная Россия». В то время печататься в авторитетных журналах было очень нелегко. Это сегодня можно легко и просто печататься, имея произведение, которое трудно даже отнести к какому-либо жанру.

Произведения Гырыловой написаны в основном от первого лица, они автобиографичны. Героини ее произведений – женщины с негибаемо жестким характером. Один из рассказов называется «Ураганка». Кстати, этот рассказ вошел в сборник современного советского рассказа «Крылья» в 1985 году, а другой рассказ «Чудо-змея с коралловыми рогами» тремя годами позже вошел в сборник современных рассказов «При свете дня».

Но со своим основным произведением – романом «Босая перед зеркалом» Светлана Гырылова впервые пришла в издательство «Современник» в 1986 г. Время перестроечное, заговорили о гласности, повеяло оттепелью. Марат Акчуринов, бравшийся поработать над этим романом в качестве редактора от «Современника» отметил: «Еще несколько лет тому назад о подобной книге было бы немислимо даже подумать. Но времена меняются, и воздействие гласности стало ощущаться даже в такой консервативной сфере нашей деятельности, как книгоиздательское дело.

Не надо обладать пророческим даром, чтобы предвидеть, какие противоречивые оценки – от полного неприятия до безоговорочной поддержки — вызовет среди читателей и у критики эта книга. Но для того и берутся за перо писатели, чтобы не было в обществе сонных и равнодушных...»

Почувствовав этот нерв напряжения, который не дает право быть «сонным и равнодушным», увидев в авторе, способной выйти за грань возможного, этот надрыв и эпатаж, который в шутку назвал известный критик и профессор Литинститута Владимир Гусев «женофильским» произведением, издательство заключило договор на его издание, но с тем, что автор напишет его продолжение. И вышел этот роман-диалогия под названием «Босая перед зеркалом. Помилуйте посмертно!» в

1989 г. В тот период издательство сочло нужным его издание, потому что «...книга выступает против косности, лжи, лицемерия, бездушия, чиновного чванства и кумовства, а ее герои не ходульные персонажи, состряпанные наспех на потребу дня, но полнокровные люди, за которыми стоят живые судьбы их соотечественников со всеми взлетами и падениями, потерями и обретениями, верой в силу человеческой души и жизненную потребность общественных перемен».

В романе Светлана Гырылова описала все горькие перипетии жизни лимитчицы огромного магаполиса, вынужденной отстаивать свои права и жизненные позиции. Тогда как, наверное, и сегодня судьбы тех, кого называли «лимита» – не-москвичей и не-москвичек (помните, через что прошли герои известного культового фильма «Москва слезам не верит») были очень нелегкими.

После окончания Литинститута Светлана Гырылова поработала в разных местах – редакции районной газеты «Джидинская правда», московском издательстве «Просвещение», Обществе культурных связей с Индией... Присущий ей бунтарский характер и поиски себя и своего пути приводили ее даже в разные религиозные общества. Но неизменным остались врожденный талант, любовь к литературе, малой родине, где в начале лета буйно цветет черемуха, рождая в душе чудесные воспоминания из далекого детства и веру в Жизнь.

Н. Д. Гармаева

Литература

Босая в зеркале; Помилуйте посмертно!: роман-диалог / С. Гырылова ; [ред. М. О. Акчурин]. – М.: Современник, 1989. – 347, [1] с.: портр. – Текст: непосредственный. *

* * *

Сенсация? / С. Гырылова, В. Цыбикдоржиев [и др.]. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1995. – 21 дек.

Г... любовь: рассказ / С. Гырылова. – Текст: непосредственный // Литературная Россия. – 1991. – 1 марта: портр. *

Настырная богиня: рассказ / С. Гырылова. – Текст: непосредственный // Литературная Россия. – 1989. – 3 марта (№9). – С. 12-13. *

Рыжий Бармалей: рассказ / С. Гырылова. – Текст: непосредственный // Литературная Россия. – 1984. – №52. *

Сэмбэр: рассказ / С. Гырылова. – Текст: непосредственный // Литературная Россия. – 1987. – №51. *

О ней

Гырылова Светлана. – Текст: непосредственный // Энциклопедический справочник "Джидинский район" / авт.-сост. А. Ц. Идамжапов. – Улан-Удэ, 2019. – Кн. 1. – С. 77.

Гырылова Светлана Сандуевна. – Текст: непосредственный // Писатели Бурятии: биограф. справ. / Союз писателей Бурятии; сост. и авт. предисл. А. А. Содномов. – Улан-Удэ, 1994. – С. 32.

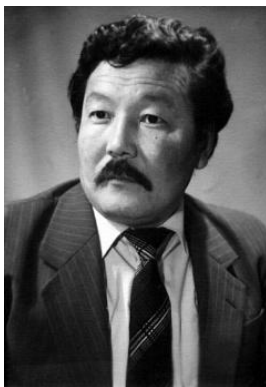
Тулохонов, С. Гырылова Светлана Сандуевна. – Текст: непосредственный // Тулохонов С. Силуэты писателей Бурятии / С. Тулохонов. – Улан-Удэ, 1998. – С. 80-81.

Хамгушкеева, М. М. "Босая в зеркале. Помилуйте посмертно!": литературоведческая работа малой формы / М. М. Хамгушкеева. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2006. – 9 нояб. – С. 17; Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2006. – 16 нояб. – С. 17. – Текст на рус. яз. – Рец. на кн.: Гырылова С. С. Босая в зеркале: роман-диалогия / С. С. Гырылова. – М.: Современник. – 347, [1] с.

* * *

Гырылова Светлана. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: писатели и поэты. – URL: <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/348/> (дата обращения: 05.04.2021).

Гырылова Светлана Сандуевна. – Текст: электронный // Родное село: краевед. портал. – Джид. р-он, Нижний Бургалтай. – URL: <http://selorodnoe.ru/vid/show/id3632843/> (дата обращения: 05.04.2021).



1 декабря 1947 г.

**75 лет со дня рождения Баира Ширипнимбуевича Эрдынеева
(1947-2006), драматурга**

Культура и спорт – вот два направления жизнедеятельности, которые были с самого детства приоритетны для Баира Эрдынеева, бурятского драматурга, автора четырнадцати пьес, члена Союза писателей России, лауреата Государственной премии Бурятии в области литературы и искусства.

Один из шестерых детей учительской четы Ширап-Нимбу Эрдынеевича Эрдынеева, первого директора Хошун-Узурской школы Мухоршибирского района, чьим именем названо это учебное заведение, и Марии Артемовны Баклановой. Петь и танцевать любил он с малых лет и не пропускал ни одного культурного и спортивного мероприятия в школе. Так, 12-летний Баир Эрдынеев в составе танцевальной группы школы-интерната №2 участвовал во II Декаде бурятской литературы и искусства в Москве в 1959 г. И это событие стало знаковым в его дальнейшей судьбе.

Баир не только учился на «хорошо» и «отлично», успевая по всем школьным предметам, но был физически крепким, одаренным учеником: занимался боксом и в музыкальной школе одухотворенно играл на кларнете. Даже во время армейской службы на Тихоокеанском флоте, участвуя в спортивных мероприятиях, становился чемпионом по боксу городов Ванино и Совгавань, финалистом первенства флота. А в студенческие годы на режиссерско-театральном отделении Восточно-

Сибирского института культуры играл главные роли в культовых в ту пору спектаклях по пьесам А.Арбузова «Мой бедный Марат» (роль Марата), М.Рощина «Валентин и Валентина» (роль Валентина). «Баир был блестящим актёром. В его исполнении комедийных образов, в его сарказме, его поучительности, его иронии была настоящая глубина мысли. Стихий Эрдынеева была комедия, комедийные роли. Во всех ролях он был уникальным. Он умел находить даже в драме комическое. А когда мы мы с ним сыграли в комедии Ц.Шагжина «Лебёдушка», посмотрев нашу работу, Шагжин был приятно удивлён: «Я не знал, что я про это написал. Я только сейчас это понял. Спасибо!» Мы были взволнованы. Ну ещё бы: сам Шагжин нас похвалил! Баир был прекрасным партнёром на сцене», – вспоминала профессор кафедры режиссуры эстрадных и театрализованных представлений ВСГАКИ, однокурсница Ольга Герасимова.

Старший преподаватель отделения, народный артист России Содном Будожапов был уверен, что его ученик, Ленинский стипендиат, в будущем станет именитым драматургом, и чутье его не обмануло.

Но до того, как заняться сочинением пьес, Баир Ширап-Нимбуевич Эрдынеев проработал заведующим отделом культуры Джидинского района, замредактора Республиканского научно-методического центра (РНМЦ). Накопленный опыт административного работника в дальнейшем очень пригодился ему, когда работал директором Республиканского театра кукол. «Казалось, что на работе он находится круглые сутки, и не только в своём кабинете, но и на дальних фермах и чабанских стоянках. И хотя наши дороги разошлись, я с интересом наблюдал, как простой деревенский парень, про которого говорили, что он с искрой божьей, превращается в руководителя творческих коллективов. И став директором кукольного театра, он не превратился в бездушного чиновника, а трансформировался в творческую личность», – вспоминал заслуженный работник культуры РФ, директор Этнографического музея, однокурсник, земляк В.Д. Халзанов.

В семидесятых годах прошлого столетия, не имея своего помещения, театр кукол постоянно находился в разъездах. Со своими спектаклями театр побывал во всех дальних уголках Восточной Сибири и Дальнего Востока. Много раз выезжали артисты на Байкало-Амурскую магистраль, в районы Бурятии, Агинского и Усть-Ордынского автономных округов. Находясь во главе такого «разъездного» театра, Баир Эрдынеев сплотил национальную труппу актеров, внося тем самым значительный вклад в развитие бурятского языка.

Премьерный показ спектакля «Бэшгэдээгүй шүлэгүүд» («Недописанные стихи») в 1974 г. театром Бурятской драмы известил зрителей о

том, что в бурятскую литературу пришел новый драматург со своим взглядом на мир. «Когда я познакомился с ним, – говорил главный режиссер театра Бурятской драмы Владимир Кондратьев, – молодой драматург был известен и популярен в театральной среде как автор нашумевшей пьесы “Недописанные стихи”». Это была, можно сказать, новая волна. Вместо извечных председателей колхозов и партторгов пришло бурное, буйное, романтическое студенчество, пришёл сленговый язык, юмор, любовь, всё то, что автор пережил сам недавно».

Талант драматурга в дальнейшем подтверждался постановками таких его пьес, как «Песня изюбра» («Бугын дуун»), «Камень начала», «Чёрная борода» («Хазаар хара хахал»), «Возвращение гусей» («Галуунууд бусаба») на подмостках театров Бурятии, Калмыкии, Монголии. То, что творчество драматурга Баира Эрдынеева в то время обрело не только республиканское, всероссийское, но и международное значение, говорит тот факт, что после показа его спектакля «Возвращение гусей» в 1989 г. в театрах Монголии, где он был гостем вместе с супругой Светланой, зрители аплодировали ему стоя, и драматург был просто потрясен и расплакался, когда весь театр провожал его на вокзале.

В конце 80-х – начале 90-х годов прошлого столетия в репертуаре Бурятского Государственного театра драмы им.Х.Намцараева наряду с национальной классикой, русской и зарубежной драматургией появляются постановки, посвященные острым, ранее не поднятым темам, касающихся трагических страниц национальной истории. Один из них спектакль «Дамдин-лама» по пьесе Баира Эрдынеева, написанной в соавторстве с Ринчином Бадмаевым в 1990 г., вошедший в драматический триптих под названием «Круги Сансары» вместе со спектаклями «Этот разноликий мир» по пьесе М. Батоина и «Где ты, Шамбала?» по пьесе Б. Гаврилова.

Так, на бурятской сцене впервые прозвучала правда о чиновничьих произволах 30-х годов и бесчинствах по отношению к служителям буддийских дацанов. Эти трагические и горькие страницы нашей истории мы должны помнить не забывая историю своей родины, своего народа, своей семьи. Эта тема памяти, проходившая красной нитью данной пьесы, написанной в соавторстве с Ринчином Бадмаевым, стала кульминацией, вершиной его творчества. И в том удачливом для авторов пьесы 1990 г. Баир Эрдынеев стал лауреатом Государственной премии в области литературы и искусства Бурятии, лауреатом Международного фестиваля в городе Зелена Гура в Польше.

Баир Эрдынеев – автор 14 пьес. И сколько бы еще он оставил нам своих творений, но жизнь его несправедливо рано оборвалась, когда творчество начинало набирать обороты... Не дожил он до своего

60-летия. Через год 9 декабря 2007 г., в день его рождения, на сцене Государственного Бурятского академического театра драмы состоялись премьеры спектакля по его последней пьесе «Япон Долгор» и вечер памяти Баира Эрдынеева, одного из ярких национальных драматургов, внесшего большой вклад в развитие родного языка. То, что его пьесы «Возвращение гусей», «Брательники» были опубликованы в журнале «Советская драматургия», говорит о том, что драматург Баир Эрдынеев вошел в золотой фонд российских драматургов и прочно занял свое место.

Много ведется сегодня разговоров о том, что на сценах наших национальных театров не ставятся хороших спектаклей. Одна из основных причин – у нас нет таких ярких, талантливых драматургов... И театры стараются восполнять этот пробел переводами русских, монгольских, мировых произведений. Но случай с Баиром Эрдынеев говорит о том, что нужно «выращивать» своих авторов, поддерживать их, памятуя сказанное когда-то Валентином Катаевым: «Талантам нужно помогать, а бездарности пробьются сами».

Н. Д. Гармаева

Литература

Недописанные стихи: сборник пьес и воспоминаний / Б. Эрдынеев; [авт. идеи и сост. В. Кондратьев; предисл. В. Д. Халзанова; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ: Респ. тип., 2007. – 184 с.: ил. – Текст на рус. и бурят. яз. – Текст: непосредственный.

* * *

Той весной к нам вернулись гуси: пьеса в 2-х д. / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Антология литературы Бурятии XX – начала XXI века: [в 3 т.] / Правительство Респ. Бурятия, Союз писателей Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН, Бурят. гос. ун-т. ; сост. С. С. Имихелова; авт. вст. ст. : С. С. Имихелова, И. В. Фролова. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 3: Драматургия. – С. 368-404.

* * *

Бэшэгдээгүй шүлэг: драма = [Недописанные стихи: драма] / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // [Антология бурятской литературы] / Буряад Респ. Правительство, Буряад гүрэн ун-т, Монгол шэнжэлэлгын түб; [сост. А. Л. Ангархаев, Г. Ц.-Д. Буянтуева]. – Улаан-Үдэ, 2016. – Т. 3: Буряад зүжэгэй хэшэг. – Н. 493-534: портр.

Мангар: хоер үзэгдэлтэй сатиричeskэ зүжэг = [Мангар: пьеса с 2 актами] / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1987. – Мартын 19. – Н. 3.

Сагаалгаан: сценари / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүжэриг. – 2000. – Янв. 20. – Н. 15.

Тэрэ хабарай ургынууд: (нэгэ үйлэтэй зүжэг) = [Весенние подснежники] / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2001. – Июниин 14. – Н. 15; Июниин 21. – Н. 15.

Үдэшийн айлшан: пьесэ = [Вечерний гость] / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Усть-Ордын үнэн. – 1998. – Авг. 14. – Н. 4; Авг. 22. – Н. 4; Буряад үнэн. – 1997. – Июниин 6. – Н. 1, 6.

Хэнэй хүбүүн бэлэйш? = [Чей ты сын?] / Б. Ш. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Морин хуур. – 2001. – №1-2 (9-10). – Н. 46-62.

Чингис хаан: (хоер үйлэтэй, зүүдэндэ үзэгдээн зүжэг) = [Чингис хан: пьеса] / Б. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 1999. – Июниин 3. – Н. 16-17.

Япон Долгор: Зүжэгхөө хэхэг / Б. Ш. Эрдынеев. – Текст: непосредственный // Байгал. – 2013. – № 1 (янв.-февр.). – Н. 68-76.

О нем

Содномов, Б.-Д. Эрдынеев Баир Ширипнимбуевич (1947-2006) / Б.-Д. Содномов. – Текст: непосредственный // Свет памяти: [в 3 т.] / М-во образования и науки Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия; [рук. изд. В. П. Доржиев; авт. проекта Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано; консультант-краевед Е. А. Голубев; библиогр.: Л. В. Гомбоева, Т. Д. Гымнинова]. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 179: портр.

Халзанов, В. Д. Памяти друга-земляка / В. Д. Халзанов. – Текст: непосредственный // Недописанные стихи: сборник пьес и воспоминаний / Б. Эрдынеев; [авт. идеи и сост. В. Кондратьев; ред. Д. М. Дондукова]. – Улан-Удэ, 2007. – С. 3-4.

Эрдынеев Баир Ширипнимбуевич (1947-2006). – Текст: непосредственный // Антология литературы Бурятии XX-начала XXI века: в 3 т. / Правительство Респ. Бурятия, Союз писателей Респ. Бурятия, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии Сиб. отд-ния РАН, Бурят. гос. ун-т.; сост. С. С. Имixelова; вступ. ст. С. С. Имixelовой, И. В. Фролова. – Улан-Удэ, 2011. – Т. 3: Драматургия. – С. 588.

* * *

Драматург Б. Ш. Эрдынеевэй 50 наһанай ойдо: (драматургын зохоохы ажал тухай тобшоохон мэдээсэл) = [В зените творчества: к 50-летию драматурга Б. Ш. Эрдынеева]. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 1998. – Февр. 12. – Н. 14. – Текст на бурят. яз.

Раднаева, Е. Баир Эрдынеев / Е. Раднаева. – Текст: непосредственный // Байгал. – 2013. – №1 (янв.-февр.). – С. Н. 66-67: портр. – Текст на бурят. яз.

* * *

Эрдынеев Баир. – Текст: электронный // Soyol.ru: [сайт]: персоналии: писатели и поэты. – URL: <http://soyol.ru/personas/poets-and-writers/469/> (дата обращения: 05.04.2021).

Санжиева, З. Ж. Эрдынеев Баир Ширипнимбуевич / З. Ж. Санжиева. – Текст: электронный // Родное село: краевед. портал. – Мухоршибир. р-он, Хошун-Узур. – URL: <http://selorodnoe.ru/vid/show/id3632339/> (дата обращения: 05.04.2021).



25 декабря 1922 г.

**100 лет со дня рождения Софьи Степановны Иринчевой
(1922-1966), врача-эндокринолога, главного врача
Республиканского эндокринологического диспансера
(1959-1966), заслуженного врача Бурятской АССР**

Родилась в с. Аларь Иркутской области в многодетной крестьянской семье. С детства познала тяжелый крестьянский труд. В школьные годы осталась без отца, сгинувшего в сталинских лагерях. Окончив среднюю школу, поступила в Иркутский медицинский государственный институт на лечебный факультет. В 1946 г. получила распределение в участковую больницу с. Санага Закаменского района Бурят-Монголии. Далее работала в Кижингинской центральной районной больнице.

В 1954 г. по направлению Минздрава Софья Степановна обучалась в клинической ординатуре по специальности «Внутренние болезни» в г. Ленинграде. В 1959 г. успешно защитила кандидатскую диссертацию по проблеме инфаркта миокарда. В этом же году был открыт Республиканский эндокринологический диспансер со стационаром на базе республиканской больницы, и молодой кандидат наук возглавила его. При активном участии С.С. Иринчевой в Улан-Удэ была проведена I научно-практическая конференция врачей. Повсеместно внедрялись методы массовой и групповой профилактики эндемического зоба среди населения антиструмином и йодированной солью, особое внимание уделялось детям, беременным женщинам, подросткам.

Под руководством Софьи Степановны под новое здание диспансера велась реконструкция котельной инфекционной больницы. Строительство велось хозяйственным способом и затянулось на несколько лет. В новое здание коллектив переехал уже без нее. Софьи Степановны не стало 8 декабря 1966 г.

С.С. Иринчева прожила недолгую, но яркую жизнь. Ее уважали за отзывчивость, высокие профессиональные знания и постоянную готовность прийти на помощь больному.

О. В. Касаткина

Литература

Иринчева Софья Степановна. – Текст: непосредственный // Здоровоохранение Бурятии в лицах: к 85-летию здравоохранения Республики Бурятия. – Улан-Удэ, 2008. – С.134.

Иринчева Софья Степановна (р. 1922) – заслуженный врач Бурятской АССР, кандидат медицинских наук. – Текст: непосредственный // Межархивный справочник по фондам личного происхождения архивов Республики Бурятия / Комитет по делам арх. РБ. Нац. арх. РБ; сост. Т. М. Казанова и др. – Улан-Удэ, 2003. – С. 21.

Тужинова, Т. И. Они были первыми / Т. И. Тужинова. – Текст: непосредственный // 80 лет на страже здоровья. – Улан-Удэ, 2003. – Ч.1. – С. 169-172.

Хадыкова, И. Корифеи эндокринологической службы / И. Хадыкова. – Текст: непосредственный // Пилуля. – 2014. – №1-4 (февр.). – С. 8-9.

Юндунов, В. "Многие идеи Софьи Иринчевой претворены в жизнь" / В. Юндунов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2009. – 12 сент. – С. 5.



1822 г.

**200 лет со дня рождения Доржи Банзарова (1822-1855),
первого бурятского ученого**

Архивная справка

Доржи Банзаров родился в марте 1822 г. в бурятском улусе Ичетуй Забайкальской области, ныне Джидинского района Республики Бурятия. В 1833 г. Доржи поступил в Троицкосавскую войсковую русско-монгольскую школу. <...> Доржи Банзаров учился легко и успешно. <...> Летом 1835 г. был принят в Казанскую гимназию. <...> В июне 1842 г. Доржи Банзаров окончил курс гимназии. <...> В 1842 г. он поступил на восточное отделение философского факультета Казанского университета. <...> В университете он получил основательную подготовку в области гуманитарных наук. <...> В 1846 г. Доржи Банзаров получил диплом кандидата наук за представленную диссертационную тему: «Черная вера, или шаманство у монголов». <...> Быстро рос авторитет Банзарова как ученого-монголоведа. Доржи принадлежал к казачьему сословию, и по существовавшему тогда положению он должен был прослужить в армии 25 лет. <...> Он стал ходатайствовать об исключении его из казачьего сословия. В 1848 г. вопрос был решен, и он был уволен из казачьего сословия и назначен чиновником особых поручений при генерал-губернаторе Восточной Сибири. <...>

В 1850 г. Банзаров уехал в Сибирь и приступил к исполнению чиновничьей службы. <...> Он должен был заниматься рассмотрением мелких жалоб, присутствовать на допросах <...> В марте 1855 г. Доржи Банзаров скоропостижно умер в полном расцвете творческих сил. Хотя Доржи Банзаров прожил всего 33 года, он оставил заметный след в науке. Им написан ряд интересных и оригинальных исследований, касающихся различных отраслей востоковедения. <...> Доржи Банзаров был широко образованным человеком своего времени.

Выдающиеся бурятские деятели. – Улан-Удэ, 2010. – Т.2 (вып. 5-8). – С.38-41

Доржи Банзаров – первый бурятский ученый, который внес неоценимый вклад в русскую и мировую науку, занимаясь оригинальными исследованиями в области филологии, религии, истории и философии.

Доржи Банзаров родился в 1822 г. в Ичетуйской долине, в семье казака, скотовода-кочевника Ичетуйского сомона Селенгинской степной думы Банзара Боргонова. Кроме Доржи в семье было еще четыре сына – Лочон, Дзондуй, Бадма и Харагшан. Отец, Банзар Боргонов, был урядником-пятидесятником (офицером) бывшего Ашебатского полка, исповедовал буддийскую веру. Родители решили обучить Доржи русской грамоте, поскольку 9-летний сын проявлял особые успехи в учении, за один год окончил Харанцайское приходское училище, а в сентябре 1833 г. его отдали в Троицкосавскую войсковую русско-монгольскую школу. В 1835 г. по ходатайству тайши Селенгинской степной думы Банзаров в числе четырех бурятских мальчиков был направлен на учебу в 1-ю Казанскую гимназию. Именно за период учебы в гимназии он кроме родного и русского в совершенстве овладел монгольским, маньчжурским, французским, калмыцким, тибетским и немецким языками. Хорошо разбирался в латинском, тюркском и английском. В 1842 г. совет гимназии за отличные успехи в учебе наградил Банзарова золотой медалью. Окончив гимназию и восточное отделение философского факультета Казанского университета, в 1846 г. защитил диссертацию «Черная вера, или шаманство у монголов» – первой в отечественном востоковедении научной работы по шаманизму и получил степень кандидата.

Однако продолжить заниматься научной работой Доржи Банзаров не мог. Ему как сыну казака согласно существовавшему закону о воинской повинности нужно было вернуться в Забайкалье и прослужить двадцать пять лет в казачьей службе. Для того чтобы добиться освобождения от этой повинности, далекой от его научных интересов, ему пришлось в 1847 г. поехать в Петербург. Он должен был там возбудить ходатайство об исключении его из казачьего сословия, что было в те времена делом трудным и сложным. Дело о Доржи Банзарове передали в Сенат, а затем в Государственный совет. Решение этого вопроса затянулось, и Доржи Банзаров в ожидании результатов прожил в Петербурге более полугода. Это время оказалось для ученого весьма плодотворным и полезным для дальнейшего развития монголоведения. В Петербурге он подружился с известными учеными-востоковедами В.В. Григорьевым и П.С. Савельевым. При их содействии были опубликованы его филологические статьи. Кроме того, в Петербурге Д. Банзаров сде-

лал описание и составил «Каталог книг и рукописей на маньчжурском языке, находящихся в Азиатском музее Императорской Академии наук». В целом в научном наследии ученого источниковедческие работы занимают одно и главных мест.

Из казачьего сословия Д. Банзарова не исключили, и все же «ввиду особого распоряжения» назначили чиновником особых поручений Главного управления при генерал-губернаторе Восточной Сибири в Иркутске, где он скоропостижно скончался в 1855 г.

По мнению видных ученых-востоковедов Доржи Банзаров является одним из выдающихся деятелей российского монголоведения первой половины XIX в. Научная деятельность Банзарова была достойно оценена еще в середине XIX в. Ученый-ориенталист И.С. Савельев в брошюре «О жизни и трудах Доржи Банзарова» писал: «Он заслужил себе место между европейскими ориенталистами». В 1855 г. в журнале «Современник» Н.А. Некрасов писал о высказываниях И.С. Савельева, что он знакомит читателей с «весьма замечательной личностью». Там же он отмечает, что после жизни в Казани, в кругу ученого сословия, жизнь в Иркутске не была благоприятной для развития дарований и деятельности Банзарова.

Молодой Н.Г. Чернышевский на страницах «Отечественных записок» отмечал, что в лице Банзарова «современная наука лишилась... одного из остроумнейших исследователей». В 1891 г. видный русский ученый, путешественник по Центральной Азии Г.Н. Потанин, издал труды Банзарова. Академик Н. Веселовский в 1892 г. в связи с 70-летием со дня его рождения в журнале «Исторический вестник» писал, что Банзаров «бурят с высшим европейским образованием, владевший, кроме родного языка, ещё русским, французским и немецким, бурят выдающихся способностей, усвоивший все научные приемы западной науки – это действительно необыкновенное явление». Историк А.П. Щапов, высоко оценивая научные заслуги Банзарова, называл его «бурятским Ломоносовым».

Еще в начале XX в. имя выдающегося ученого было присвоено улицам, площадям, учебным заведениям, предприятиям и учреждениям. В 1923 г. в Бурятии было создано научное общество имени Доржи Банзарова, положившее начало нынешней академической науке. Долгое время имя ученого носило Боханское педагогическое училище в Усть-Ордынском Бурятском автономном округе. Имя Банзарова было присвоено Монголо-Бурятскому конному полку. Также отдавая дань уважения своему земляку, его именем названы улицы в Улан-Удэ, Кяхте, Петропавловке, Нижнем Ичэтуе, Гэгэтуе.

В честь 25-летия со дня рождения ученого в 1947 г. решением Совета Министров БМАССР имя Д. Банзарова было присвоено Бурят-Монгольскому государственному педагогическому институту (с 1959 г. Бурятский педагогический институт). В 1957 г. перед зданием института был открыт памятник первопроходцу из бурят в мир европейской науки.

В целях увековечивания памяти ученого Совет Министров РСФСР постановил учредить две стипендии имени Д. Банзарова для лучших студентов-отличников. 27 декабря 2018 г. приказом министра науки и высшего образования РФ Бурятскому государственному университету было вновь присвоено имя Доржи Банзарова. Также в октябре 2020 г. в целях увековечения памяти выдающего российского востоковеда на одном из корпусов Казанского федерального университета состоялось открытие мемориальной доски, посвященной Банзарову.

В наше время имя Доржи Банзарова стало национальной гордостью бурятского народа: публикуются монографии, брошюры, статьи, очерки и художественные произведения о Доржи Банзарове, проводятся научные конференции и симпозиумы. К его научному наследию обращаются многие поколения историков, этнографов, востоковедов, филологов, фольклористов.

Л. Б. Иванова

Литература

Черная вера, или шаманство у монголов / Д. Банзаров. – Текст: непосредственный // Таежная, озерная степная...: произведения бурятских ученых и писателей: в 15 т. / авт.-сост. Б. Ж. Тумунов; гл. ред. М. Н. Балдано; конс.-краевед Е. А. Голубев; библиогр.: Ц. Б. Бадмаева, О. Ж. Рыгзенова; М-во образования и науки Респ. Бурятия. – Улан-Удэ, 2012. – Т. 1. – С. 5-32. – (Сер.: «Школьная библиотека»).

Белый месяц. Празднование нового года у монголов / Д. Банзаров. – Текст: непосредственный // Сагаалган. Вып. 1 / Буярад арадай үндэһэн соелой түб; сост. Ш. Б. Чимитдоржиев. – Улан-Удэ, 1991. – С. 8-12.

Пайзе, или металлические дощечки с повелениями монгольских ханов. – Текст: непосредственный // Зап. Археол. Об-ва. – 1, II. – 1848. *

О восточных названиях некоторых старинных русских вооружений. – Текст: непосредственный // Зап. Археол. О-ва. – 1, II. – 1849. *

Объяснение монгольской надписи на памятнике князя Исунке, племянника Банзаров Д. Чингис-хана // Зап. Археол. О-ва. – 1, III. – 1850. *

Собрание сочинений / Д. Банзаров. – Текст: непосредственный. – М., 1955*; Собрание сочинений. – Изд. 2-е доп. – Улан-Удэ, 1997. *

О нем

Банзаров Д. Воспоминания, отзывы, рассказы современников, ученых и общественных деятелей XIX – начала XX вв. / РАН Сиб. отд-ние Бурят. науч. Центр. Бурят. ин-т обществ. наук; [сост. и авт. примеч. В. Э. Раднаев; редкол.: Д. Д. Нима-

ев (отв. ред.) и др.]. – Улан-Удэ: БНЦ СО РАН, 1997. – 104 с. – Текст: непосредственный.

К столетию со дня смерти Доржи Банзарова: (материалы науч. сес. и ст.) / АН СССР, Ин-т востоковедения, Бурят-Монгол. науч.-исслед. ин-т культуры; [ред.: Ц. Б. Цыдендамбаев, П. Т. Хаптаев]. – Улан-Удэ: Бур-монгиз, 1955. – 218 с. – Текст: непосредственный.

Ким, Н. В. Доржи Банзаров: (биограф. очерк) / Н. В. Ким. – Улан-Удэ, 1992. – 46 с. – Текст: непосредственный.

Первый бурятский ученый: (к 150-летию со дня рождения Доржи Банзарова) / М-во просвещения РСФСР, Иркут. гос. педагог. ин-т, Ин-т им. Доржи Банзарова; отв. ред. И. А. Батудаев; лит. ред. Ю. И. Тарасова. – Улан-Удэ, 1973. – 113 с. – Текст: непосредственный.

Петров, Л. А. Доржи Банзаров. Первый бурятский монгольский ученый / Л. А. Петров; Бурят-Монг. науч.-исслед. ин-т языка, лит. и истории. – Улан-Удэ: Бурят-Монг. гос. изд-во, 1943. – 76 с. – Библиогр. в конце кн. – Текст: непосредственный.

Санжиев, Б. Доржи Банзаров. Изучение научного наследия: к 175-летию со дня рождения / Б. Санжиев; Иркут. гос. ун-т, Бурят. культурн. центр. – Изд. 2-е., доп. – Иркутск; Улан-Удэ: ОНЦ «Сибирь», 1998. – 130 с. – Текст: непосредственный.

Шофман, А. С. Казанский период жизни и деятельности Доржи Банзарова / А. С. Шофман; [ред. П. И. Хадалов]. – Улан-Удэ: Бурят-Монг. кн. изд-во, 1956. – 163 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Цыдендамбаев, Ч. Ц. Доржи, сын Банзара: роман / Ч. Цыдендамбаев; авториз. пер. с бурят. М. Степанова; [оформ. худож. И. Х. Алтаева; ред. Н. Н. Ильина]. – Изд. 6-е. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1969. – 420 с. – Текст: непосредственный.

* * *

Хадалов, П. И. Буриадай түрүүшын эрдэмтэ Доржо Банзаров: Бурят-Монгол. культурын научно-шэнжэлэгын ин-та уншагдаһан публична лекциин стеногр. = Первый бурятский ученый Доржи Банзаров: стеногр. публ. лекции, прочитанной в Бурят-Монг. науч.-исслед. ин-те культуры. – Улан-Удэ: Бурят-Монг. ном. хэблэл, 1953. – 24 н. – Текст: непосредственный.

* * *

Данилов, С. В. Казани установлена мемориальная доска Доржи Банзарову / С. Данилов. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2020. – №44 (28 окт. – 4 нояб.). – С. 7.

Дугаржапов, Т. Как БГУ возвратил имя Доржи Банзарова / Т. Дугаржапов. – Текст: непосредственный // Новая Бурятия. – 2019. – 25 февр. – С. 8-9: фот.

Кудрявцев, Ф. А. Первый бурятский ученый Доржи Банзаров (1822-1855): гл. XIV. – Текст: непосредственный // Кудрявцев Ф. А. История бурят-монгольского народа: от XVII в. до 60-х годов XIX в.: очерки / Ф. А. Кудрявцев. – Улан-Удэ, 2020. – С. 382-396.

Намсараева, С. Доржи, сын Банзара: чем ценен фильм и моноспектакль о первом бурятском ученом / С. Намсараева. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2021. – 27 янв. – С. 17: фот.

Осинский, И. И. Первый бурятский учёный Доржи Банзаров / И. И. Осинский. – Текст: непосредственный // Осинский И. И. Интеллигенция в лицах / И. И. Осинский; отв. ред. А. Н. Постников. – Улан-Удэ, 2018. – С. 78-85. – Библиогр. в конце ст.

Петунина, Т. Имени Доржи Банзарова. Отныне имя первого бурятского учёного носит Бурятский государственный университет / Т. Петунина. – Текст: непосредственный // Байкал-гео. – 2019. – № 1 (64). – С. 16-17: фот. цв.

Улымжиев, Д. Б. Доржи Банзаров (1822-1855) / Д. Б. Улымжиев, В. Э. Раднаев. – Текст: непосредственный // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 16-19: фот.

Харитонов, В. Неизвестный Доржи Банзаров / В. Харитонов. – Текст: непосредственный // "МК" в Бурятии. – 2020. – №12 (18-25 марта). – С. 20-21: ил.

Библиография

Базарова, Д. В. 195 лет со дня рождения первого бурятского ученого Доржи Банзарова (1822-1855) / Д. В. Базарова. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2017 год: библиогр. указ. краевед. лит. / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. архив Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Центр библи-огр. и краеведения; сост. З. Б. Жигмитова, Л. Ш. Чимитдоржиева. – Улан-Удэ, 2016. – С. 270-274. – Библиогр.: с. 272-274.

115 лет кандидатского диплома Доржи Банзарова. – Текст: непосредственный // Календарь знаменательных и памятных дат на 1961 год по Бурятии / Респ. б-ка им. А. М. Горького, Справ.-библиогр. отд.; сост. М. М. Спектор. – Улан-Удэ, 1961. – С. 48-52. – Библиогр.: с. 50-52.

[**Труды Д. Банзарова; О Д. Банзарове**]. – Текст: непосредственный // Этнография бурятского народа: библиогр. указ. 1768-2002 гг. / Рос. акад. наук, Сиб. отд-ние, Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии, Центр. науч. б-ка Бурят. науч. центра; сост. М. М. Спектор, Л. Д. Палий, Л. С. Имixelова. – М., 2006. – №№183, 448-453, 816-819, 865, 1000, 1328-1331, 1336, 1343, 1352, 1375, 1376, 1383 и др.

Убева, О. А. 1846 г. – 175 лет со времени защиты первым бурятским учёным Доржи Банзаровым диссертации на тему "Чёрная вера, или шаманство у монголов" / О. А. Убева. – Текст: непосредственный // Бурятия: календарь знаменательных и памятных дат на 2021 год / М-во культуры Респ. Бурятия, Гос. арх. Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; сост. З. Б. Жигмитова [и др.]. – Улан-Удэ, 2020. – С. 90-91. – Библиогр. в конце ст.

Улымжиев, Д. Б. Д. Банзаров – первый бурятский ученый: к 170-летию со дня рождения. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1992 год: библиогр. указ. в помощь пропаганде краевед. лит. / М-во культуры Бурят. ССР, Нац. б-ка Бурят. ССР, Отд. краевед. лит. ; сост. В. В. Очирова, И. Д. Цыденова, Х. Ц. Цыренова ; отв. за вып. Н. В. Айзина. – Улан-Удэ, 1991. – С. 56-58. – Библиогр.: с. 58-59.

* * *

Первый бурятский ученый Доржи Банзаров: докум. фильм / фильм О. Юмова. – Изображение (движущееся; двухмерное): видео // Телерадиокомпания «Ариг Ус»: [сайт]. – URL: <https://arigus.tv/news/video/200/152428/> (дата обращения: 26.06.2021).

1847 г.

**175 лет со дня рождения Цыбикжапа-Намжила Лайдапова
(1847-1919), XIII Пандито Хамбо-ламы**

Родился в 1847 г. в долине реки Иро (правый приток Темника), у северного подножия горы Бурин Хаан, близ современного улуса Ташир Селенгинского района Бурятии. В семилетнем возрасте был отдан родителями в послушники в Тамчинский дацан, где изучал буддийскую философию в школе Чойра, открытой в 1861 г. Его учителями были VII Пандито Хамбо-лама Галсан Чойраб Ванчиков, IX Пандито Хамбо-лама Лубсан Дампил Гомбоев, руководитель школы Чойра в дацане Гуру Дарма Цыденпилов и габжа лама Самбу Жалсараев – первые выпускники философского факультета Цугольского дацана. После десятилетнего обучения он защитил среднее духовное учение звание – гэбшэ, а после окончания полного курса философской школы на ученом совете под руководством Пандито Хамбо-ламы Л.Д. Гомбоева успешно выдержал экзамены на высшую ученую степень – габжа (доктор буддийской философии). Лайдапов становится преподавателем на факультете Чойра в Тамчинском дацане. С 1882 г. – штатный лама этого дацана, позже – соржо лама Согчен дугана (ответственный за проведение хуралов соборного храма). В 1898 г. вместе с XI Пандито Хамбо-ламой Чойнзоном Иролтуевым освятил Согчен дуган Аларского дацана в Иркутской губернии.

В 1904 г. военным губернатором Забайкальской области по представлению хамбо-ламы Иролтуева Лайдапов утверждается ширээтэ-ламой (настоятелем) Анинского дацана – одного из крупнейших и известных ученостью своих лам центров буддизма того времени. Во время Русско-японской войны организовал сбор средств для помощи раненым воинам и семьям погибших, за что удостоен медали Красного Креста.

В период Первой мировой войны Ц.Н. Лайдапов активно участвует в «Общепурятском комитете по сбору пожертвований на нужды войны», собранные средства которого использовались на содержание госпиталей, лазаретов, пособия семьям солдат. Лама Лайдапов также был почётным членом Ольгинского общества вдов и сирот, находившегося под патронажем императрицы Марии Федоровны, куда перечислял личные средства.

В 1915 г. по распоряжению военного губернатора Забайкальской области Ц.Н. Лайдапов назначается настоятелем Иройского дацана с вручением диплома. Летом 1917 года на II Общебурятском съезде, проходившем в Тамчинском дацане, после прошения об отставке XII Пандито Хамбо-ламы Д.Д. Этигэлова ширээтэ-лама Цыбикжап Намжил Лайдапов избирается главой буддистов Сибири «... как руководитель и новатор, прежняя и нынешняя духовная деятельность которого признана безупречной». Таким образом, Лайдапов стал первым Пандито Хамбо-ламой, уже не утверждаемым императорской властью. Интересно, что это единственный из всех Пандито Хамбо-лам, который занимал столько различных должностей в разных дацанах Забайкалья. Мобильность и разносторонность, с которыми он успевал выправлять сложные конфликты и проблемы, возникавшие время от времени в разных дацанах, подтверждают его особую связь с богиней Балдан Лхамо. Как известно, она восседает на муле, который может мгновенно пролетать все три мира – сферы Сансары.

При новом иерархе было принято новое «Положение о буддийском духовенстве», в Тамчинском дацане возведён дуган в честь богини Куркуллы (Лхамо Рэгждмы). Хамбо-лама призвал верующих собирать средства на учреждение бурятских национальных школ, создание типографий и выпуск учебников. Но ввиду обострившейся ситуации в стране, революционного кризиса, гражданской войны, встретил непонимание многих представителей ламства и светских властей. Часть духовенства открыто выступила против Лайдапова, выразив неповиновение и саботаж.

В апреле 1919 г. после тяжёлой болезни XIII Пандито Хамбо-лама Цыбикжап Намжил Лайдапов ушел в нирвану.

А. Д. Намсараева

Литература

Доржиев, С. Особая связь с Богиней Лхамо: к 250-летию института Пандито хамбо лам / С. Доржиев. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2014. – 9 июля. – С. 12: фот.

Раднаев, Г.-Ц. XIII Пандито Хамбо лама Цыбикжап Намжил Лайдапов (1917-1919) / Г.-Ц. Раднаев. – Текст: непосредственный // 250 лет институту Пандито Хамбо лам / Будд. традиц. Сангха России, Адм. Гл. Респ. Бурятия и Правительства Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; [авт.-сост. и ред. А. Махачкеев, авт. текстов: Г.-Ц. Раднаев и др.; фот. С. Б. Доржиев и др.]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 102-105.

Цыренова, А. К. Краеведческая электронная полнотекстовая база данных "Тамчинский дацан: время с богиней Балдан Лхамо" / А. К. Цыренова. – Текст: непосредственный // "Влияние и значение Тамчинского дацана в общественно-культурной жизни России", всероссийская буддологическая конференция. Сборник тезисов докладов-лекций научной конференции "Влияние и значение Тамчинского дацана в общественно-культурной жизни России". – Улан-Удэ, 2016. – С. 95-105.

Ян, А. Родина трех глав буддистов России: история Иройской долины и села Ташир в историческом контексте великих потрясений нашей страны / А. Ян. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2020. – № 43 (28 окт.). – С. 20-21: фот.

* * *

Лайдапов Намжил / Пресс-служба Сангхи России. – Текст: электронный // Бурятия в лицах: [сайт]. – URL: <https://persons.i-bur.ru/lajdapov-namzhil>.



1897 г.

**125 лет со дня рождения Матвея Иннокентьевича Амагаева
(1897-1944), первого председателя Президиума ЦИК БМАССР**

Архивная справка

Матвей Иннокентьевич Амагаев родился в семье Унхэшки-Иннокентия Амагаева в 1897 г., в улусе Наймагут ныне Осинского района Иркутской области. В возрасте 3-х лет он остался без матери, а без отца – в 7 лет и воспитывался в семье старшего брата – Ильи. Матвей учился в Бильчирском училище, заведующим которого был М.Н. Хангалов. Затем он поступил в Иркутскую церковно-учительскую семинарию. <...> В 1917 г., в год окончания семинарии, становится членом организации РСДРП.

С сентября 1917 г. по февраль 1918 г. Амагаев работал учителем в Эхирит-Булагате. <...> В 1918 г. Матвей Амагаев был избран председателем Эхирит-Булагатского аймачного суда. На губернском съезде Советов он был избран кандидатом в члены Иркутского Губисполкома. В период контрреволюции и иностранной интервенции М.И. Амагаев занимался полит пропагандой в Нижнеудинске <...> под фамилией Семенов выехал в Читу и Агинские степи, оттуда направился во Владивосток. <...> Позже был переброшен в Ольгинский уезд, где числился счетоводом школьного отдела <...>

В начале 1920 г. Дальбюро ЦК РКП (б) направил М.И. Амагаева на запад, в Иркутск. Работал председателем Ангарского аймачного исполкома, заместителем председателя ЦК бурят-монголов Восточной Сибири. В ноябре 1920 г. М.И. Амагаев командирован в Дальневосточную республику, где был избран председателем областного управления Бурят-Монгольской

автономной области, затем председателем ревкома этой области ДВР. <...> в связи с образованием Бурят-Монгольской АССР в мае 1923 г. Матвей Амагаев был направлен в республику заместителем председателя ревкома. На первом съезде Советов БМАССР он избирается председателем ЦИК Бурят-монгольской республики. <...> В 1925-1929 гг. М.И. Амагаев работал в МНР, был советником в министерстве финансов, членом Малого хурала <...> В октябре 1929 г. М.И. Амагаев вернулся в Москву. <...>

В 1932 г. по направлению ВЦИК он едет в Ленинград на должность директора института живых восточных языков им. Енукидзе (ЛИЖВЯ). <...> 9 декабря 1935 г. Ученый комитет Президиума ЦИК СССР присвоил М.И. Амагаеву ученое звание профессора. <...> Деятельность ученого и организатора была прервана тоталитарным режимом. <...> 30 сентября 1937 г. он был арестован. <...> М.И. Амагаев похоронен в местности Межлаг республики Коми (умер в 1944 г.). <...> Доброе имя М.И. Амагаева посмертно реабилитировано.

*Выдающиеся бурятские деятели. – Улан-Удэ, 2010. –
Т. 1 (вып. 5-8). – С.166-168*

* * *

Матвей Иннокентьевич Амагаев (1897-1944) – первый председатель ЦИК Бурят-Монгольской АССР, видный деятель международного рабочего движения, ученый-востоковед. Он принадлежит к поколению первых бурятских революционных деятелей, стоявших у истоков образования и начала строительства молодой Бурят-Монгольской АССР. Уроженец улуса Наймагут Осинского района Иркутской области свою революционную деятельность начал в годы учебы в Иркутской церковно-учительской семинарии. В 1917 г. стал членом РСДРП. Занимался революционной пропагандой в Нижнеудинске, Владивостоке, Ангарске. В ноябре 1920 г. М.И. Амагаев был избран председателем областного управления Бурят-Монгольской автономной области, позже председателем ревкома этой области. В январе 1922 г. был назначен министром по национальным делам Дальневосточной республики.

В мае 1923 г. на первом съезде Советов Бурят-Монгольской АССР М.И. Амагаев был избран председателем ЦИК республики. На этом посту он проработал до 1925 г. и проявил себя талантливым организатором, бескомпромиссным человеком, сделавшим многое для становления БМАССР. Кроме основной работы он отвечал за деятельность Госплана республики, Министерства финансов. Занимался организацией издательского дела. С 1924 г. был соредактором журнала «Жизнь Бурятии».

Особое место в жизни и деятельности М.И. Амагаева занимает период работы в Монгольской Народной Республике, куда он был приглашен в 1925 г. для оказания помощи молодому государству, переживавшему трудный период становления. В сфере его деятельности были вопросы строительства социалистической экономики МНР. М.И. Амагаев был советником в Министерстве финансов, членом Малого хурала, председателем Экономсовета, уполномоченным Исполкома Коминтерна при ЦК МНРП. За годы своей деятельности М.И. Амагаев внес большой вклад в развитие народного хозяйства Монголии.

Осенью 1930 г. М.И. Амагаев по направлению Исполкома Коминтерна поступил на учебу в Институт красной профессуры, а в 1932 г. стал директором Института живых восточных языков им. Енукидзе (ЛИЖВЯ). В должности директора пользовался большим авторитетом среди коллег и слушателей-студентов. Активно занимался научно-исследовательской работой, читал лекции по истории национально-освободительного движения, публиковал научные труды. В 1935 г. М.И. Амагаеву было присвоено звание профессора.

Однако бурная научно-преподавательская деятельность М.И. Амагаева была прервана 30 сентября 1937 г., когда он был арестован в ходе массовых репрессий. По ложному обвинению в подрывной деятельности М.И. Амагаев был осужден и умер в 1944 г. в местности Межлаг Республики Коми. Жертвами репрессий стали и его 5 братьев Митрофан, Иван, Александр, Михаил, Николай. Вернуться домой удалось только младшему из них – Александру.

М. М. Боронова

Литература

Годовщина Буреспублики / [М. И. Амагаев]. – Текст: непосредственный // Жизнь Бурятии. – 1924. – №2-3. – С. 78-82.

10 лет Тувинской Народной Республике / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Коминтерн. – М., 1931. *

К вопросу о путях и перспективах социально-экономического развития Монголии / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Хозяйство Монголии. – 1926. – №4-5. *

Монголия на путях реформы: (итоги работ Второго Великого Хурулдана МНР) / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Жизнь Бурятии. – 1925. – №9-12. – С. 4-11.

Монгольская Народная Республика / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Коминтерн. – М., 1928. *

Национальный вопрос / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Власть труда. – 1921. – 26 июня. *

Национальный вопрос и буржуазия / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Революция и бурят-монголы: (сб. ст.) / Цент. ком. бурят-монгол Вост. Сибири. – Иркутск, 1921. – С. 10-12.

Очередные задачи финансовой политики в связи с денежной реформой / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Хозяйство Монголии. – 1926. – №2. *

Первая монгольская ярмарка / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Хозяйство Монголии. – 1927. – №7. *

Современная Монголия: политическое положение / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Жизнь Бурятии. – 1924. – №2-3. – С. 6-10.

Современная Монголия: экономическое положение / М. И. Амагаев. – Текст: непосредственный // Жизнь Бурятии. – 1924. – №4-5. – С. 5-8.

О нем

Амагаев, Г. М. Матвей Иннокентьевич Амагаев: годы жизни и испытаний...: (1897-1944) / Г. М. Амагаев; [ред. Р. В. Филиппов]. – [Иркутск], 1997. – 52 с.: ил. – Текст: непосредственный.

Егунов, Н. П. М. И. Амагаев / Н. П. Егунов. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1974. – 100 с.: ил. – Текст: непосредственный.

* * *

Амагаев Матвей Иннокентьевич. – Текст: непосредственный // Ильина Н. А. Министерство сельского хозяйства и продовольствия Республики Бурятия: люди, годы, жизнь (1923-2013), 90 лет / Н. А. Ильина; [науч. ред. Л. В. Курас]. – Улан-Удэ; [Иркутск], 2013. – С. 152-154: портр.

Амагаев Матвей Иннокентьевич. – Текст: непосредственный // Тармаханов Е. Е. Ученые из Боханского и Осинского районов Усть-Ордынского бурятского автономного округа: аннотир. список д-ров наук, проф. и список канд. наук по науч. специальностям / Е. Е. Тармаханов, Г. Н. Богданов; редкол. С. В. Калмыков [и др.]. – Улан-Удэ, 2000. – С. 9-11. – Библиогр. в конце ст.

Амагаев, Г. М. Матвей Амагаев (1897-1944) / Г. М. Амагаев, Ш. Б. Чимитдоржиев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / [сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов]. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1, (вып. 1-4). – С. 166-168. – Библиогр. в конце текста.

Голубев, Е. А. Драма братьев Амагаевых / Е. А. Голубев. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2019. – 10 апр. (№26). – С. 17: фот.

Матвей Иннокентьевич Амагаев (1897-1994). – Текст: непосредственный // Бурятия: люди, события, памятные места: (путеводитель) / М-во сельского хоз-ва Рос. Федерации, ФГОУ ВПО «Бурятская государственная сельскохозяйственная академия им. В. Р. Филиппова»; [Л. А. Зайцева и др.; науч. ред. Л. А. Зайцева]. – Улан-Удэ, 2009. – С. 120-121.

[**Матвей** Иннокентьевич Амагаев]. – Текст: непосредственный // Улицы Улан-Удэ – памятники истории: словарь-справ. / Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т, Упр. по делам арх. Респ. Бурятия; [сост. Г. С. Доржиева и др.; отв. ред. В. В. Номогова]. – Изд. второе, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 10-14.

Новолодская, М. Как создавалась Бурятская автономия в составе РСФСР: роль Матвея Амагаева в формировании республики / М. Новолодская. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2013. – 26 апр. – С. 11.

Чимитдоржиев, Ш. Б. Директор Восточного института (Института живых восточных языков) в Ленинграде Матвей Иннокентьевич Амагаев (1897-1944) / Ш. Б. Чимитдоржиев. – Текст: непосредственный // Санкт-петербургский университет: alma mater бурятских ученых / [авт.-сост. Ш. Б. Чимитдоржиев]. – Улан-Удэ, 2017. – С. 92-96: портр.

* * *

Базаржапова, Г. Х. Гүрэн түрын гайхамшагта ажал ябуулагша = [Государственный деятель] / Г. Х. Базаржапова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – Апр. 3. – Н. 3: фот.

Жигжитов, Б.-М. Ж. Түрүүшын редактор: "Буряад үнэн" сониной 95 жэлэй ойдо = [Первый редактор] / Б.-М. Ж. Жигжитов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2016. – Дек. 21. – Н. 19: фот.

Самбялова, Т. В. Угай түүхэдэ улад түмэнэй хуби заяан: "Буряад үнэн" сониной 95 жэлэй ойдо = [В истории нации судьба народа] / Т. В. Самбялова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2016. – Дек. 7. – Н. 21: фот.

Чимитдоржиев, Ш. Б. Матвей Амагаев (1897-1944) / Ш. Б. Чимитдоржиев, А. Амагаев; пер. Т. В. Самбялова. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2013. – Апр. 4. – Н. 7: фот. – "Выдающиеся бурятские деятели" номһоо.

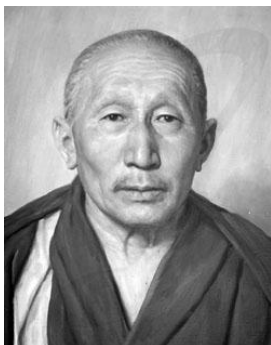
Библиография

Амагаев, Г. М. 110 лет со дня рождения председателя Центрального исполнительного комитета Бурят-Монгольской АССР Матвея Иннокентьевича Амагаева / Г. М. Амагаев. – Текст: непосредственный // Бурятия – 2007: календарь знаменательных и памятных дат / М-во культуры и масс. коммуникаций Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия, Ком. по междунац. отношениям, связям с обществ., религиоз. об-ниями и информ. Адм. Президента и Пр-ва РБ; сост. О. Ж. Рыгзенова, Э. Ф. Тумунова. – Улан-Удэ, 2006. – С. 65-70. – Библиогр.: с. 68-70.

Егунов, Н. П. Председатель БурЦИКа М.И. Амагаев: (К 85-летию со дня рождения) / Н. П. Егунов. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1982 год: библиогр. указ. / М-во культуры Бурят. АССР, Респ.науч. б-ка им. М. Горького, Отд. краевед. и нац. лит.; сост. Т. Т. Бурueva. – Улан-Удэ. 1981. – С. 50-56. – Библиогр. в конце текста.

М.И. Амагаев: (К 70-летию со дня рождения). –Текст: непосредственный // Календарь знаменательных и памятных дат на 1967 год по Бурятии / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Библиогр. отд., Сектор краевед. и нац. лит.; сост. М. М. Спектор; библиогр. ред. Л. В. Махневой. – Улан-Удэ, 1967. – С.77-81. – Библиогр.: с. 81.

Нелюбина, А. Г. Председатель ЦИК М.И. Амагаев: (75 лет со дня рождения) / А. Г. Нелюбина. – Текст: непосредственный // Знаменательные и памятные даты по Бурятии на 1972 год: справ.-библиогр. указ. / Респ. б-ка им. М. Горького Бурят. АССР, Библиогр. отд., Отд. краевед. и нац. лит.; сост. М. М. Спектор, Р. Ц. Бадмадоржиева. – Улан-Удэ, 1972. – С. 51-54. – Библиогр. в конце текста.



1897 г.

**125 лет со дня рождения Жамбал-Доржи Гомбоева (1897-1984),
XIX Пандито Хамбо-ламы**

Родился 10 сентября 1897 г. в местности Аса-Шибирь близ улуса Таптанай Агинской степной думы Забайкальской области Российской империи в семье бурята рода бодонгут Гомбо Дамдинова. В возрасте 8 лет, когда находился вместе с родителями в паломничестве в Урге, был представлен Далай-ламе XIII. В 1908 г. поступил в Агинский дацан и в 1918 г., защитив степень гэбши, отправился преподавать философию в Тункинскую долину в Хойморский дацан. Пройдя все ступени духовного посвящения в дацанах Бурятии и монгольском монастыре Гандантэгченлин, в 1930 г. вернулся в Агинский дацан, где защитил звание габжи (доктора буддийской философии).

В период антирелигиозных гонений в СССР в 1937 г. Гомбоев уехал совместно с сородичами в Красноярский край, где работал на стеклозаводе. С началом Великой Отечественной войны в августе 1941 г. был призван в ряды Красной Армии. Дважды ранен, награждён тремя медалями (одна медаль «За отвагу»). Демобилизован в апреле 1943 г. по инвалидности с отбытием обратно в Красноярский край.

Имя Жамбал Доржо в переводе с тибетского означает «неразрушимый». В 1947 г. он возвратился на родину, где в 1946 г. вновь открылся Агинский дацан. Исполнял обязанности «держателя дисциплины» гэсхы. С 1950 по 1963 г. являлся ширээтэ-ламой Агинского дацана, в 1956 г. избран Дид Хамбо-ламой (заместителем Пандито Хамбо-ламы). В 1958 г. участвовал в международной конференции, посвящённой 2500-летию Будды Шакьямуни в Дели.

В 1963 г. Жамбал Доржо Гомбоев был избран XIX Пандито Хамбо-ламой, председателем Центрального духовного управления буддистов СССР. На этом посту внёс большой вклад в развитие буддизма: Гомбоев – один из основателей Азиатской буддийской конференции за мир (АБКМ), международной организации со штаб-квартирой в монастыре Гандантэгченлин (Монголия), образованной в 1970 г., бессменный вице-президент и один из инициаторов создания Буддийского университета им. Г. Дзанабадзара, где кроме монгольских молодых людей было разрешено учиться на лам и советским юношам. Пандито Хамбо Гомбоев, организатор строительства комплекса Иволгинского дацана, ходатайствовал перед правительством СССР о возвращении и восстановлении разрушенных монастырей.

Именно благодаря усилиям Ж.Д. Гомбоева в 1979 г. в СССР с визитом впервые приехал Его Святейшество Далай-лама XIV, а в 1982 г. состоялся второй визит Его Святейшества. Это были события, которые потрясли атеистический мир СССР того времени и подготовили взлет буддизма в постсоветский период.

За заслуги в деле укрепления мира и развития международных связей удостоен орденами Дружбы народов и Знак Почёта.

В 1982 г. сложил обязанности духовного главы буддистов СССР. Ушел в нирвану в 1983 году в возрасте 88 лет.

В 2007 г. в местности Аса-Шибирь близ села Таптанай Дульдургинского района Забайкальского края освящён субурган (ступа), воздвигнутый в честь XIX Пандито Хамбо-ламы.

В 2019 г. возле здания Буддийского университета им. Г. Дзанабадзара на территории монастыря Гандантэгченлин в Монголии была открыта памятная стела, посвященная основателям университета – XIX Пандито Хамбо-ламе СССР Ж.Д. Гомбоеву и Хамбо-ламе Монголии С. Гомбожаву.

А. Д. Намсараева

Литература

Цырендашиев, Д. Гомбын Хамба = [Хамбо Гомбоев] / Д. Цырендашиев, Ц. Дамбиева. – Улан-Удэ: НоваПринт, 2016. – 295 с.: портр., фот. цв. – Текст: непосредственный.

* * *

Гомбоев Жамбал-Доржи. – Текст: непосредственный // Буддизм: персоналии / под общ. ред. Бабу Ламы (В. Л. Чимитдоржиева). – Агинское, 2011. – С. 18-20: портр.

Дондокринчинов, Ж. Пандита Хамбо-лама Жамбал-Доржи Гомбоев (1897-1983) / Ж. Дондокринчинов. – Текст: непосредственный // Мир буддийской культуры: духовное наследие и современность: материалы междунар. конф. (7-8 сент. 2006 г.) / Адм. Агин. Бурят. автоном. окр. [и др.]; редкол.: Ц. Дондукбаев [и др.]. – Улан-Удэ, 2006. – С. 97-99.

Жигжитов, Б.-М. Воин, дипломат, учитель / Б.-М. Жигжитов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2015. – 14 авг. – С. 7: фот.

Жигжитов, Б.-Б. XIX Пандито Хамбо лама Жамбал Доржо Гомбоев (1963-1982) / Б.-Б. Жигжитов. – Текст: непосредственный // 250 лет институту Пандито Хамбо лам / Будд. традиц. Сангха России, Адм. Гл. Респ. Бурятия и Правительства Респ. Бурятия, М-во культуры Респ. Бурятия, Нац. б-ка Респ. Бурятия; [авт.-сост. и ред. А. Махачкеев, авт. текстов: Г.-Ц. Раднаев и др.; фот. С. Б. Доржиев и др.]. – Улан-Удэ, 2014. – С. 143-147: фот. цв.

Лыксокова, В. Ц. Общественно-политическая деятельность хамбо-ламы Ж.-Д. Гомбоева / В. Ц. Лыксокова. – Текст: непосредственный // Иволгинский дацан: история, современность и перспективы: (материалы науч.-практ. конф., посвящ. 55-летию Иволг. дацана) / Будд. Традиц. Сангха России, Будд. ин-т "Даши Чойнхорлин", Ин-т монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН; отв. ред. Д. Д. Очиров. – с. Верх. Иволга (Бурятия), 2001. – С. 87-89.

Цыбикдоржиев, В. Б. О международной деятельности хамбо-ламы Ж.-Д. Гомбоева (к 115-летию со дня рождения) / В. Б. Цыбикдоржиев. – Текст: непосредственный // Угай зам = Путь предков. – 2015. – Спецвып. №40 (февр.). – С. 4-5.

Чимитдоржин, Д. Г. Пандито хамбо-лама Жамбал-Доржи Гомбоев (1897-1983) / Д. Г. Чимитдоржин. – Текст: непосредственный // Земля Ваджрапани. Буддизм в Забайкалье / Адм. Агин. Бурят. авт. окр.; рук. проекта Б. Б. Жамсуев; сост. и науч. ред. Ц. П. Ванчикова. – М., 2008. – С. 250-252: ил.

Чимитдоржин, Д. Г. Пандито Хамбо лама Жамбал Доржи Гомбоев (1897-1984). – Текст: непосредственный // Чимитдоржин Д. Г. Пандито Хамбо лама. 1764-2010 / Д. Г. Чимитдоржин. – Изд. перераб и доп. – Улан-Удэ, 2010. – С. 141-144.

* * *

Жигмитов, Б. "Гомбын Хамбатай" танилсаа = [Знакомьтесь, "Гомбын Хамба"] / Б. Жигмитов. – Текст: непосредственный // Бураад үнэн. – 2017. – Окт. 25. – Н. 21.

Жигжитов, Б.-М. Ж. Сэдьхэлэйнгээ ульhaar жэгнэжэ ябаа = [Согревая душевной теплотой] / Б.-М. Ж. Жигжитов. – Текст: непосредственный // Бураад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – Апр. 3. – Н. 8: фот.

* * *

Гомбоев Жамбал Доржи / Пресс-служба Сангхи России. – Текст: электронный // Бурятия в лицах: [сайт]. – URL: <https://persons.i-bur.ru/gomboev-zhambal-dorzhi> (дата обращения: 21.04.2021).

1897 г.

**125 лет со дня рождения Ивана Матвеевича Манжигеева
(1897-1953), ученого-монголоведа**

Иван Матвеевич Манжигеев известен как автор историко-этнографического исследования «Янгутский бурятский род». Монография рассказывает об истории рода, хозяйстве и промыслах, быте, народном образовании, медицине, религиозных воззрениях. Создавая книгу, автор шел непроторенными путями: до него не существовало ни одной монографии, посвященной какому-либо из бурятских родов, да и информация о янгутском роде была представлена в виде редких упоминаний. Автор, по его признанию, испытывал трудности из-за недостатка документальных материалов по причине того, что не сохранились архивы янгутского родового управления, Идинской степной думы и Бильчирской инородной управы, в ведении которых находился янгутский род. Основу монографии составили этнографические материалы, собранные автором: записи преданий и других произведений устного народного творчества, воспоминания старожилов, родословные, данные языка, памятники материальной культуры, материалы архивов Иркутской области, неопубликованные рукописи из фондов ВСОРГО. И. Манжигеев как представитель янгутского рода лично наблюдал хозяйство, общественные отношения и быт земляков. Результаты наблюдений также использованы в этой работе – первой из крупных научных работ по этнографии отдельных бурятских родов.

Иван Манжигеев далеко не «певец одной песни»: учитель начальной школы, организатор кооперации в Бурятии, инструктор Монгольского центрального народного кооператива, преподаватель Института востоковедения в Москве, Всесоюзной академии внешней торговли, участник Великой Отечественной войны, директор Боханской средней школы, зав. отделом агитации и пропаганды Боханского аймкома партии, ученый-этнограф и языковед – это все он.

И. М. Манжигеев родился 12 октября 1897 г. в улусе Бурят-Янгуты Осинского аймака Усть-Ордынского национального округа Иркутской области в крестьянской семье. После окончания начальной школы поступил в Иркутское сельскохозяйственное училище с педагогическим уклоном. Получив специальность учителя начальной школы в 1916 г., И. Манжигеев преподавал в бурятских начальных школах. Работая

учителем, он начал интересоваться историей малой родины, по сути увлекся краеведением: собирал материалы о хозяйстве и быте бурят. В 1917 г. даже опубликовал статью «Путь к огородничеству в бурятском хозяйстве» в агрономическом журнале «Иркутский хозяин».

Параллельно с работой в школе И. Манжигеев участвовал в работе сельской кооперации. В 1919 г. был избран членом ревизионной комиссии Иркутского губернского союза кооперативов, затем поступил на кооперативные курсы при Иркутском госуниверситете, а в 1920 г. – на экономическое отделение факультета общественных наук ИГУ.

Иван Матвеевич Манжигеев – один из активных участников кооперативного строительства Бурятии: председатель кооперативной комиссии Бурревкома, с 1922 г. – председатель Бюро по организации Бурятского союза кооперативов (Буркоопсоюза), член правления Буркоопсоюза. Он помогал становлению кооперации и в Монголии: в 1925 г. был направлен в качестве советского инструктора Монгольского центрального народного кооператива (Монценкооп), оказывал консультативную помощь по подготовке кадров, преподавал в Центральной кооперативной школе и курсах при Монценкоопе. За 6 лет И. Манжигеев изучил монгольский язык, получил знания в области монгольской истории и этнографии. Полученный багаж знаний и потребность в педагогических кадрах в стране способствовали тому, что И. Манжигеева направили в 1931 г. в Институт востоковедения (г. Москва) для преподавания монгольского языка.

Работая под руководством монголоведа Г. Д. Санжеева, И. М. Манжигеев существенно углубил свои познания в монгольском языке, составил монгольско-русский словарь и учебник монгольского языка (изданы Институтом востоковедения в 1933-1934 гг.).

В 1936-1938 гг. И. Манжигеев учился в аспирантуре Московского института востоковедения на историческом отделении монгольского сектора, готовил кандидатскую диссертацию по теме «Общественный строй бурят-монголов по письменным памятникам обычного права». К сожалению, в годы войны рукопись диссертации, как и библиотека И. Манжигеева, погибла.

С 1938 г. и до начала Великой Отечественной войны И. М. Манжигеев преподавал монгольский язык во Всесоюзной академии внешней торговли, был зав. кафедрой восточных языков.

В 1941 г. Иван Манжигеев вступил в народное ополчение, затем был призван в Советскую Армию и воевал на фронтах Великой Отечественной до февраля 1943 г. Демобилизовавшись по состоянию здоровья, вернулся в Иркутскую область, где в 1943-1944 гг. возглавлял Боханскую среднюю школу, а в январе-июне 1945 г. трудился заведующим отделом агитации и пропаганды Боханского аймачного комитета партии.

С сентября 1945 г. И. Манжигеев – преподаватель монгольского и бурятского языков, зав. бурятским отделением историко-филологического факультета Иркутского государственного университета. Иван Матвеевич руководил научно-исследовательской работой студентов, организовывал этнографические и лингвистические экспедиции, вел занятия бурятоведческого кружка, проводил исследования в области диалектологии и бурятского литературного языка. В этот период он каждый год выезжал на родину в Осинский район для сбора этнографического материала о янгутском роде. В 1952 г. по данной теме защитил диссертацию. И. М. Манжигееву была присвоена ученая степень кандидата исторических наук.

И. М. Манжигеев ушел из жизни 29 декабря 1953 г. Его книга «Янгутский бурятский род» увидела свет в Улан-Удэ в 1960 г. под эгидой Бурятского комплексного научно-исследовательского института СО АН СССР, предисловие подготовил доктор исторических наук, профессор ИГУ Ф. А. Кудрявцев. Это первая серьезная монография, где на основе теоретических разработок советской школы этнографии осуществлен анализ традиционной и современной материальной культуры отдельной территориальной группы бурят.

Д. В. Базарова

Литература

Янгутский бурятский род: (опыт историко-этнографического исследования) / И. М. Манжигеев; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. комплекс. науч.-исслед. ин-т. – Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1960. – 232 с. – Библиогр.: с. 227-230 и в подстроч. примеч. – Текст: непосредственный.

О нем

Кудрявцев, Ф. А. Иван Манжигеев (1897-1953) / Ф. А. Кудрявцев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост.: Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов. – Изд. второе. – Улан-Удэ, 2009. – Т. 1 (вып. 1-4). – С. 259.

Манжигеев Иван Матвеевич (1897-1953). – Текст: непосредственный // Усть-Ордынский Бурятский округ. Выдающиеся деятели науки, культуры и спорта: [к 80-летию образования Усть-Ордын. Бурят. окр.] / Адм. Усть-Ордын. Бурят. окр., ОГБУК "Усть-Ордынская национальная библиотека им. М. Х. Хангалова»; редкол.: М. А. Иванова [и др.]. – Иркутск, 2017. – С. 86-87: портр

Библиография

Список опубликованных работ И.М. Манжигеева. – Текст: непосредственный // Манжигеев И. М. Янгутский бурятский род: (опыт историко-этнографического исследования) / И. М. Манжигеев; Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Бурят. комплекс. научн.-исслед. ин-т. – Улан-Удэ, 1960. – С. 231.



1922 г.

**100 лет со дня рождения Георгия Ивановича Гусякова
(1922-1998), Героя Российской Федерации,
кавалера 8 боевых орденов**

Архивная справка

Георгий Иванович Гусяков родился в 1922 г. в с. Большой Куналей Тарбагатайского района Бурятии в семье крестьянина. В январе 1942 г. призван в армию. Осенью был направлен на учебу в г. Ульяновск в танковый полк <...> В наградном листе о подвиге танкиста говорится: «В боях за город Казатин сержант Гусяков, ворвавшись на своем танке на одну из улиц города, гусеницами подавил до 20 гитлеровцев, 3 мотоцикла, 4 автомашины с пехотой. Всего экипаж уничтожил 2 средних танка, 3 ПТО, миномет, 3 крупнокалиберных пулемета и до 100 гитлеровцев».

В зимних наступательных боях ратный труд механика-водителя Гусякова был отмечен орденом Отечественной войны II степени. Летом 1944 г. командиром 69-го гвардейского танкового полка майором Федоренко был составлен наградной лист, в котором он представил Г. Гусякова к званию Героя Советского Союза, однако в более высоких инстанциях он «превратился» в орден Отечественной войны I степени. За участие в боевых действиях в Восточной Пруссии он получил еще две награды – орден Славы I степени и третий орден Отечественной войны II степени. В апреле 1945 г. <...> получает орден Красного Знамени. В мае 1994 г. Гусякову Георгию Ивановичу присвоено звание Героя Российской Федерации. <...>

Умер в 1998 г. в с. Тарбагатай.

* * *

Герой России, легендарный советский танкист Георгий Гусяков – один из выдающихся участников Великой Отечественной войны из Бурятии.

В списке танковых асов Второй мировой войны, в который включено более 100 советских танкистов, одержавших значительное количество персональных побед (подбитые и уничтоженные танки и самоходные орудия противника) увы, нет нашего земляка Георгия Гусякова, который только в боях за украинский город Казатин уничтожил два танка, три орудия, миномет, три крупнокалиберных пулемёта, четыре автомата с пехотой (до 100 гитлеровцев).

До недавнего времени считалось, что Георгий Иванович награжден семью боевыми орденами. На самом же деле он удостоен восьми боевых орденов. В рассекреченных архивах Минобороны РФ краевед, журналист Баясхалан Дабаин нашел наградной лист на третий орден Славы: считалось, что Георгий Иванович удостоен двух орденов солдатского мужества. Выходит, что вошедший в Берлин на тринадцатом танке (двенадцать сгорело под ним) мог бы войти в историю как один из немногих воинов, кто стал одновременно полным кавалером ордена Славы и Героем Советского Союза. Полным кавалером не стал, потому что в нарушение статута этого ордена награжден тремя орденами Славы разных степеней, кроме первой. За годы войны дважды представлялся к званию Героя Советского Союза, но оба раза награда занижалась: вместо Золотой Звезды получал ордена.

Георгий Гусяков собственноручно написал подробную автобиографию. В короткие минуты отдыха перед боями и наступлениями сын крестьян-старообрядцев Ивана Артемьевича и Лукерьи Федоровны Гусяковых писал короткие письма домой, в родной Большой Куналей, где его родители добросовестно трудились в колхозе «Серп и молот». Георгий Гусяков родился в 1922 г. в Большом Куналее, здесь же трудился до июня 1940 года.

«После этого выехал в Ленинград, – написано в автобиографии Георгия Ивановича, – и работал на заводе. 5 июля вместе с предприятием эвакуирован в г.Уфа, 2 января 1942 года Уфимским горвоенкоматом был призван в армию». А в Ленинграде он оказался из-за репрессий 30-х годов прошлого века. Отец Иван Артемьевич был арестован 9 марта 1938 г. по печально знаменитой политической статье 58-10, 58-11 и вместе с десятью односельчанами был куда-то сослан. Судьба его до сих пор неизвестна (после войны Георгий Иванович пытался, узнать, где покоится его отец).

Перед отправкой на фронт Георгий учился в Одесском военно-пехотном училище имени К.Е. Ворошилова, которое было расквартировано в Уральске. Но окончить училище ему не довелось: наспех сформировали курсантский батальон. Курсантов бросили на пополнение под Сталинград, куда они прибыли 18 августа, и там он до 16 ноября сорок второго года у легендарной станицы Клетская и станции Котлубино сражался в качестве наводчика 76-миллиметрового орудия в составе 27-й гвардейской стрелковой дивизии (4-я танковая Армия, Сталинградский фронт). 16 ноября 1942 г. он был тяжело ранен в ногу и до мая 1943 г. находился в госпитале. После излечения его отправили в 26-й учебный танковый полк в Ульяновск. И вскоре, приобретя специальность механика-водителя танка, и получив на уральском заводе новенький Т-34, прибыл на Первый Украинский фронт, прославленный 69-й танковый (впоследствии Сандомирский Краснознаменный ордена Александра Невского) гвардейский полк.

Свою первую награду – орден Славы III степени сержант Гусялков получил за тот самый незабываемый бой под Казатином. «Было это 31 декабря сорок третьего. Накануне выпал снег, – вспоминал Георгий Иванович, – мы только что вернулись из атаки – громили вражеские склады боеприпасов... Из восьми наших машин, участвовавших в бою, осталось только три. Когда рассветало, посмотрел я на свой танк, тридцать попаданий насчитал. Значит, больше, чем от тридцати смертей уберегла нас в этом бою под Новый год уральская броня». Никогда не забывал Георгий Иванович и бой на Западном Буге в сорок четвертом, когда его экипаж подбил шесть вражеских танков и уничтожил артиллерийскую батарею.

Орден Красного Знамени заключением Военного совета первой Гвардейской танковой армии теперь уже легендарный советский танкист Гусялков получил за подвиги, совершенные в Берлине, хотя командиром полка Милых был представлен к званию Героя Советского Союза. Ранее награда танкиста из Бурятии также была занижена: вместо Героя он решением Военсовета армии получил орден Отечественной войны II степени. Нет сомнений, что Героя ему не дали из-за того, что его отец как «враг народа» подвергся репрессиям. Справедливость в отношении отважного танкиста из Большого Куналея восторжествовала только в феврале 1994 г., когда он Указом президента РФ стал Героем России.

«Воевали не за награды, – говорил после Победы Георгий Иванович, – а защищали Родину от ненавистного врага». Как-то он признался, что дошел до Берлина на тринадцатом танке. Его фронтовой товарищ Иван Рябенко сгорел в танке под Берлином, а командир танка Попов погиб 30 апреля в Берлине на Радомарштрассе.

После войны фронтовик Гусяков на какой бы ответственный участок его ни направляли, самоотверженно работал так же, как сражался на фронте. Герой России Георгий Гусяков был мудрым, добрым, скромным и справедливым человеком. Таким и остался в сердцах близких и друзей, земляков, которые бережно хранят память о нем. На его малой родине в Большом Куналее в 2005 г. установлен памятник. В этом же селе средняя школа носит имя Георгия Гусякова.

Б. Б. Дабаин

Литература

Бурлакова, Т. Здесь жил Герой России / Т. Бурлакова. – Текст: непосредственный // Тарбагатайская нива. – 2000. – 4 июля. – 1: фото; Правда Бурятии. – 2000. – 9 мая. – С. 7: фото.

Бутуханов, А. Когда герой солдат – герой народ / А. Бутуханов. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 1994. – 3 июня. – С. 5: фото.

Дабаин, Б. Б. Воевал по-геройски, жил по совести, или подвиг танкиста-гения из Бурятии. – Текст: непосредственный // Дабаин (Ю.) Б. Герои со звездами и без звезд: неизвестные страницы из жизни героев войны и судьбы фронтовиков / Б. (Ю.) Дабаин. – Улан-Удэ, 2020. – С. 111-115: фот.

Дугаржапов, Т. Танкист из Большого Куналея. Георгий Гусяков / Т. Дугаржапов. – Текст: непосредственный // Дугаржапов Т. Герои Бурятии: к 75-летию Великой Победы / Т. Дугаржапов, А. Тармаханов. – Улан-Удэ, 2019-2020. – Т. 4. – С. 34-46: фот.

Осипова, В. Георгий Гусяков встретил Победу на своем танке / В. Осипова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2012. – 20 апр. – С. 6: портр.

Цыренов, Д. М. Гусяков Георгий Иванович (1922-1998). – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Герои Бурятии / Д. М. Цыренов; [предисл. Р. Гармаева; редкол.: А. А. Елаев и др.]. – Изд. 3-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 130: портр.

* * *

Дондуков, У.-Ж. Ш. Баатар хүүбүүдэй нэгэн = [Из поколения отважных] / У.-Ж. Ш. Дондуков. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1977. – Майн 15. – Н. 3: портр.

Хандажапов, С. Дайшалхы габьяагаарнь омогорходог = [Гордятся его боевыми заслугами] / С. Хандажапов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1991. – Июлиин 16. – Н. 4.

Хандажапов, С. Олон орденто сэрэгшэ = [Орденосный воин] / С. Хандажапов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1986. – Ноябрь. 19. – Н. 4.

Цыренов, Д. Казатинһаа Берлин хүрэтэр = [От Казатина до Берлина] / Д. Цыренов. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 1980. – Сент. 14. – Н. 3.

* * *

Гусяков Георгий Иванович (14.01.1922-27.02.1998), Герой Российской Федерации / подготовил С. Каргапольцев. – Текст: электронный // Герои страны: [сайт]. – URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=3124 (дата обращения: 02.02.2021).



1922 г.

**100 лет со дня рождения Виктора Николаевича Яшина
(1922-1952), Героя Советского Союза**

22 января 1922 г. родился один из героев Великой Отечественной войны, выдающийся летчик Виктор Яшин.

Он родился в городе Хабаровске в семье рабочего. Учился в Хабаровской средней школе №2 и фабрично-заводском училище. С 1936 г. жил в поселке Лосиноостровский (ныне в черте Москвы). Работал токарем на Мытищинском машиностроительном заводе. В 1938 г. окончил Мытищинский аэроклуб, а в 1940 г. – Качинскую военную авиационную школу пилотов.

С февраля сорок второго 20-летний юноша, младший лейтенант Яшин – на фронтах Великой Отечественной войны. На войне он зарекомендовал себя как смелый, отважный и решительный летчик-истребитель: сбил несколько десятков вражеских самолетов. За отвагу и мужество, проявленные в воздушных боях против фашистов, 26 октября 1944 г. получил звание Героя Советского Союза и награжден двумя орденами Красного Знамени и двумя орденами Отечественной войны первой степени. Виктор Яшин сражался на Сталинградском, Калининском, Центральном и Белорусском фронтах. Вместе с Красной Армией дошел до Берлина. К концу войны командир эскадрильи 233-го истребительного авиационного полка (234-я истребительная авиационная дивизия, 6-й истребительный авиакорпус, 1-й Белорусский фронт) капитан Яшин совершил 246 боевых вылетов и провел 56 воздушных боев, в которых сбил 27 самолетов (из них один в составе группы) про-

тивника. В общей сложности он за годы войны уничтожил 5 фашистских разведывательных самолетов «Фокке-вульф-189» по прозвищу «Летающий глаз», что является рекордом среди советских летчиков.

После войны продолжил службу в ВВС (Группа советских войск в Германии). В 1946 г. окончил Липецкую высшую офицерскую авиационно-тактическую школу ВВС. В мае 1949 г. ушел в запас, стал летчиком-испытателем на авиационных заводах страны. В 1951-1952 гг. трудился на авиационном заводе №99 в Улан-Удэ, испытывая серийные самолеты МиГ-15 УТИ.

Память о выдающемся советском летчике-истребителе увековечена. В 1965 г. в Хабаровске улица Лесопильная была переименована в честь Виктора Яшина. В 1975 г. его имя присвоено одной из улиц в микрорайоне Восточный в столице Бурятии. В мае 2005 г. в одном из цехов Улан-Удэнского авиазавода открыта мемориальная доска в его честь. В апреле 2010 г. в Улан-Удэ по улице Столичной на доме, где жил Виктор Николаевич, установлена мемориальная доска.

Виктор Яшин в возрасте 30 лет скончался 28 октября 1952 г. в Улан-Удэ. Похоронен в столице Бурятии.

Б. Б. Дабаин

Литература

Голубев, Е. А. Крылатое сердце героя / Е. А. Голубев. – Текст: непосредственный // Книга Памяти / Рос. Федерация, Респ. Бурятия; сост.: В. В. Заикина, И. В. Безбородов. – Улан-Удэ, 2005. – Т. VIII. – С. 271-275: портр.

Дугаржапов, Т. Незабывтый герой. Виктор Яшин / Т. Дугаржапов. – Текст: непосредственный // Дугаржапов Т. Герои Бурятии: к 75-летию Великой Победы / Т. Дугаржапов, С. Басаев, А. Тармаханов. – Улан-Удэ, 2019-2020. – [Т. 3]. – С. 173-190.

Коробенкова, Н. Д. Могила неизвестного героя / Н. Д. Коробенкова. – Текст: непосредственный // Бурятия. – 2000. – 7 мая. – С. 3: портр.; Бурятия. – 2000. – 11 мая. – С. 2: фото.

Цыренов, Д. М. Яшин Виктор Николаевич (1922-1980). – Текст: непосредственный // Цыренов Д. М. Герои Бурятии / Д. М. Цыренов; [предисл. Р. Гармаев; редкол.: А. А. Елаев и др.]. – Изд. 3-е, доп. – Улан-Удэ, 2014. – С. 94: портр.

* * *

Гармаев, Р. Б. Баатаршалгануудын хэзээдэшье мартагдахагуй = [Подвиг их не забыт] / Р. Б. Гармаев. – Текст: непосредственный // Буряад үнэн. – 2014. – Ноябрь. 26. – Н. 11.

* * *

Яшин Виктор Николаевич (29.01.1922-28.10.1952), Герой Советского Союза / биогр. предоставлена А. А. Симоновым. – Текст: электронный // Герои страны: [сайт]. – URL: http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=412 (дата обращения: 02.02.2021).



1922 г.

100 лет со дня рождения Радны Будаевича Аюшеева (1922-1944), бурятского снайпера, служившего в 63-й бригаде морской пехоты Северного флота

Многие годы после Победы имя фронтовика Радны Будаевича Аюшеева оставалось неизвестным. Но 14 лет назад фотографию Аюшеева опубликовал один из республиканских еженедельников. И во многом благодаря усилиям блогера и фотографа Баира Этагорова, который наткнулся на снимок снайпера на одном из сайтов, стараниям краеведов имя и некоторые подробности довоенной и фронтовой биографии снайпера стали известны широкой читательской аудитории. Снайпера Аюшеева среди отважных защитников полуострова Рыбачий в сентябре 1942 г. сфотографировал советский фотограф-документалист Роберт Диамант.

Снайпер-фронтовик Радна Будаевич Аюшеев родился в 1922 г. в улусе Инзагата Селенгинского аймака (ныне село Инзагатуй СП «Инзагатуйское» Джидинского района) в семье скотоводов Буда и Бадма-Дари Аюшеевых. Таежный охотник Буда Аюшеев приучил к охоте трех своих сыновей, в том числе младшего Радну, который настолько хорошо освоил искусство меткой стрельбы, что попадал белке в глаз. В 1940 г. 18-летнего инзагатуйского юношу призвали в ряды РККА. Первый год он служил на Дальнем Востоке, а в 1941 г. он попал на Северный флот, где служил снайпером в 63-й Киркенесской Краснознамен-

ной отдельной бригаде морской пехоты под командованием полковника Алексея Крылова. 10 июля 1942 г. в составе бригады прибыл на полуостров Рыбачий. 5 сентября 1942 г. бригада выполнила первое боевое задание, десантировавшись в разведывательных целях на острова Хейняссари. Первый свой бой Радна и его друзья морпехи приняли 26 сентября 1942 г. на горном хребте Мустатунтури, отражая нападение егерей горнопехотного корпуса «Норвегия». В октябре 1944 г. Радна участвовал в Петсамо-Киркенесской операции, которая началась 7 октября. В тех октябрьских боях под Мурманском теперь уже легендарный бурятский снайпер Аюшеев истребил 25 фашистов. Он участвовал в штурме незамерзающего порта Лиинахамари. Возможно, 15 октября участвовал в освобождении города и порта Печенга. Осенью 1944 г. пропал без вести. Пока его наградные листы и другие фронтовые документы в рассекреченных архивах Минобороны РФ не обнаружены.

Последнее письмо от него с фотографией, сделанной Робертом Диаментом, близкие получили в 1944 г. Фотография стояла рядом с божницей в доме его матери. Больше никаких известий о своем младшем сыне Бадма-Дари Аюшеева не получала. И похоронки на Радну тоже не было. Поэтому его мама до последнего надеялась, что он вернется домой. Родственники и земляки снайпера Аюшеева помнят о нем, и в Инзагатуйе одна из улиц названа его именем.

Б. Б. Дабаин

Литература

Мурхонова, Д. Упорство и мастерство: героические подвиги без вести пропавшего солдата / Д. Мурхонова, А. Филиппова, А. Федоров. – Текст: непосредственный // Информ Полис. – 2020. – 22 июля. – С. 21: фот.

* * *

Ширибазаров, Б. Почти мистическую историю вспомнили в Бурятии накануне Дня Победы / Б. Ширибазаров. – Текст: электронный // Издательский дом «Буряад унэн»: [офиц. сайт]: новости. – URL: <https://burunen.ru/news/society/82331-pochti-misticheskuyu-istoriyu-vspomnili-v-buryatii-nakanune-dnya-pobedy/> (дата обращения: 24.05.2021).



1922 г.

**100 лет со дня рождения Базара Содномовича Содномова
(1922-2001), ученого-математика**

Первый ведущий ученый-математик Республики Бурятия родился в 1922 г. в улусе Ушхайта Кижингинского аймака Бурятской АССР в многодетной семье (10 детей). В 1940 г. закончил Хоринскую среднюю школу Бурят-Монгольской АССР с похвальной грамотой круглого отличника. В 1947 г. окончил физико-математический факультет Бурятского государственного педагогического института им. Д. Банзарова. Затем поступил в аспирантуру МГПИ им. В. И. Ленина, где под руководством академика П. С. Новикова выполнил и в 1951 г. защитил кандидатскую диссертацию. 28-летнему Б. С. Содномову было присвоено звание доцента.

С этого времени долгая трудовая жизнь Базара Содномовича была связана с работой в Бурятском пединституте. Его научно-педагогическая деятельность сыграла большую роль в развитии науки и просвещения в Бурятской АССР.

Научные интересы Б. С. Содномова относятся к дескриптивной теории множеств и математической логике. Им получены важные результаты о непротиворечивости проективной оценки некоторых неэффективных множеств, в частности им разработан регулярный процесс построения двух борелевых множеств, арифметическая сумма которых есть \mathcal{A} -множество, неизмеримое \mathcal{V} . Пользуясь геометрическими методами П. С. Новикова, Б. С. Содномов показал, что если система S -

непротиворечива, то она остается непротиворечивой и после присоединения к ней аксиомы, утверждающей, что если $\{S\}$ есть семейство подмножеств интервала (01) такое, что для него существует универсальное проективное K класса A , то среди множеств, конструируемых применением аксиомы выбора к системе $\{S\}$, существует проективное множество класса не выше, чем $\max(2,a)+2$. В качестве следствия из этой теоремы Б. С. Содномов получает доказательства непротиворечивости (относительно системы $\{S\}$) следующих утверждений:

а) среди неизмеримых по Лебегу множеств, получаемых выбором по одной точке из каждой системы рациональности (пример Ван-дер-Вардена), существуют проективные множества класса не выше третьего;

б) известное хаусдорфовское разбиение сферы можно осуществить из проективных множеств не выше третьего класса.

В дальнейшем Б. С. Содномов значительно увеличил число таких результатов, относящихся к непротиворечивости проективности некоторых замечательных множеств и к верхней оценке их классов, опираясь при этом на изучение роли операции арифметического сложения (почленного сложения) двух множеств, действительных чисел в образовании неизмеримых по Лебегу множеств.

Эти и другие результаты хорошо известны специалистам и опубликованы в журналах «Доклады Академии наук СССР» (1951, 1954), «Успехи математических наук» (1955), в польском журнале «Основания математики» (1967) и др. Кроме того, Базар Содномович написал около 70 рефератов научных работ для Всесоюзного реферативного журнала «Математика».

С 1964 г. по 1966 г. Б. С. Содномов заведовал кафедрой математического анализа.

В связи с отсутствием учебников Базар Содномович написал для студентов и преподавателей учебное пособие о метрических пространствах, функциях многих переменных, рядах Фурье-Лебега, работал над пособием по курсу «Современные основы школьной математики».

Научная деятельность Базара Содномовича Содномова отмечена присуждением ему звания «Заслуженный деятель науки и техники Бурятской АССР». Авторитет Базара Содномовича как преподавателя очень высок. За время своей работы в пединституте он читал лекции почти по всем математическим дисциплинам. Много поколений выпускников института прослушали его лекции и с большим уважением и теплотой отзываются о Базаре Содномовиче.

Педагогическая деятельность Базара Содномовича никогда не ограничивалась только чтением лекций. Он перевел на бурятский язык многие учебники по математике для средней школы, по существу,

впервые создав бурятскую математическую терминологию. Эти учебники сыграли важную роль в повышении математической культуры в республике. Б. С. Содномов являлся идейным руководителем перестройки школьного курса математики в школах Бурятии, поддерживал тесную связь с учителями математики. Он постоянно читал лекции на курсах усовершенствования, различных семинарах и совещаниях учителей, часто сам выезжал в школы для оказания помощи.

В 1997 г. Б. С. Содномов уходит на заслуженный отдых, но по приглашению ректора Якутского государственного университета им. М. К. Амосова Базар Содномович приступил к работе на кафедре алгебры и геометрии на ставку профессора кафедры. Первый кандидат физико-математических наук бурятского народа стал успешно делиться своим богатым научно-педагогическим опытом с якутскими студентами и преподавателями. За время работы в ЯГУ подготовил к печати учебные пособия «12 лекций по математической логике» и «Задачник по математической логике». До настоящего времени эти пособия пользуются большой востребованностью.

Глубокие знания, широкая эрудиция, доброта, простота и неподдельная скромность снискали Базару Содномовичу искреннюю любовь всех, кому посчастливилось общаться с этим прекрасным человеком, ученым с большой буквы.

Награды: медали «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», знаки «Отличник народного просвещения РСФСР», «Высшая школа СССР. За отличные успехи в работе», «За ударный педагогический труд», «Заслуженный учитель Бурятской АССР» и др.

М. Б. Содномова

Литература

Базар Содномов (1922-2001). – Текст: непосредственный // Славься и здравствуй, Кижинга родная! = Хэбэд номхон Хэжэнгэм...; рук. проекта Г. З. Лхасаранов; редкол.: Д. Б. Бадмаев [и др.]. – Улан-Удэ, 2015. – С. 196: портр.

Содномов Базар Содномович. – Текст: непосредственный // Научный потенциал Бурятского университета: (аннотир. список д-ров и канд. наук) / М-во общ. и проф. образования Рос. Федерации, Бурят. гос. ун-т; сост. Ц. З. Доржиев, Б. Ч. Хасаранов. – Улан-Удэ, 1996. – С. 88.

Чимитдоржиев, Ш. Б. Базар Содномов (1922-2001), профессор-математик / Ш. Б. Чимитдоржиев. – Текст: непосредственный // Выдающиеся бурятские деятели / сост. Ш. Б. Чимитдоржиев, Т. М. Михайлов. – Улан-Удэ, 2010. – Т. 2 (вып. 5-8). – С. 299-300.

1922 г.

**100 лет со дня рождения Героя Социалистического Труда
Николая Филипповича Семенова**

Николай Филиппович Семенов родился в 1922 г. в с. Исинга Еравнинского района, там он окончил начальную школу, работал в колхозе. В 19 лет был призван в ряды Советской Армии, воевал ефрейтором в составе 17-й стрелковой дивизии, участвовал в боях с японскими милитаристами. Награжден медалями «За боевые заслуги», «За отвагу», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», орденом Красной Звезды.

После войны Николай Семенов вернулся на малую родину и продолжил трудиться в колхозе.

Свой путь к высокому званию Героя Социалистического Труда Н. Ф. Семенов начал в 1948 г. с должности грузчика, затем мастера по погрузке леса Хандагатайского леспромхоза Хоринского района. Постепенно нарабатывался опыт, а в 1960 г. Н. Ф. Семенов пошел на повышение квалификации: по направлению леспромхоза закончил курсы трактористов-трелевщиков. 15 лет работал в леспромхозе, много сделал для повышения производительности труда лесорубов и увеличения объемов заготовки древесины. Это не осталось неоцененным: Николай Семенова не раз награждали почетными грамотами, а в 1964 г. выдвинули на должность бригадира малокомплексной бригады.

Бригада Семенова – дружный сплоченный коллектив, где все могут заменить друг друга, поскольку владеют смежными профессиями. Здесь было принято интересоваться новым, передовым в лесной промышленности. Это касается и разработок лесосек узкими лентами, и трелевки леса особым способом, да и трактора не простаивают долго на ремонте... За достижение высокой производительности труда Н. Ф. Семенов неоднократно поощрялся дирекцией Хандагатайского леспромхоза, руководством комбината «Забайкаллес», а руководимый им коллектив удостоен звания бригады имени 50-летия Октября и имени XXIV съезда КПСС.

За VIII-ю пятилетку бригада Семенова заготовила 108000 кубометров деловой древесины вместо 93000 по плану. 9 мая 1971 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР за большие успехи в выполне-

нии заданий восьмого пятилетнего плана и достижении высоких технико-экономических показателей Николаю Филипповичу Семенову было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и Золотой медали «Серп и Молот».

В 1977 г. Николай Филиппович ушел на заслуженный отдых, однако продолжал трудиться, работая над созданием сельскохозяйственного цеха Хандагатайского леспромхоза.

Н. Ф. Семенов – ударник Коммунистического труда, чемпион Хоринского района за лучшие показатели в заготовке леса, делегат XV съезда профсоюзов, депутат Хандагатайского сельсовета; имеет звания «Почетный мастер заготовок леса и лесосплава», «Отличник социалистического соревнования лесной промышленности СССР». Его имя занесено в Книгу почета Хоринского райкома КПСС и Книгу почета обкома КПСС и Совета Министров Бурятской АССР.

Д. В. Базарова

Литература

Климов, А. Николай Филиппович Семенов; Два праздника лесоруба. – Текст: непосредственный // Климов А. Герои Социалистического Труда Бурятии / А. Климов; рис. худож. Д. Д. Гармаева. – Улан-Удэ, 1983. – С. 81-84: портр.

Мы гордимся им. – Текст: непосредственный // Правда Бурятии. – 1971. – 5 июня. – С. 1: портр.

* * *

Жамьянов, К. Зоригтой хүн: зураглал = [Волевой человек: очерк] / К. Жамьянов. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн. – 1971. – Июниин. 22. – Н. 2.

Семенов, Н. Уялгата дүүргэхэ арга бии = [Есть условия, выполним свои обязательства] / Н. Семенов. – Текст: непосредственный // Буриад үнэн. – 1972. – Февр. 20. – Н. 1: портр.

Сведения об авторах

Амбул Татьяна Ивановна – заведующая Баргузинской детской библиотекой ЦБС МО «Баргузинский район», заслуженный работник культуры РБ

Атутов Евгений Борисович – канд. физ.-мат. наук, заведующий лабораторией радиозондирования природных сред ИФМ СО РАН

Аюшеев Булат Лубсанович – поэт, журналист, главный редактор литературно-художественного журнала «Байкал»

Аюшеев Жаргал Лайдапович – заведующий СДК с. Баянгол Баргузинский район

Бабуева Валентина Дамдиновна – канд. культурологии, заведующая музеем Бурятского государственного академического театра драмы им. Х. Намсараева

Базаров Андрей Александрович – д-р филол. наук, ведущий научный сотрудник ИМБТ СО РАН, профессор кафедры истории и регионоведения стран Азии БГУ им. Д. Банзарова

Базаров Биликто Александрович – научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Базаров Борис Ванданович – академик РАН, д-р ист. наук, профессор, директор ИМБТ СО РАН

Базарова Дарима Васильевна – главный библиограф Центра библиографии и краеведения Национальной библиотеки РБ

Байкалов Николай Сергеевич – канд. ист. наук, доц. кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Балданов Борис Владимирович – корреспондент газеты «Буряад үнэн»

Балданова Лия Валерьевна – солистка балета БГАТОБ. им. Г. Ц. Цыдынжапова, народная артистка РБ

Батоев Дашидондок Бальжитович – канд. ист. наук, заслуженный врач РФ

Башкуев Всеволод Юрьевич – д-р ист. наук, ведущий научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Бубеева Надежда Трофимовна – преподаватель ГАПОУ «Республиканский базовый медицинский колледж имени Э. Р. Раднаева»

Боронова Маргарита Максимовна – д-р ист. наук, проф. кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Ванчикова Цымжит Пурбуевна – д-р ист. наук, проф., главный научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Гармаева Надежда Доржиевна – прозаик, член Союза писателей России, художественный редактор журнала «Байгал», пресс-секретарь Союза писателей Бурятии

Гомбоева Эржена Цыреновна – заслуженный работник культуры РФ, член Союза журналистов России

Дабаин Баясхалан Бальжинимаевич – журналист, краевед, корреспондент газеты «Бурятия»

Дампилова Людмила Санжибоевна – д-р филол. наук, заведующая отделом фольклористики и литературоведения ИМБТ СО РАН

Дугарова Альбина Аюшеевна – канд. полит. наук, доц., заведующая кафедрой «Экономическая теория, государственное и муниципальное управление» БГУ им. Д. Банзарова

Жаргалова Роза Дашеевна – заведующая отделом редких и ценных книг Национальной библиотеки РБ

Жигмитова Зоригма Батуевна – главный библиограф Центра библиографии и краеведения Национальной библиотеки РБ

Золотухина Лариса Николаевна – зам. председателя Союза театральных деятелей РБ, зав. музеем ГРДТ им. Н.А. Бестужева

Иванова Лилия Борисовна – ассистент кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Касаткина Оксана Вячеславовна – канд. ист. наук, заведующая научно-информационным отделом Научно-медицинской библиотеки ГБУЗ «Республиканский центр медицинской профилактики МЗ РБ им. В.В. Бояновой»

Луцык Василий Иванович – д-р хим. наук, заведующий сектором компьютерного конструирования материалов ИФМ СО РАН

Майоров Александр Петрович – д-р филол. наук, проф. кафедры русского языка и общего языкознания БГУ им. Д. Банзарова

Майорова Галина Михайловна – заслуженный деятель искусств РБ

Малыгина Ольга Анатольевна – ст. преподаватель кафедры всеобщей и отечественной истории БГУ им. Д. Банзарова

Маркина Лилия Николаевна – руководитель литературно-драматургической частью ГРДТ имени Н.А. Бестужева

Намсараева Алла Дамбаевна – руководитель службы информации и связей с общественностью Иволгинского дацана

Николаева Лариса Юрьевна – канд. искусствоведения, доцент кафедры культурологии и искусствоведения ВСГИК

Полев Евгений Владимирович – канд. ист. наук, председатель Совета молодых ученых, старший научный сотрудник ИМБТ СО РАН

Палхаева Елизавета Николаевна – д-р ист. наук, доцент БГУ им. Д. Банзарова

Плеханова Анна Максимовна – д-р ист. наук, доцент, зам. директора ИМБТ СО РАН по научной работе

Раднаева Татьяна Александровна – режиссер Баянгольского народного театра

Самбуева Светлана Бальжинимаевна – канд. ист. наук, преподаватель Колледжа искусств им. П. И. Чайковского

Санжиева Светлана Егоровна – д-р биол. наук, доц., заведующая кафедрой «Экология, недропользование и безопасность жизнедеятельности» ВСГУТУ

Санжиева Татьяна Ефремовна – д-р ист. наук, проф. кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Содномова Марина Базаровна – инженер-строитель, награждена Почетным знаком г. Улан-Удэ

Соктоева Баирма Ракишевна – методист ГУК «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края»

Солодухина Татьяна Константиновна – зам. директора по УМР МБОУ «Тарбагатайская СОШ», заслуженный учитель РБ, почетный работник образования РФ

Тиваненко Алексей Васильевич – канд. ист. наук, краевед

Убеева Ольга Александровна – канд. ист. наук, доц. кафедры истории Бурятии БГУ им. Д. Банзарова

Халхарова Лариса Цымжитовна – канд. филол. наук, доцент кафедры бурятской и эвенкийской филологии БГУ им. Д. Банзарова, почетный работник сферы образования РФ

Цибудеева Надежда Циденовна – канд. искусствоведения, музыковед, заслуженный деятель искусств РБ

Цыренов Чингис Цыбикдоржиевич – канд. ист. наук, старший научный сотрудник отдела культуры Центральной Азии ИМБТ СО РАН

Чимитдоржиева Гунсэма Нимбуевна – канд. филол. наук, ученый секретарь ИМБТ СО РАН

Шангина Анна Вячеславовна – канд. экон. наук, доц., заведующая кафедрой «Бухгалтерский учет и финансы» ВСГУТУ

Список сокращений

АН	Академия наук
АССР	Автономная Советская Социалистическая республика
БГПИ	Бурятский государственный педагогический институт
БГУ	Бурятский государственный университет
БИОН	Бурятский институт общественных наук
БКНИИ	Бурятский комплексный научно-исследовательский институт
БМАССР	Бурят-Монгольская Автономная Советская Социалистическая Республика
БНЦ СО РАН	Бурятский научный центр Сибирского отделения Российской академии наук
ВВС	Военно-воздушные силы
ВДНХ	Выставки достижений народного хозяйства
ВДСО	Всесоюзное добровольное спортивное общество
ВКП(б)	Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВЛКСМ	Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи
ВМФ	Военно-морской флот
ВСГАКИ	Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств
ВСГИК	Восточно-Сибирский государственный институт культуры
ВСГУТУ	Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления
ВСЖД	Восточно-Сибирская железная дорога
ВЦИК	Всероссийский центральный исполнительный комитет
ВШ	Высшая школа
г.	Год, город
ГАПОУ	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
ГАРБ	Государственный архив Республики Бурятия
ГАУК	Государственное автономное учреждение культуры
ГБАТД	Государственный Бурятский академический театр драмы им. Х. Намсараева
ГИТИС	Российский институт театрального искусства
ГТРК	Государственная телевизионная и радиовещательная компания
Д.	Дело
ДВР	Дальневосточная Республика
ИГУ	Иркутский государственный университет
КПРФ	Коммунистическая партия Российской Федерации
КПСС	Коммунистическая партия Советского Союза
Л.	Лист
ЛВРЗ	Локомотивовогагоноремонтный завод
ЛГИТМиК	Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии
МАИ	Международная академия информатизации

МАН ВШ	Международная академия наук высшей школы
МБУК	Муниципальное бюджетное учреждение культуры
МГПИ	Московский государственный педагогический институт им. В. И. Ленина
МГУ	Московский государственный университет
МГУКИ	Монгольский государственный университет культуры и искусства
МНР	Монгольская народная республика
МО	Муниципальное образование
Наркомпрос	Народный Комиссариат Просвещения
НГИ	Национально-гуманитарный институт
НГУ	Новосибирский государственный университет
НКВД	Народный комиссариат внутренних дел
ОАО	Открытое акционерное общество
ООН	Организация Объединённых Наций
ОК	Областной комитет, Обком
Оп.	Опись
ПВЗ	Паровозовагоноремонтный завод
РАЕН	Российская академия естественных наук
РАН	Российская академия наук
РАХ	Российская академия художеств
РБ	Республика Бурятия
РК	Районный комитет
РККА	Рабоче-крестьянская Красная армия
РКП (б)	Российская коммунистическая партия (большевиков)
РСФСР	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
РФ	Российская Федерация
с.	село, страница
СМИ	Средства массовой информации
СНК	Совет Народных Комиссаров
СО	Сибирское отделение
Совнарком	Совет Народных Комиссаров
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
США	Соединенные Штаты Америки
Ф.	фонд, Фонд дореволюционного периода ГАРБ
ФГБОУ ВПО	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
ФР.	Фонд советского периода ГАРБ
ФСБ	Федеральная служба безопасности
ЦБС	Централизованная библиотечная система
ЦИК	Центральный исполнительный комитет
ЦК	Центральный комитет
ЦК ВКП(б)	Центральный комитет Всесоюзной Коммунистической партии (большевиков)
ЮНЕСКО	Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры

СОДЕРЖАНИЕ

Приветственное слово министра культуры Республики Бурятия С. Б. Дагаевой	3
От составителей	4
Знаменательные и памятные даты Бурятии на 2022 год	5
События	5
Персоналии	13

События

100 лет со дня принятия постановления ВЦИК «Об образовании Бурят-Монгольской автономной области в составе РСФСР»	32
160 лет катастрофическому Цаганскому землетрясению – Провалу на Байкале	35
100 лет со времени образования Бурят-Монгольского ученого комитета (ныне Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН)	39
75 лет со дня открытия первой конференции молодых писателей республики.	46
200 лет со дня утверждения «Устава об управлении инородцев» М. М. Сперанского.	50
175 лет со дня вступления в должность и. д. Иркутского и Енисей- ского генерал-губернатора и командующего войсками Восточной Си- бири Николая Николаевича Муравьева-Амурского (1809-1881)	54
75 лет со дня принятия постановления Совмина БМАССР о строи- тельстве здания автоматической телефонной станции в г. Улан-Удэ	55
100 лет назад прошел I Духовный собор буддийского духовенст- ва в Ацагатском дацане.	56
75 лет со дня выхода первого номера литературно- художественного журнала «Байкал»	57
100 лет со дня реформирования Верхнеудинского городского управления в Верхнеудинский коммунальный отдел	63
50 лет со дня выхода Указа Верховного Совета СССР о награж- дении Бурятской АССР орденом Дружбы народов	64
125 лет со времени открытия Тарбагатайской средней школы (ныне МБОУ «Тарбагатайская средняя общеобразовательная школа»)	70
80 лет Бурятскому государственному ансамблю песни и танца «Байкал» (ныне Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал»).	74
75 лет со дня основания Баргузинской детской библиотеки.	79

75 лет с начала научных исследований второй Бурят-Монгольской археологической экспедиции под руководством академика Алексея Павловича Окладникова	81
75 лет со времени основания Союза театральных деятелей Республики Бурятия	84
75 лет со дня образования Баянгольского народного театра с. Баянгол Баргузинского района	87

Персоналии

100 лет со дня рождения Ивана Васильевича Максимова (1922-1984), полного кавалера ордена Славы, участника Великой Отечественной войны	92
75 лет со дня рождения Юрия Буддича Башкуева, доктора технических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия	96
75 лет со дня рождения Василия Ивановича Луцыка, доктора химических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия	99
75 лет со дня рождения Алексея Иосифовича Бартанова (1947-2011), народного врача Республики Бурятия, заслуженного врача Российской Федерации	102
75 лет со дня рождения Цыцык Батоевны Будаевой, ученого, доктора политических наук	104
75 лет со дня рождения Тамары Владимировны Ереминой, профессора, доктора технических наук	109
55 лет со дня рождения Виктора Александровича Харитонов (1967-2020), краеведа-историка	114
100 лет со дня рождения Даши Дашипыловича Лубсанова (1922-1993), ученого, доктора философских наук, общественного деятеля	119
125 лет со дня рождения Эрдэна Раднаевича Раднаева (1897-1962), заслуженного врача РСФСР	124
75 лет со дня рождения Николая Николаевича Петрова (1947-1969), советского пограничника, погибшего в ходе вооруженного конфликта на острове Даманском, кавалера ордена Красной Звезды	127
100 лет со дня рождения Даниила Дорофеевича Васюткина (1922-1996), врача-хирурга, заведующего городским отделом здравоохранения г. Улан-Удэ (1955-1958), главного врача Республиканской больницы (1965-1966), заслуженного врача РСФСР	130
75 лет со дня рождения Ешин-Хорло Будуевны Гомбоин, певицы, народной артистки Республики Бурятия	133
225 лет со дня рождения Вильгельма Карловича Кюхельбекера (1797-1846), декабриста	136

75 лет со дня рождения Баира Сономовича Дугарова, ученого, доктора филологических наук, народного поэта Бурятии.	141
100 лет со дня рождения Николая Цырендоржиевича Мункуева (1922-1985), ученого-востоковеда, доктора исторических наук	147
75 лет со дня рождения Валерия Нарисламовича Шарафутдинова, актера, заслуженного артиста Республики Бурятия	151
75 лет со дня рождения Сергея Матвеевича Бабушкина (1947-2020), доктора педагогических наук, заслуженного деятеля науки РБ, члена-корреспондента РАН, отличника просвещения РФ.	154
100 лет со дня рождения Барадия Мункуевича Мунгонова (1922-1989), писателя-прозаика, заслуженного работника культуры Бурятской АССР	158
75 лет со дня рождения Виктора Александровича Ганженко, народного артиста Российской Федерации	165
75 лет со дня рождения Дамбадугара Доржиевича Бочиктоева, актера, заслуженного артиста Российской Федерации	169
75 лет со дня рождения Булата Раднаевича Зориктуева, ученого, доктора исторических наук.	173
75 лет со дня рождения Валерия Манзаракшеевича Сыдеева (1947-2017), заслуженного тренера Российской Федерации по вольной борьбе, журналиста	177
75 лет со дня рождения Ларисы Иннокентьевны Протасовой, балерины, народной артистки Бурятской АССР.	180
75 лет со дня рождения Юрия Ендоновича Мандаганова, народного художника Бурятии.	186
100 лет со дня рождения Цыден-Еши Бадмаева (1922-1994), танцовщика, народного артиста Республики Бурятия	190
75 лет со дня рождения Болота Дашиевича Бороева (1947-2001), оперного певца, заслуженного артиста РСФСР.	196
75 лет со дня рождения Матвея Рабдановича Чойбонова, народного поэта Республики Бурятии	199
100 лет со дня рождения Ефрема Егоровича Тармаханова (1922-2016), ученого, доктора исторических наук.	204
125 лет со дня рождения Николая Иосифовича Барбакова (1897-1975), врача-акушера, заместителя министра здравоохранения Бурятии (1946-1951), заслуженного врача Бурят-Монгольской АССР и РСФСР, отличника здравоохранения.	210
75 лет со дня рождения Юрия Лупоновича Ломухина (1947-2020), доктора физико-математических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Республики Бурятия	213
75 лет со дня рождения Людмилы Николаевны Маншеевой, кандидата экономических наук, профессора, почетного работника высшего профессионального образования Российской Федерации.	216

100 лет со дня рождения Бато Микишкеевича Дамчиева (1922-1965), полного кавалера ордена Славы, участника Великой Отечественной войны	219
75 лет со дня рождения Алексея Васильевича Тиваненко, ученого-историка, краеведа	223
75 лет со дня рождения Валентины Дамдиновны Бабуевой, заведующего музеем истории театра ГБАТД им. Х. Намсараева, кандидата культурологии, заслуженного работника культуры Российской Федерации	229
75 лет со дня рождения Светланы Сандуевны Гырыловой, писателя-прозаика	235
75 лет со дня рождения Баира Ширипнимбуевича Эрдынеева (1947-2006), драматурга	239
100 лет со дня рождения Софьи Степановны Иринчевой (1922-1966), врача-эндокринолога, главного врача Республиканского эндокринологического диспансера (1959-1966), заслуженного врача Бурятской АССР	244
200 лет со дня рождения Доржи Банзарова (1822-1855), первого бурятского ученого	246
175 лет со дня рождения Цыбикжапа-Намжила Лайдапова (1847-1919), XIII Пандито Хамбо-ламы	252
125 лет со дня рождения Матвея Иннокентьевича Амагаева (1897-1944), первого председателя Президиума ЦИК БМАССР	255
125 лет со дня рождения Жамбал-Доржи Гомбоева (1897-1984), XIX Пандито Хамбо-ламы	260
125 лет со дня рождения Ивана Матвеевича Манжигеева (1897-1953), ученого-монголоведа	263
100 лет со дня рождения Георгия Ивановича Гуслиякова (1922-1998), Героя Российской Федерации, кавалера 8 боевых орденов	266
100 лет со дня рождения Виктора Николаевича Яшина (1922-1952), Героя Советского Союза	270
100 лет со дня рождения Радны Будаевича Аюшеева (1922-1944), бурятского снайпера, служившего в 63-й бригаде морской пехоты Северного флота	272
100 лет со дня рождения Базара Содномовича Содномова (1922-2001), ученого-математика	274
100 лет со дня рождения Николая Филипповича Семенова, Героя Социалистического Труда	277
Сведения об авторах	279
Список сокращений	282

Научно-популярное издание

Составители

Зоригма Батуевна Жигмитова
Эльвира Цыдендамбаевна Манханова
Мария Сергеевна Новолодская
Мария Михайловна Соснина

БУРЯТИЯ
Календарь знаменательных и памятных дат
на 2022 год

Библиографический редактор
Дарима Васильевна Базарова

Редактор Л. П. Бабкинова

Подписано в печать 17.09.19. Формат 60x84 1/16.
Уч.-изд. л. 16,4. Усл. печ. л. 15,0. Тираж 100.

Национальная библиотека Республики Бурятия
670307, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 4

Отпечатано в типографии ИП «Бальжинимасев А. Б.»
670000, г. Улан-Удэ, ул. Кирова, д. 28а
E-mail: zakaz@formatbur.ru